## زيل وفيات الأعيان المستى حَدِّنَا الْمِثَالِ فَي السَّمَاء الرَّبِي الْمِثَالِ فِي السَّمَاء الرَّبِي الْمُثَالِ فِي السَّمَاء الرَّبِي

لأليف

إِنْ الْعَبَاسِ لَحُدُّ بِنْ مُجَلِلْكُ اللَّاسَةِ مِرْمِا بِالْفَاضِيِّ

بجقيق

الكروُّرِ محالاً حُرَّى أَوْلِهُوْرُ مدوس الحديث بكلية أسول الدين

البحز والشيابي

حقوق الطبع والتحقيق محفوظة للناشر

الطبعة الأولى { ١٩٧١م

رقم إبداع دار السكتب ۲۱۲۶ لسنة ۱۹۷۱

طبعه السنة المحديد 11 في فريف بائيا الكبير - عابد،

تليفون ١٧.١٧ .

## مرونب لميم

النجاس ، أبو عبد الله بهاء الدين .

كان إماماً فى العربيّة والأدَب والحِلاَف . سمع من أصحاب أبى طاهر السلنى ، و أبى المنجى (') : ] ابن اللّتي ، و عَلَمُ اللّذِينَ : أبو محمد العرضى وغير هؤلاء .

أخذ عنه ابن رُنَيد ، وأجاز له سنة ٦٨٤ قال : أنشدني شيخنا بهاه الدين ، وزير مؤيِّد الدِّين : إبراهيم بن يو ُف الشَّيْبَاني القِفْطِيّ وَقَمْطَة ضَيعة من أَعمال وصر (٢٠):

يا قمراً حازً كل ظرف وحاز ما حواه وصف منزلك القلب أن زمان عادد في أن يراك طرف منزلك القلب أن عادد في أن يراك طرف ضحك حَبرًا لك منزلك عليه يضف الهموم وقف ولبهاء الدين الذكور لما كتب له عبد الرحمن بن عر بن أحد

<sup>(</sup>١) ليست في م .

<sup>(</sup>٧) بالصعيد ، وكانت موقوفة على العلوبيين من أيام أمير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه . راجع القاموس ٣٨١/٢.

ابن هبة الله بن أبى جرادة (١) العتيلي المعروف بابن العديم يعاتبه على (٢)

انتطاعه عنه ثلاثة أيام فقال:
وحقّكَ ما انتطعتُ لنقض عهد ولا أنا للمودّة بالمضيع (۱)
ولكن الليالى غادرَتنى بلا سكن فريدًا من جميع ولكن الليالى غادرَتنى بلا سكن فريدًا من جميع وحسبُكَ ما يقاسى طول دهرى فؤادى من سؤالى فى الرُّبُوع (١) وله فى الشيب

قالوا حبيك قد تَبدَّى شَيْبُه فَإِلامَ قلبكَ في هوا، يهيمُ قلتُ اقصِروا فالآن تمَّ جَالُه وبدا سَهَاهُ فَتَى عليه يلوم (٥) فالليل عارضَه وحُرة خدِّه شفق وبيض الثَّيْب فيه نجوم (١) [وله من قصيدة:

لا نفع الله العالميف إن رام الشرى من المشرى من بَندِكم ما صافح الجفن الكرى ](٧)

قال ابن رشيد: وأملى على (٨) لمسعود السنفلى يصف مكارياً

<sup>(</sup>۱) في ص : « بن أبي جو ك جزادة » وهو تحريف ، وقد نوفي عبد الرحمن ابن العديم سنة ٧٧٧ وترجمته في الشذرات ٥/٥٨٥ .

<sup>(</sup>٧) في ص : ﴿ عَن ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في م ، ص : « بالمقيع » ولعلما تحريف عما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) في ص : « من سؤالي بالربيع ، ٠

<sup>(</sup>٥) قال في القاموس ٤/ ٢٨٥ : السفه محركة وكسحاب وسعابة : خفة الحلم أو نقيضه ، أو الجهل.

<sup>(</sup>٦) في ص : « و لليل عارضه وضعرة خده » .

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٨) ليست في س .

عُلَّةُ أَشْبه البدرَ فِي شَرَدِ عِن جَنْبِي الكَرَى (۱) وَدُ أَشْبه البدرَ فِي أَمِنْ طُولِ السَّرى (۲) / قال أبن رشيد: ومن أبيائه (۳) لوجيه الدين (۱) ضياء بن عبد الكريم المناوى لنفسه:

مَّمُوهُ جَمْرِياً وما أنصفوا ما فيه جَمْرَى سوى خدَّهِ ولبهاء الدين في مشروط رآه في الحمام

قلتُ لما شَرَّطُوهُ وجرى دَنْه القانى على الوجه اليَّقَوَنُ (٥)

ما أُنوا مُسْنَنكراً في فِعْلِهِم هو بدر أَلْمَزُوه في الشَّنَق (٦)

ومن هذا المعنى قول أبى بكر القادوسى لا تذكر َنَّ تشاريطاً بوجْمَتِهِ فَإِنَّهَا أَثَرُ الأَلْمَاظِ والدِكرَ (٧)

وطالما جَرَّحت باللحظ صفحتَه والجرْحُ ليس له بد من الأثر (٨)

<sup>(</sup>١) الْمُحَارِي : المؤجر للدابة ونحوها ، والجِفن : غطاء العين من أطى وأسفل . والسكرى : النوم .

<sup>(</sup>٢) في م : ( ... البدر إذا أميل، والسرى : السير بالليل .

<sup>(</sup>٣) في م : « الأبيات » .

<sup>(</sup>٤) في س : « لوجيه بن ضياء » -

<sup>(</sup>٥) اليقق : الشديد البياض . تفتح القاف فيه وتسكسر .

<sup>(</sup>٦) المزوء اظهروه.

<sup>(</sup>٧) في ص : ﴿ لُوجِنتُه ﴾ .

<sup>(</sup>A) فى س : « وطالت ما جرت » .

الأنصاري عبد الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري

شُهِرَ بابن الأنهاطي أبو بكر زين الدين . أجاز له داود بن مُلاَعب كلَّ ما تجوز له [ وعنه ](١) روايتُه ، والمؤيّد الطُّوسي .

وُلدَ بدمشق سنة ٦٠٩.

أخذ عنه ابن رشيد<sup>(٢)</sup> وأجاز له .

وتوفى بالقاهرة يوم الاثنين مُسْتَهِلُ الحجة سنة ٦٨٤ (٢).

۲۵۰ – کھے۔ د بن عبد المنعم بن محمد بن یوسف بن أحمد المینی الانصاری .

شُهِر بابن الخِيَمِي ، الأديب البارع الإمام العالم الصُّوفَى الحَــَـن الــَّـمت والصَّمت أبو عبد الله .

أخذ عن أبى الحسن بن البناء (') ، وأبى شجاع (') ابن رُ-تم عن الكروخي ، ويروى ابن البناء ، عن ابن موهب (۲) ، عن أبى الوقت : عبد الأوّل بن عيسى السِّجْزِي .

<sup>(</sup>١) ليست في ص .

<sup>(</sup>۲) في س : « رشد » .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمنه في شذرات التهب ٥/٣٨٨.

<sup>(</sup>٤) في م: « البث » .

<sup>(</sup>٥) في س : « وابن شجاع » .

<sup>(</sup>٦) في س : « ابن موهوب » .

وأخذ عنه ابن رُنَيد ، وذكره فى مَشْيَخَته . مَجِبَ ابنَ الفارض ، وسمع عليه شِهْره ، وكان ابن الفارض إذا نَظم شيئًا من شعره عَرضَهُ عليه . وأجاز له أيضًا منصور الفرَ اوى .

قال أبن رشيد : أنشدنى لنفسه فى يوم الخميس الثامن عشر لرجب عام الله ابن رشيد الحسين بن على رضى الله عنه بالقاهرة المعزَّية :

يا طالباً للبِرْ هاك نصيحتى لفظاً عن المعنى البسيط وَجيزاً '' ما الذلُ إِلاَّ فِي مُطَاوِعَةُ الْهُوكَى فَإِذَا عَصَيْتَ هُواكَ كَنْتَ عَزِيزًا ('') وله أيضاً:

قَالَ العواذَلُ كُمْ هَذَا الصَّلاَلُ بَمَنَ مَهْ رَى يَغُرُّكَ مِنهِ المَّظْرَ النَّفِيرُ (\*)
فَقُلْتُ : إِنْ كَنْتُ مُرْوراً بِطَلْمَتِهِ

فلنتُ أَوْلَ مَنْ قَدْ غَرَّهُ الْفَقَرُ (1)

وله أيضًا :

أَلاَمُ عَلَى الْخُلاعة إِذ شَبَابِي ورَوْنِق جِزْتِي ذَهَبَا جَمِيمًا (٥) ورَوْنِق جِزْتِي ذَهَبَا جَمِيمًا (٥) ومَن ذَهَبَتْ بِجِدْتِهِ الليالي فلا عَجَبْ إِذَا أَضْعَى خَلِيمًا /

<sup>(</sup>١) في م: « على المني » .

 <sup>(</sup>۲) فى م ، س : « فالذل » وفيها تحريف واشع .

<sup>(</sup>٣) فى س : « قالوا المواذل » .

<sup>(</sup>٤) فى س : « مضروراً ي . . فليسى . . . . . . .

 <sup>(</sup>٥) في س : ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ عَلَى الْحَلاَسَةِ ﴾ وهو تحريف .

وله ما قاله في صباه :

يا مَطْنَبًا لَيْسَ لي في غَيْرِهِ أُرِبُ

إليكَ آل التقصى وانتهي الطالبُ

وما طَبِحْتُ لَرِهِ أَو لَلْمَقِيعِ

إلا لعنى إلى الماياء ينتسب (١)

وما أرانى أهلاً أن تُوَاصِـاني

حَـنبي عُلُوًا إِأْنِي فيك مكتلب

لكِنْ يُعَازِعُ شَوْق تارةً أُدبي

فأطلبُ الوصلَ لنا يضعف الأدَبُ

ولستُ أبرحُ في الحالَـبن ذا قَلَق

قام وشوق له فی أضلعی لهب (۲)

ومَدْمَعِ كِلَا كَفْكُمْتُ صَيِّبِهِ

صوناً لحِنَّكَ يَمْصِينِي وينسكُبُ (٢)

ويدّعي في الهوى دمعي مُقَامَتي

وجدى وحرنى ويجرى وهو تختضب

كالطَّرْفِ يَزْءُم توحيدَ الحبيبِ وَلاَ

يزالُ في لَيْـلة للنَّجْم ِيرَمَّبُ

<sup>(</sup>١) سقط هذا البيت من الطبوعة .

<sup>(</sup>٧) هَكَذَا فِي الْأُصُولُ وَلَعْلَهَا : ﴿ ذَا قَلْنَ الْمُ . . . ؟ .

<sup>(</sup>٣) في س : «كَمْكَمْتْ أَدْمَعِهِ » وفي م : ﴿ . . . صُونًا لَذَكُرِكُ » •

يا صاحبي قد عَدِنْتُ المنبدينَ فسا

عِدْنَى على وصبى لا منك الوصب (١)

بالله إن جزتَ كَشْباناً بذي سَلّمٍ

وَّتُ بِي عَلَيْهَا وَقُلُ لِي هَذَهُ الْكَثُبُ (٢)

ليقضى الخدّ في أجزائها وطراً

فِي نَرِبْهَا ويؤدى بعض ما يجبُ (٢)

ومِلْ إلى البان من شَرْقِي كاظِمةٍ

فَلَى إِلَى الْبَانِ مِنْ شَرْقِيْهَا أُربُ (١)

أكرم به منزلاً تحميه هَيْدِتُهُ

عنى وأنرارُه لا السُّمرُ والقُصُب (٥)

وخذ یمیناً لعنی تهتدی بشـــذا

نسيمة الرطب إن ضلَّت بك الذُّجُبُ (٢)

<sup>(</sup>۱) فی س : ﴿ . . . وصب . . . ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ذو سَلَمَ : موضع .

وفي س : ﴿ وَبِاللَّهُ إِنْ جَنْتَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في م: ﴿ مَنْ أَجَرَاعُهَا . . . وَأَوْدَى . . . ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في س : « . . . من شرقيها طُرَب » .

<sup>(</sup>ه) فى م جاء هذا البيت بعدالبيتين التاليين . وفى س : . . . • لاالسمر والنقب » .

<sup>(</sup>٦) فى س : . . « تهدى بشرا » وفى م : « صلت به » والنعب جمع نجيب والظاهر أن الشاعر يريد النوق غير أن الناقة يقال لها : نجيب ونجيبة وجمها نجائب لا نجب على ما أفاده القاموس ١٣٠/١ .

حيثُ الرُّضَابُ وبطحاها يُرَوِّضها

ونعُ الْحُبِّينِ لا الأنداء والتُّحُبُ(١)

دَءْني أُعلَلُ زَنْدَ عَلَيْ مَطْلَدُهَا

وَفِيهُ وَقَلْبًا لِمَدْرِ لَيْسَ يَنْقَابِ (٢)

فقيه عاهدتُ قدماً حُبُّ من حَدُلَتَ

به الملاَحة واعتزت به الرتَبُ

أحيا إذا أت من شَوَق لراْيَةِهِ

بأنني لهواه فيــه منتسبُ

ولستُ أعجب من جسمي وصحته

في حبِّه إنما مُثمى هو العجب (٦)

غَوْثًا وَوَاحَرَبًا لو ينفع الحرَبُ ؟! <sup>(١)</sup>

يمضى الزمان وأشواقى مضا.لَهُ أَ

يا للرِّجَال ولا وَمْسِلٌ ولا سَبَبُ !!

يا بارقاً بأعالى الرُّقْ تبين بَدا

لقد حكيتَ ولكن فَاتَكَ الشُّنبُ (٥)

<sup>(</sup>١) ليس في س .

<sup>(</sup>٢) في س : . . . عن مطلبها . . . وقلما كقدر . . .

<sup>(</sup>٣) في س : . . . أعجب في حبي . . ، من صحى ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) في م : « . . . لو أجدى » . . . لم ينفع » ·

<sup>(</sup>ه) الرقمتان مثني رقمة وهي الروضة ، وجانب الوادي ، أو مجتمع مائه .

ويا نسيا سَرَى من حَيٍّ كَاظِمةً بالله قَنْ لِيَ كَيْفِ الرَّبِالُ والمذَبِ(١)

وكيف جبْرة ذاك الحيّ هل حفظوا

عهداً أراءيهِ إن شَطُّوا وإن قَرُيُرا

أم ضيوا ومرادى منك ذكرهم

هم الأحِبَّة بن أَعْظَوْا وإن سَلَبُوا(٢)

إِنْ كَانَ يُرْضِهِمُ إِبِعَادُ عَبْدِهُمُ

فالعبد منهم بذاك البعدد مقترب

واللمحر إن كان ياضهم بلا سَبَب

فإنه من لذيذ الوصل محتسب

وإن هم احتجبوا عنى فإن لهم

في الفَّاب مشهود حسن ليس يحتجب (٢)

٥٩ \_ ب

فد نزه اللهاف والإشراق بَهْجَنَه

عِن أَن يُمَعِهَا الأستَارُ والحَجُبُ

ما يقتمى نظرى منهم إلى رُّتَبِ

في الحين إلا ولاَحَتْ فوقها رتب (١)

<sup>(</sup>۱) فى س : . . من جو كاظمة . . . البان والمعقرب ، وفيها تحريف واضح . (۲) فى س : « أوضيعوا » .

<sup>(</sup>٣) في س : . . . « ليس بنججب ۾ .

<sup>(</sup>٤) في س : في الحسن أولا ولاحت . . . ه .

وكليا لاح معنَّى من جَمَّالُمُ (\*) البِّاه شوق إلى معناه منتسبُ

أظلُّ دَهْرى ولى من حبَّهِمْ طرَبْ

ومن أليم النتياق تُحوهم حَرَبُ(١)

قال ابن رُشَيد : نُبَيْتُ أَن شيخنا شهابَ الدين ابن الِحَيَى اتفق له في هذه القصيدة ما يُشْقَظُرف حتى صار في أثاء هذه القصيدة : « لقد حكيت ولكن فاتك الدُّنبُ » مثلاً عند المصريين سأثراً ، وعلى عذابات ألـِنَمْتهم ـ لعذوبته ـ دَائْرًا ، وكان ساكناً في بعض بيوت المدارس والخانِمَات فأخذ مبيَّضَةً ما كان صنَّع من هذه القصيدة ، ووضعها في تُقْبِ الحائط، فاتفق أنه نسى ذلك وطالت المدَّة وسكن هنالك الأديب الصُّوفِ المعروفِ بالنَّجْمِ الرِّسرائيلي ، فوجد نلك المبيّضة في ذلكَ الثُّنْبِ ، فانتجاً بها(٢) ، وصادف أن حضر مجلس شرف الدين ابن الفارض وكان يُعرف بالنظم ، فسأله هل نظم شيئاً حديث عهد ؟ فأنشده هـذه القصيدة للذكورة \_ ، وابنُ الْحِيْسَ حاضر \_ فقال ابن الحيمي : هذا نظمى نَظَمُنه قريبًا(٢) ، وتركُّه دفينًا . فأنكر النَّجْم ، وظهر لابن الفـارض وجه اُلْمَامُ ؛ فقال لهما: كلاكما مدّع ! فليذيل كلُّ واحدٍ منكما ما تنازعتما

<sup>(</sup>۱) الحرب: شدة النضب، وفي س: أظل دهرى وبى من حسيم طرف ومن ألم اسيب من نحوهم كرب. ا (۲) انتحلها: ادعاها لنفسه.

<sup>(</sup>٣) في س: ﴿ قديماً ﴾ .

فيه. فذيّل ابن الحيمى تمامَ القصيدة فقرن الفريد بالفريد ، وذيّل النحمُ (١) فرمَى الغرضَ البعيد وعرضاها على ابن الفارض [ فقال النجم (٢) ] متغنياً بقول ابن الخيمى :

« لقد حكيت ولكن فاتك الشنب » فأرسلها مثلا، وحكم بها لابن الجيّمي [حكم الألْموي الثاقب<sup>(٢)</sup>].

وعلى ذكر النجم فقد أنشدنى له بعض أصحابنا وذكر أنه قالها ارتجالاً \_ وقد رأى كحالا يكحل أرمد وَسيماً:

يا سند الحكاء هذى سنة

قينية في الحب أنت سَلَمْنَمُها<sup>(1)</sup> أَوَ كُلُّما كُلُّهُ سِيوف جُفُونِ مَنْ أَوْ كُلًّا كُلًّا سيوف جُفُونِ مَنْ

مُفَكَّتُ لُواحِظُهِ الدَّمَاءُ مُذَنَّتُهَا ؟!

ولابن الحيمي أيضاً من أبيات: ورأى وجه حبيبي عاذلي فتفاصُّنـا على وجه ِ جميلُ

<sup>(</sup>١) سقطت من س

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين سقط مي س .

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين سنط من المطبوعة . وفي س : ﴿ حَجَمَ الْأَقْمَى . . ﴾

<sup>(</sup>٤) في الشذرات : « مثبونة في الطبِّ أنت سنفها » .

والنجم الإسرائيلي صاحب الدين هو الأدب البارع بحم الدن: محمد من سوار ابن إسرائيل العدشتي كال نفيراً ظر ما أسلح النظم ، رائق الماني ، لولا ما شانه بالاتحاد نصر بحاً مرة وتلويحاً أخرى . كانت وفانه سنة ١٧٧ . وله ترجمية في الشدرات ٥/٥٩ .

وله أيضاً :

بعثت في طيّ أنفاس الجُنوبُ

لِينَ عِطْمَيْهَا لَمْمَانِ الكثيبِ (١)

الصقار الطرّز .

الشيخ الصالح: عماد الدين أبو عبد الله . أجاز لابن رشيد سنة : ٦٨ /له سماع صحيح إلا أنه أميٌّ لا يكتب .

٢٥٢ - محمد بن محمد بن الحاج أبو الحسن على بن الصَّبَّ غ أبو عبد الله الفقيه القاضي بتلمسان.

توفى عشية يوم السبت سادس وعشرى رمضان العظم سنة ٩٣٦.

(١) في س : . . « عطفها فنات الكتب ٥ .

والنع توجة ابن الحيمى فى الهبر 0/ ٣٥٤ والشدرات ٥ / ٣٩٣ وفيها :

أنه كان حامل لواء النقام فى وقه وأه سمع حامع البرمذى من على بن البعاء ،

وأنه توفى سنة ١٨٥ هـ وقد ترحم له ابن تغرى بردى فى المهل الصافى والجوم

الزاهرة ٧/٣٩ — ٢٧٠ وأوصح أمره مع البحم الإسرائيلى وأورد فى المهل

القصيدة التي أوردها ابن القاضى ها لابن الحيمي والتي انتحلها البحم لإسرائيلي

كا أورد العصيدتين اللهبن طلبهما ابن الفارص منهما وأشار فى الجوم إلى أول نظم

لله قوم بجرعاء الحمَّى غيب حَنُوا على ولما أن جنوا عتبوا كما اشار إلى أول نظم الجم وهو :

لم يقض من حبكم بعض الذي يجب قلب متى ماجرى تـ كاركم يَحِبُ

٤٥٣ - محد بن الرشيد بن عبد الحسكم بن الحسن بن عقيل

الشيخ الراوية: شرف الدين أبو عبد الله . سمع من جده أبى على : الحسن بن عقيل ؛ ومن أبى العباس: أحمد بن محمد بن تامننت الله اتى ، ومن الزكى : عبد العظيم المنذرى ، وأجاز له ما روّى و [ما] 'آم ، ومن الرشيد العطار ، وهو أبو الحسن : يحيى والد الشيخ ابن صادق ، وسمع من الإمام بهاء الدين : بى الحسن بن الحميدي ().

ولد سنة ۲۰۸ وأجاز لابن رُنيد الفهرى سنة ۲۸۱ ءرَّه فى مشيخته ولم يذكر وفائه .

٤٥٤ - محمد بن الإمام أبى الحسن : على بن وَهْبِ القُشَيْرِي الشهرير بابن دقيق العيد : تقي الدين أبو الفتح

ولد بساحل يَنْبُع ـ من أرض الحجاز ـ وتوتى بمصر ، ودفن بالقرافة سنة ٧٠٧.

وله مؤلفات مشهورة . أخذ عنه ابن رشيد ، وأجاز له كل ما رواه . وشهرته تُمنّى عن تعريفه رحمة الله تعالى عليه (٢٠) .

<sup>(</sup>١) في س : ١ الجيومي ٥

 <sup>(</sup>٣) قال ابن كثير عنه : هو الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ قاصى القضاة
 تقى الدين ابن دقيق العبد العشيرى المصرى

ولديوم السبت الخامس والعشرين من شعبان سنة خمس وعشرين وسنمائة ... سمع السكثير، ورحل في طلب الحديث وخراج وصف فيه إساداً ومتنا مصنفات عديدة، وانتهت إليه رياسة العلم في زمانه ، وفاق أفرانه ، ورحل إليه الطلبة ، =

همة الله بن خلف بن داود الدلاصي عبد الله شرف الدين الله شرف الدين الدين

أَجَازُ لَا بِن رَشَيْدُ سَنَةً ١٨٤ لَتَيْهُ بِالنَّاهِرَةُ ، وَكَانَ رَجُلاً صَالْحاً خَيراً ،

وه عبد الله .

خطيب جامع عمرو بن العاص .

ولد عام ٦٤٣ أخذ عن سبط الساني [ و ] عن أبيه أبى الطاهر ، وأجاز لابن رشيد سنة ٦٨٤ .

ودرس في أما كن كثيرة ، ثم ولى قضاء الديار المصرية في سنة خمس وتسمين
 وسمائة ،ومشيخة دار الحديث الكالمية . . . وكان وقوراً قليل الحكلام ، غزيز
 الفوائد ، كثير العلوم في ديانة و نزاهة ، وله شعر رائق .

وقال ابن السكى: ولم أر أحداً من أشياحًا مختلف فى أن ابن دقيق العيد هو العالم المبعوث على رأس المائة السابعة ، المشار إليه فى الحديث ، فإنه أستاذ زمانه علماً وديناً

وقال ابن سيد الناس : لم أر مثله فيمن رأيت ، ولا حملت عن أجـل منه فيمن رويت !

وقال ابن فرحون : من ذرية بهز بن حكم القشيرى . . . اشنفل بمذهب مالك وأنقنه ، ثم اشتفل بمذهب الشافعي ، وأفي في المذهبين ، وله يد طولي في علم الحديث ، وعلم الأصول والعربية وسائر الفنون ، سمع كثيراً ، ورحل إلى الحجاز والشام وسمع بدمشق وغيرها من جماعة يطول تعدادهم . . . وحددت وألّب وشرح قطعة من محتصر ابن الحاجب . . . وشرح « العمدة ، في الأحكام » . أملاه إملاء على ابن الأثير ، وألف كتاب « الإلمام في أحاديث الأحكام » وشرحه شرحا عظها ، ح

ابن الحسن بن عبد الله بن أحمد أله أحمد الله بن أبي الحسن على: بن محمد الله بن أحمد بن أحمد

أبو بكر القَّـطُلاني بالأم مشرَّدة نسبة إلى قسطيلية من بلاد الجريد .

ولد بمصر صبيحة يوم الإثنين السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ٦٨٤ ، ونَشَـاً بَكَة زادها الله تشريفاً ، وأجاز لابن رُشَيد سنة ٦٨٤ ولم يذكر وفائله في مشيخته (٢٠٠٠).

٨٥٨ - محمد بن صالح بن أحمد ال كمناني الشاطبي .

أبو عبد الله ، صاحب الصلاة والخطبة تجامع « بجاًية » خرج من

= لم يكدل، ومن تآليفه ﴿ الاقتراح في بيان الاصطلاح ، وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث الصحاح ﴾ وله دبوان خطب، وله أربعون حديثا تساعية وله غير ذلك أهر.

- (١) في س : « أمير » .
- (٢) في س : « بن أحمد القيور » .
- (٣) كان شيخ الدرسة الكاملية في الحديث بالقاهرة ، تفقه على مذهب الشافعي وسمع ببغداد ، ومصر ، والشام ، والجزيرة ، وكان أحد من جمع بين العلم والعمل والهيبة والورع والشجاعة في الحق؛ راجع ترجمته في النجوم الزاهرة ٧ / ٣٧٠ ، والرسالة المستطرفة ٩٣ وشذرات الذهب ٥ / ٣٩٧ ، وحسن المحاضرة ١ / ١٥ وطبقات الشافعية ٥ / ١٨ ١٩ وقد كانت وفاته سنة ٢٨٦ .

م ۲ \_ درة الحجال ج ۲

«شاطبة » حين استولى الروم عليها فى آخر شهر رمضان سنة ٦٤٥ واستوطن بحاية ، وقدّم للخطبة (١) بها عام ٦٦٢ وأجاز لابن رشيد عام ٦٨٤ .

أخذ عن أبى بكر: محمد بن وضاح اللّغمى . وروى عنه محمد بن محمد ابن أحمد بن مسعود (٦) المَبْدَرى الحاجى سنة ١٨٨ وله نظم منه [قوله]: أرى العمر يفنى والرجاء طويل وليس إلى قرب الحبيب سبيل حباه إله العرش أحسن سيرة فما الصبر عن ذالت الجمال جميل (٦) متى يشتفى قلبى بكشم ترابه ويسمح دهـــر بالمزار بخيل ؟ دللت عليه في أوائل أسطرى نذاك نبي مصطفى ورسول ولما ذكرنا العبدرى فمن نظمه وهو صاحب الرحلة .

دنیای مهما اغتررت فیها کجیفه عرضه النهاب (۱) این شدها فاحتمل أذاها واصبر علی خلطة الکلاب (۱۰) ولد الکنانی المذکور فی ذی القعدة سنه ۲۱۶ و توفی سنة ۲۹۹ (۲).

<sup>(</sup>١) في م: و الخطابة به .

<sup>(</sup>۲) في م: « سعود » .

<sup>(</sup>٣) في س: . . . إله الحلق . . . » « فما الصبر عن ذاك الجيل . . . » .

<sup>(</sup>٤) فى س : « . . . مهما اعتبرت . . . كجرعة » .

<sup>(</sup>٥) في س: ٥٠٠٠ خطة المكلاب ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٦) ذكر ابن محلوف أبه تلقى عن كثير من الأعلام منهم ابن سيد الناس ، وابن الأبار ، وابن السراج ، وأحد عنه أبو العباس بن الفبريني وغيره راجع شجرة النور ١ / ٢٠٠٢ .

809 - محمد بن عبد الخالق بن طَرْخَان الشيخ الصالح المُسكُثرِ المستبدأ بو عبدالله .

وكان أبو طَرْخَان يلقَّب بشِيل الدّولة ، وأهل الحديث المصريون يقولون السخاوى لأنه منسوب إلى «سخا» مقصور قرية على النيل بأسفل مصر . له النّماعُ الصّحييحُ العالى (١) ، سمع أبا الحسن : ابن البنّاء ، وأبا الفتوح : مبارك الجلاجلي ، وأبا عبد الله بن عماد ، وأبا محمد العثماني أجاز لابن رُشَيد بالاسكندرية سنة ١٨٤ (٢).

وجه الله المجمد بن يوسف بن عبد الله الجزرى شمس الدين أبو عبدالله .

منسوب إلى جزيرة ابن عمر من كُورِ المَوصِل. أديب عالم متفأن . قال ابن رُشيد: أنشدني لنفسه:

تأل قد هند في الدَّنَى فإن له مع الألحاظ شارًا وكم في ذاك من معنى خنى إذا عَبَث النسيم به أبانا بميله فنزيلها سيانا ويَمْدِلُه فَعَنْصِ بها الله عَانَا (٢٠) وله أيضاً :

أرى صدرى وقلبي ليس يَقضِي على شمَانِهما غيرُ افتراق

<sup>(</sup>١) في س : « له أحمَّة صيحة عالية » .

<sup>ُ (</sup>٢)كانت وفاله سنة ٦٨٧ عن اثنتين وثمانين سنة راجع ترجمنه في شذرات الذهب ٥ / ٢٠٩ ، وحسن المحاضرة ١ / ٣٨٤ ، والوافى بالوفيات ٣/٩١٧ (٣) في س : . . . فتنصبه . . . » .

فقى مَنى الجزيرة لى خليل وفى مصر وآخر بالعراق وحدن بالشام فأى مغنى أقمت به أين إلى البواق يوزنيني حبيب وأنظر في اللقاء إلى البواق وأشجو للدنو وللتنائى وأبكى للوداع وللتلقي وأشجو للدنو وللتنائى وأبكى للوداع وللتلقي فواق فحنى لا يزال طليق دمع ولا يَنْمَك قلبى في وَاق ومفترقان لى قلب وصدر ومتفقان دمي والأماق وقد زعموا: الهوى حلو ومر وعندى كله مر المذاق وله أيضا:

لو أنّ نسيّاً هب عنى يحدّث عنى المحدّث الماب

عَلِمَ بِأَسِبَابِ الْمُوى كَيْفَ مَمْثُ أَلَّا الْمُوى كَيْفَ مَمْثُ أَلَّا الْمُوى كَيْفَ مَمْثُ أَلَّا الْمُو

منَ الشُّوق في أُذياله أتشبَّثُ

أَعْدَ ثُهُ شُوفًى إذا مر نحو كم

عساه بأكناف القرانة يمكث

أَمُوت بأَشُواقَى وأُحيا بذكركم أَ وَأَحِيا اللَّهُ إِنَّ أَمُ إِنَّ اللَّهُ اللَّ

فلله فيكُم كم أموت وَأَبْعَثُ !!

وله لما دخل على مجد الدين (١٠) بن دقيق العيد بحالة مرض.

حاشاك أن يعتريك َ شُقْمُ تَبيتُ إِن مَسِّم نحيلا أصبحت مثل النسيم لُطْفاً لذاك قالوا : عَدا عليلا

<sup>(</sup>١) فى س : ﴿ وَلَهُ لِمَا مُدْحَ خُورُ الَّذِينَ . . . » .

لقيه ابنُ رُشَيد بالإسكندرية ؛ لوروده عليها لبعض حاجاته ، وأجاز له سنة ٦٨٤(١).

البَّرايبي . الطبيب جمال الدين: أبو عبد الله م

كَانَ فِي أَخْلَاقُهُ شَـَكَاسَةً ، وَأَنْبُرُ ، وَعَدْمُ فَهُمْ ، وَلَهُ أَنْبُوهَ صحيحة .

ولد بِثَغُر الإسكندرية في أحد عشر جُمَادي الأولى سنة ٦٢١.

(۱) ولد ابن بوسف الجزرى - كا قال ابن حجر - فى حدود سنة ١٣٠٠، وقدم الديار المصرية - عجردا - فقرأ على الشيخ شمس الدين الأصوافى ، وهو يومثذ حاكمها ، وأتقن الفنون ، ثم قدم القاهرة ، فأعاد بالصاحبية ، ودرس بالشريفية ، وانتصب الإقراء ، فكان يفرغ لنفسه ساعة واحدة ، ويقرأ عليه المسلمون والهود والنصارى ، ثم تعصب عليه الشيخ نصر المنبجى فعزله من خطابة جامع القلعة ، ثم ولى خطابة جامع طولون ، ومثى حاله فى الدولة الناصرية ، ودرس بالمعزية بمصر ، وصنف شرح التحصيل فى ثلاثة مجلدات ، وعمل أجوبة على مسائل من الحصول ، وشرح ألفية ابن مالك ، وكان غالما بالفنون من الفقه ، والأصول ، والنحو ، والمنطق ، والادب ، والرياضيات ، وشرح مهاج البيضاوى فى مجلدة لطيفة .

ومات في ذي الِقعدة سِنة ٧١١ .

وترجمته فى الدرر الكامنة ٤ / ٢٩٩ - ٣٠٠ ، وطبقات الشافعية ٦ / ٣١ ، وبغية الوعاة ص ١٢٠ ، وحسن المحاضرة ١ / ٤٥ ، والنجوم الزاهرة ٨ / ٢٢١ ، وشدرات الدهب ٦ / ٤٢ وذكر فيها أن مولده سنة ٦٣٧ ، وأن وفاته كانت سنة ٢٧١ على خلاف .

سمع على الصَّفْراوى ، وسمع الخَامِيَّات (۱) ، عن ابن عماد (۲) الحرانى ، وأجازله جماعة ، لقيه ابن رشيد بالإسكندرية ، وأجازله سنة ٦٨٤ .

الدين الله على المعروف بابن التو اسى جمال الدين أبو عبد الله .

أديب، له نظم وسماع وإجازات وخطُّ بارع.

أَخَذُ عَنَ أَبِي الفَصْلِ الْمُرْسِي وَابِنَ رَوَاجٍ . أَجَازُ لَابِنُ رَشَيدُ الفَهرِي سَنَةً ١٨٤ (٢) .

۱۳۶ سے محمد بن منصور بن أحمد بن منصور بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن الحسن الأنصارى، أبو بكر .

لفيه ابن رشيد بالإسكَندرية ، وأجاز له سنة ٦٨٤ .

٤٦٤ - محمد بن مكين الدين بن (١) عطاء الله بن مُظَفَّر بن عبد الله .
عبد الـكريم بن الخطيب ناصر الدين ، أبو عبد الله .

<sup>(</sup>۱) هى عشرون جزءا للقاضى أبى الحسن : على بن الحسن الشافمى للمروف بالخِلَمى بكسر ففتح لأنه كان يبيع الحلع لأولاد الملوك يمصر توفى سنة ٩٩٤ راجع الرسالة المستطرفة ص ٧٧ ط . نور محمد .

<sup>(</sup>۲) في س : « محماد » .

 <sup>(</sup>۳) هو محمد بن الحسن بن على بن خليفة بن بخلف بن عبدون النونسى ،
 نزيل مصر ، عرف بابن الامام الجزائرى ، وكان يعرف أيضا بالرصدى .

ولد فى صفر سنة ٦٣٥ ، وصمع المنذرى وابن العديم ولاحق الارتاحى . ممع عليه الدلائل للبهق وغيرهم .

أخذ عنه السبكي .

وتوفي عصر سنة ٧١٦ .

وترجمته في الدرر الـكامنة ٣/١/٤ .

<sup>(</sup>٤) من س.

لقيه ابن رشيد بالاسكندرية ، وأجاز له سنة ، ٦٨٤ .

370 \_ [ محمد بن خالد بن حمدون الحموى

لقيه ابن رشيد بدمشق . مجد الدين : أبو عبد الله ، وأجاز له سنة ٦٨٤] (١) .

٣٦٤ - محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحُنْبَلي (٢) . لقيه ابن رُشَيد بالصَالحية بدمشق (٢) ، وأجاز له سنة ١٨٤ .

قال ابن رشيد : أنشدني [ في ] بعض أصحابنا :

دِمَشْقُ بِنَا شَوْقُ إِلَيهَا مُبرِّحٌ وَإِن لَجٌ وَاشِ أَو أَلَحَ عَدُولُ بِهِا الْحَصَّالِهُ دُرٌ وَتُرْبُهَا عَبِيرٌ وأَنقاسُ الرماح شَمُولُ (\*) بلادٌ بها الحصَّالِهُ دُرٌ وتُرْبُها وَمَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسَلَ فيها ماؤها و فَوَ مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسَلَ فيها ماؤها و فو مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسُ فيها ماؤها و فو مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عليلُ الله الرَّانة الله الرَّانة المالكي أبو عبد الله الله السّهير بابن حافى رأسه (٥).

ولد سنة ٦٦٣ وأجاز لخالد البلّوي صاحب الرحلة سنة ٧٣٧.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من م

<sup>(</sup>۲) في م : « الحليلي » :

<sup>(</sup>۲) في س : « بصالحية دمشق » ·

<sup>(</sup>٤) في س : « وشربها » .

<sup>(</sup>٥) ترجم له ابن حجر فى الدرر ١٩١/٤ وذكر أنه سمع من منصور بن سلم : الجزء الحامس من فضل المحرم – من تخريجه – وأنه حدّث بالاسكندرية ، وأن وفاته كانت سنة ٧٢٥ ولم يذكر شيئاً عن إجازته لحالد البلوى ولا عن السنة التي تمت فيها هذه الإجازة .

من نظمه:

كَأْنَ لَمْ يَكُنْ بَيْنٌ وَلَمْ تَكُ فُرْفَةٌ

إذا كان ما بين الفراق تلافي

ولم پذ كر خالد وفائه فى رحلته .

٨٦٨ – محمد بن محمد بن يوسف بن نصر.

وهو الثاني من ملوك بني الأحمر ، وهو الفقيه .

تُوفی سنة ۷۰۰ وو ُلَی بعده ابنه محمد .

879 - محمد بن عبد الملك الأنصاري أبو عبد الله .

القباضي بمرّاكُش ، وهو مؤلّف «الدَّيْل والتكلة ، لكتابي. الموصول والصلة ».

توفی سنة ۲۰۳ <sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ذكر الحميدى واب سعيد المفرى هذا البيت لأى عبد الله : محمسد ابن عبد الله أو اب عبد السلام بن أملية الحشى ( . . . — ۲۸٦ هـ) وقد أورد. في ترجمته على أنه من مشهور شعره ، وأورد بعده عدة أبيات منها :

كأن لم تؤرَّق بالعراقين مقلق ولم تَمْرِ كف الشوق ما، مآق ولم أزر الأعراب في خَبْت ارضهم بذات اللَّوى من رامة و براق راجع جذوة المقتبس ص ٦٣، والمغرب في حلى المغرّب ٢/٥٤.

<sup>(</sup>٢) روى عن الكانب الجلبل: أنى الحسن: على بن محمد الرعبى وصبه كثيرًا، وأبي زكريًا بن أبي عتيق ، تلاعليه القرآن بالسبغ ، وعن أبي الفاسم البلوى ، وأبن الزبير ، ولف صلة العلمة وغيرهم .

## ٧٠ - محمد بن حَسْنُونُ .

= قال عننه ابن الزبير: استجازى قبل سنة عانين وبعد ذلك ، فكتبت له-مرارآ ، واستوفى جملة من تواليني استنساخا ، وتكرر على سؤاله فيما يرجع إلى ياب الرواية » .

« وكان رحمه الله نبيل الأغراض ، عارفاً بالنواريخ والأسانيد ، نقاداً لها ، حسن التهدى ، حيد التصرف ، وإن قل سماعه ، أديباً بارعاً شاعراً مجيداً ، المتدح بعض كبراء وقته ، وكان مع نقده الإسنادى ذا معرفة بالعربية واللغة والمعروض ومشاركة في الفقه ، . . وكان المكانب أبو الحسن الرعبي يستحسن اغراضه ، ويستنبل منازعه ، وكتب له على بعض كتبه بخطه : يصاحبنى ، ومحل ابنى ، لفتاء سنه ؟ وفائق نباهة خاطره ، وذكاء ذهنه » .

الف كتاباً جمع فيه بين كتابى ابن القطان وابن المواق على كتاب الأحكام لعبد الحق مع زيادات نبيلة من قبله ، وكتابه المسمى «بالذيل والتكالمة لـكتابى الموصول والصلة » وعلى هذا الـكناب عكف عمره ، ولم يتم له مرامه منه إلى أن لحقته وفائه ؟ لأنه ألزم نفسه فيه ما يعتاص الوفاء به ، من استيفاء مالم يلنزمه ابن بشكوال ، ولا الحيدى ، ولا ابن الفرضى ومن سلك مسلكمم »

راجع ترجمته في صلة الصلة لابن الزبير المحفوظة بالمكتبة التيمورية رقم ١٥٠٠ تاريخ ، والديباج المذهب ص ٣٣١ – ٣٣٣ ، وعجلة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد العدد الثالث ص ٤ – ١٢ حيث كتب الدكتور عبد العزيز الأهواني مقالا ضافياً عن كتاب ابن عبد الملك ونشر ترجمته عن ابن الزبير لأول مرة كما أشار إلى ذلك الدكتور إحسان عباس في تقديمه وتحقيقه لكناب الذيل والكملة بقية السفر الرابع : ج ، د .

(۱) في س ، م : « مساونه » وقد ترجم له ابن حجر في الدرر ۴۰/۳ باسم محمد بن حسنون الحميرى الفرناطى وذكر عن ابن الحطيب قوله : كان فاضلا صالحاً مشهوراً بالكرامات ، يقصده الناس في الشدائد لبركة دعائه مُن وكان يتقوت من عمل يدّيه في الحلقاء .

الفقيه الخطيب المالكي أبو عبد الله . توفي سنة ٧٠٥.

٧١ - محمد بن حسين الحميدي .

الفقيه المالكي أبو عبد الله.

توفى سنة خمس وسبعمائة .

٤٧٢ - محمد بن أبي الصبر.

الققيه العالم العلامة.

توفی سنة ۷۰۲.

٣٧٣ – محمد بن راشد المغبلي أبو عبد الله الفقيه المالكي . توفي سنة ٧٠٦ .

٤٧٤ – محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله .

من أهل أَشْبُو زَوْلَ ، توفي سنة ٧٠٧ .

<sup>(</sup>۱) أشبونة : إحدى مدن الأندلس شرقى باجة ، راجع عنها صفة جزيرة الأندلس ١٦ – ١٨ .

 <sup>(</sup>٣) كان رحم الله إماماً في العربية والمروض ، علماً من أعلام الفضل والعلم والإيثار . ألف في الفرائض والعروض وتاريخ بلده ، وفي ترحيل الشمس ، ومترسطات الفجر ، ومعرفة الأوقات بالأقدام ، وفي غير ذلك .

راجع ترجمته في الديباج المذهب ص ٣٠١.

٧٥ - محمد بن عبيدة النحوى الأشبيلي أبو عبد الله .

الأستاذ المقرئ.

توفی سنة ٧٠٦ (١) .

٧٦ - مدن عمر بن محمد بن عمر بن محمد الحديري الحجرى .

\_ بفتح الحاء وسكون الجيم \_ الرشعيني ، نسبة إلى حجر ذى رُعَيْن ، ويعرف بابن خيس التِّلمِساني .

الفتيه العالم العلامة ، الحجة شيخ الجماعة ، أبو عبد الله ، الشاعر المُحيد.

رَحَل من تَلِمُسَان إلى سُبَتَة فأقام بها مدّة ، ومدح رؤساءها من أبني الرّفى ، ثم جاز البحر إلى الأندَلُس ، فاحتل بحضرة غَرْ ناطة فى أواخر ستة ٧٠٧ فى جوار الوزير أبى عبد الله ابن الحكيم ، وألبسه ابن خميس من حلل شعره ونثره ، وكان من فحول الشعراء وكان صَنَاع (٢) اليدّين ، صنّع قد حًا من الشمع على أبدع ما يكون فى شكله ، وكتب مدائر شفّة ،

وما كنتُ إلا زهرةً في حديثةً ضاحِكاتُ الكائم

<sup>(</sup>١) ترجم له السيوطي في بغية الوعاة ص ٧٧ ونقل عن ابن رشيد قوله عنه : استاذ مقرىء أديب نحوى بارع ، نزل سبنة ، له نظم .

<sup>(</sup>۲) في س : ﴿ صنع ﴾ .

فَقُلَّبْتُ من طورٍ لطورٍ فها أنا أقبل أفواهَ اللُوكِ العظامُ

وله في تفضيل الحشيش على الخمر:

دع الخمر واشرب من مُدامة ِ حَيَدرِ

معتَّقةً خضراء لون الزبرجد

يُعَاطِيكَهَا بدرٌ من الإنسِ أغيدٌ

يميلُ على عُصن من البّانِ أملد

فتحمَّنُها في كَفَّمِ إِذْ يُديرُها

على القوم [مما ] فوق خدّ مورّد

هى البِكْرُ لم تُنكَحُ بماء سحابة

ولا عُصِرَت بالرِّجْلِ يوماً ولا اليد

ولا عَبَث القسيسُ يومًا بَدَتُّها

ولا قرَّ بُوا من دُنِّها نفسَ مُأحدي

ولا نَصَّ في تحريمها عند مالك

ولا حدّ عند الشافعيّ وأحدر (١)

ولا أُثبتَ النعانُ تنجيسَ عَيْنها

فخذها بجد أشرق مهنّد

وفيها معان ليس للخمر مثلها

فلا تُستَمِع فيها كلام المفنّد

1. 15. W and 1

(۱) في م : « ولا قول . . بيفتا في المجيد من ما وي في المجيد المجيد المجيد المجيد المجيد المجيد المجيد المجيد ا

فَكُفُّ أَكُفُّ اللَّوْمِ بِالْكُلِّ وَاسْتَرْخُ

ولا تطَّرِح يومَ السَّرور إلى عَدِ (') (ستُبَدِي لك الأيامُ ما كنتَ جاهلاً

ويأنيك بالأخبار من لم تُزَوِّدِ )(٢)

قوله : « واشرب من مُدَامَة حَيْد ِ » هو : حيدرة بن يحيى ، من علماء بغداد ، له موضوع في إباحتها وكان يستبيحها قولاً وفعلاً (٣) .

[مولده سنة خمسين وسمَّانَّة ].

من نظمه :

وما اشرأب رشاد في زَدِي هوى

إلا حثت خصاء الغي للراكب ](١)

ولابن خميس أشعار كثيرة جمعها أبو عبد الله القاضى : محمد بن إبراهيم الحضر مي في جزء سماه : « الدرُّ النفيس ؛ في شعر ابن خميس ».

وله أيضًا :

أرق عيى بارق من أنمالى كاوا فى جنح ليل وال(؟) أناشوا فما فى صحيح الحشا وال مك فى صحن حدى وسال(؟) خلا فؤادى فنار اشتغالى وجنن عيى أرمد و لخمال(؟) جوائح تلمع نيرامها وأدمع تبهل مثل الغزال (٤) ما بن القوسين سقط من س

<sup>(</sup>١) فى س : « فكف أكف الهم بالكف وانشرح » وفيها بعد مذا البيت :

وهاك وهات ألا يومك كله وعنها قسل، لا تسأل الناس عن غد (٢) البيت لطرفة بن العبد من معلقته ، شمه الشاعر .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في س:

ولما جرى ذكرى ابن خميس فمن أصحابه وجيرانه بتليسان أبو زكرياء: يحيى بن عصام ، من نظمه:

ألا اعلم بأن الموت كأس مَدارَهُ

على كلِّ مَن قَدْ راحَ فيها ومَن عَدًا

[وعضب رسوب شیح فی شیم الوری

وما رىء يوما بعد ماشيم مُنْمدًا (؟) ](١)

ومن نظم ابن عاصم (۲) لما سمع قول الزمخشري :

جماعة تَمُوْا هواهم سُنّة<del>َ</del>

وجمساعة كمر العبرى أوكيفه (٦)

قد شبهره بخلقه وتخوفوا

شُعَ الورَى نتستروا بالباكفه(1)

فأجابه بتموله :

قل الذي تَنِي الهداةَ أُولِي النَّهَي النَّهَي الله عَلَي الله الهدي والمعرفة المعرفة المعرفة

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من م .

<sup>(</sup>٢) فى م : « ومن نظمه لما سمع . . . »

<sup>(</sup>٣) مُوكَفة: أوتع بها في الاثم ، والوكف بفتح الـكاف: الميل والجور والعيب ، وأوكفه أرقعه في الإثم .

<sup>(</sup>٤) يُعرض الزمخشري بأهل السنة والجماعة وبعقيدة الساف الذين يقفون عند ما تشابه من الكناب مما يثبت أن قد عز وجل يداً أو مجيئاً أو استواء فيقولون مثلا: الاستراء معلوم ، والكيف مجهول ، والإيمان به واجب ، =

الاعتزال جهالةً وير قُه زُورٌ وَءُ اللهُ وزَخْرَ فَهُ أبلجُ واضح لكنه يُمشي عُيونَ أولى الضللة احسَاً فقولكَ طأمح كهَبَاءَ طاحت بها هُوجُ الرياح جماعة سُنيَّة قد أُحْرَزُوا من كل فَضْل أَشْرِفُ قطفُوا أزاهِرَ كُلِّ عَلْمٍ نافعٍ و توا بكل بديعة قومٌ هُمُ قَمُولِ الضَّالِلَ وحِزْبَهُ بمقاول حكت المواضى المُرْهَفَةُ الحق الذي ما بعده إلا مَهَاو في الضاللة مُعْلَفة (١) آراؤهم يجلو البصائر نورُها ويُسط أدوا، القُلوب المذنَّفة (٢)

= والسؤال عنه بدعة ، فحن نؤمن أنه سبحا له استوى لـكن لا ندرى كيف استرى ؟ وهذا معنى قولهم : بلاكيف ولا كيفية وهو ما يشير إليه الزمحشرى بكلمة : « النَّاكفة » .

<sup>(</sup>١) في س: هم شيعة الحد . . . »

 <sup>(</sup>٢) الد ف يفتح النون بالمرض اللازم ، ودنف المريض كفرح : ثقل ،
 وأدنه المرض : أثقله . واجع القاميس ١٤١/٣ .

قَصْر فإن شَمَّاقَهُمْ كُفُرْ وَإِلَ

وَدَع الرشاد المُصْبِي مُتَعِيَّفة (١)

مَنْ شُذَّ عَنْ سَنَنَ الْجَمَاعَةُ قَدْ ءُوَى

جاءت بذا الكتبُ العَجاحُ مُعرَّنة

وقد أجاب عن رَبْيتَى الزنخشرى أناس كثيرون، ويأتى بعضُها في ترجمة أبي عبد الله محمد بن يوسف النَّرْغيّ \_ إن شاء الله بمنه وكرمه .

وتوفى ابن خميس المذكور سنة ٧٠٨ بحضرة عَرْ ناطة قتيلاً فى ضَحُوة عيد الفطر وهو ابن نيّف وستين سنة ، وذلك يوم مقتل محدومه الوزير أبى عبد الله بن الحكيم، أصابه قاتلة بجقده على محدومه .

ويتمال : إنه لما هم به قاتله قال له : أنا دَخيلُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلم ينتفت إليه ، وجعل يُحفيز عليه ، فقال له : لم تَقْبل الدّخيل ؟ الله يبنى وبينك ، فكان آخر كلامه ، وما سمع منه «أَتَقْتُلُون رَجُلًا أَن يقولَ رَبِّل الله » .

ثم إنه استفاض بعد ذلك من حال القاتل أنه هلك قبل أن يُكمول سنة من حين قَدْله ؛ من فالج (٢) شديد أصابه ، فكان يصبح ويستغيث ابن خميس يطلبني ، بن خميس يضربني ؛ بن خميس يقتلني ! ؟ وما زال الأمر يشتد به حتى قضى نَحْبَه على تلك الحال.

<sup>(</sup>۱) فی س : « ا صرفان ... »

 <sup>(</sup>۲) قال فى القاموس ۲۰۳/۱: الفالج: استرخاء لأحد شقى البدن ، لانصباب خلط بلغمى تنسد منه مسالك الروح.

نعوذ بالله من الورّطات ، ومُوقِعات المَثَرات(') .

المن المؤمنين أمير المؤمنين ، أبى العباس : أحمد المنصور المؤمنين أبى عبد الله : محمد ، القائم بأمر الله تعالى .

ولى عهد محدومنا مولانا أبي العباس: أحمد المنصور .

له همة عظيمة في جمع المُدَد والأجساد ؛ فدُورُ العدة [عنده] لا تكفّ عن العمل أبداً ، وكلّ سلاح جيّد يظهر في سوق (٢) يُحمُّل إليه ويخزنه في خزانة مُعدَّة (٢) لأسلحة النار .

وحِدُه عظيم ، كاد أن لا يُشَقَّ له غبارٌ في الحلم. وله شفتة على رعيته – أبقاه الله بمنه ـ ولو تتبعت مآثره لـا وسعتها هذه النجالة (١) ، وإنما تحصيها دواوين جمة . وهو حى بهذا العصر ـ أعنى سنة ٩٩٩ .

الزّروالي (٥) عد بن أحمد بن محمد الحضرى الزّروالي (٩) أبو عبد الله .

القاضي، فقيه محرّث. له .ُسْنَدُ (٦) صحيح، وقلمُ فصيح.

<sup>(</sup>١) قال أن حجر: قال أين الحطيب ؛ كان نسيج وحده زهداً وهمة ، مع ملامة الصدر ، وحسن الهيئة ، وقلة النصنع ، قائماً على صناعة العربية والأصلين ، عالى الطبقة في الشعر .

راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ١٩٣/٤ ، وشجرة النور الزكية ١/٥١٠ .

<sup>(</sup>٢) فى م : « السوق » ·

<sup>(</sup>٢) في س : « خزنته للمدة » .

<sup>(</sup>٤) لم يستمر ولى العهد على هذا ؛ فبعد أن كان موضع ثقة أبيه انتقض عليه وساءت سيرته ، وأضر بالرعية .

راجع في هذا ما ذكره صاحب الاستقصا ٩٣/٥ ، ١٩٦٠

<sup>(</sup> م ٣ درة الحجال ج ٢ )

أخذ عن أبى (١) مالك الونشريسي ، وأبي محمد : عبد الوهاب بن محمد الزّقاق التّجيبي ، وعن أبي زيد : عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ، وعن أبي زيد : عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المشنزائي (٢) ، وعن الأستاذ أبي زيد : عبد الرحمن النافي (١) ، وعن (٥) أبي الحسن : على بن هارون ، وأبي عبد الله : محمد بن على الخروبي عن زروق ، وعن أبي الحسن بن عبد الواحد اللمطي ، وعن أبي العباس : أحمد بن جيدة ، وعن أبي القاسم بن عبد الجبار الفجيجي (١) ، وأبي عبد الله : محمد (١) بن قاسم القصار ، وعن على بن عبد العزيز الغارى وأبي عبد الله : محمد (١) بن قاسم القصار ، وعن على بن عبد العزيز الغارى السّاجماسي ، وعن أبي عبد الله الشّائيبي ، وجماعة .

أجاز <sup>(۸)</sup> لى كلّ ما يحمله عن أشياخه وتواليفهم <sup>(۹)</sup> ، ووضع خط<sup>(۱۰)</sup>يده بالإجازة سنة ٩٩٩ فى أواسط شوال منها .

وولد سنة ٩٢٨.

الله المسلط المسلط الله المسلط المسلط الله المسلط ا

أخذعن أبي عبدالله: محمد بن أحمد بن غازي العثماني \_ القرآن. وقرأت / عليه

(۱) في س: « ابن » . (۲) في م: « على »

(٥) فى م : « وعلى » .

(٦) فى م : « الفقيقى » . (٧) فى س : « محمد محمد » بتكرار الاسم خطأ ..

(۸) فی س : « لی » .

(٩) في م : « وتواجعم » .

(۱۰) في س: ﴿ خطه ﴾ .

فاتحة الكتاب بسنده ما روى عن ابن غازى بواسطته ، وأجاز لى سنة ٩٩٣ .

## ٠٨٠ - محمد الأندأسي:

رئيس الطائفة الأندَأسية ، ومختَرِعُ البدعة العظيمة المضرة بالسُّنَّة السُّنْحَة الحنفية ، فأهلكه الله وأتباءَه ، وأخلى منهم الأرض.

تُرِفى قتيلاسنة ٩٨٥ فى ذى الحبجة منها .

قتله السلطان أبو عبد الله: محمد بن عبد الله الشريف الحسني المخلوع. فاز رحمه الله بقتله إياه ، لكن قتله له ليس هو على بدعته ، وإنما قَنَله لكونه رئيس الأندلس الذين عَزَّروه (١) وكان ذلك سبب خلعه (٦) ، وكان أمر الله قَدَراً مقدوراً ، والمائك لله وحده ؛ يؤتيه من يشاء من عباده . وزيد (٦) هذه الطائفة اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (١) والمائية اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (١) والمائية اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (١)

<sup>(</sup>۱) في م : « غدروه » وهو تصحيف .

<sup>(</sup>۲) قال الناصرى في كتابه الاستقصافي أخبار المغرب الأقصى ٥٠٥٠ : كأن الفقيه أبو عبد الله : محمد الأنداسي تزيل مراكش ، متظاهرا بالزهد والصلاح ؛ حتى استهوى كثيراً من العامة فنبعوه ، وكانت تصدر عنه مقالات قبيحة من الطمن على أثمة المذاهب رضى الله عنهم ينجعو فيها منحى ابن حزم الظاهرى ، ويتفوه بمقالات شنيعة في الدين ، فأمر السلطان الفالب بالله بقاله ، فاستفاث بالعامة من أتباعه ، واعسوصبوا عليه ، ووقعت فتنة عظيمة بمراكش بسببه ، إلى أن قتل وصلب على باب داره برياض الزيتون من المدينة المذكورة ، وكان ذلك أواسط ذى الحجة من سنة تمانين وتسعائة .

وهذا مخالف لما ذكره ابن القاضي .

<sup>(</sup>٣) في م : « وزير » وما أثبيتناه : عن س ؛ فلمل المراد : وزيدت .

<sup>(</sup>٤) اليوسفية نسبة إلى الشيخ أبى العباس : أحمد بن بوسف الراشدى نزيل مليانة كانت تظهر على يده الكرامات ، وبعد صيته ، وكثر أتباعه ، وغلوا في محبته وأفرطوا حق نسبه بعضهم إلى النبوة .

قليحذرهم السلم ، ولا يغتَرَّ بخُزَعْبَلاتهم ، وما أحدثوه في الدين ، أخلى الله منهم الأرض .

وهذه البدعة التي دعا إليها هذا المطرود من باب فضل الله إلى غصبه ، وتمسّك بها أصحابُه من بعده كعبد الخالق الدمغاري (١) المتشرف وليس بشريف، إذ أصله صنْمَاجي ، وكإ براهيم الراشدى ، وكإ براهيم رفيق ، ومن تبعهم \_ أبعدهم الله ، وأذلّهم \_ قال بمثلها بعض الأندّ أُسِيّين قبله ، بل حذا حَدْوه في أقواله كلّها وأفعاله وشنّع ، عليهم (٢) ان العربي في الدَارِضة (٢).

ومن أراد الوقوف على شناعاتهم (١) جملة وتفصيلا ، وما قيل في هذه الطائفة الملعونة ـ فليطالع تأليف الفقيه الخطيب أبى القاسم بن سلطان القسنطيني

وفشا هذا الفلو عن رجل بمن صحب أصحابه هو: أنو عبد الله: محمد الأندلسي. الله ي ترجم له ابن القاضي هنا ؟ فإنه تزندق ، وذهب مذهب الإباضية ، وأغرى. يمذهبه كثيراً من العامة ، الذبن اشتهروا فيما بعد بالطائفة اليوسفية .

وقيل : إن ذلك قد ظهر فى حياة الشيخ أبى العباس المذكور ؟ فلما بلغه أمرهم أعذر إلى الله منهم وقال :

« من قال عنا ما لم نقله يبتليه الله بالعلة ، والقلة ، والموت على غير الملة » . فكانت تلك البدء، أمراً مدسوساً على الشيخ الذى عرف وقنتذ بالولاية والعلم والمعرفة .

نوفى أبو العباس سنة ٩٢٧ ه .

راجع الاستقصا ٥/٠٥ - ٥١ .

(١) في م : « الومغاوى » .

(۲) في س : « عليه » .

(٣) ن م : « المعارضة » . وهو تحريف ؛ فاسم كتابه : عارضة الأحوذى : شرح صميح الترمذى

(٤) في س : « شماناتهم » .

نزيل تَطُوان ، فقد أبدع فيهم ، وزين أقوالَهم ، وبين فسادها . وهو في نحو مُجِلّدين .

وصرَّف أيضاً في الردّ عليهم في وُرَيقات أبو العباس: أحمد الصغير: أحد تلامذة المنجور، وكان يؤذيهم كثيراً ؛ فغضبوا (١) لذلك (٢)، وعَظُمَ الأمرُ لديهم ؛ فقتلوه \_ رحمة الله عليه \_ وأخزى طائفتهم.

نسأل الله أن يحفظ علينا ديننا وعامئدنا إلى المات في عافية بمحمد وآله . وإنما أطانا في ذكر هذا الخبيث وأشياعه ليُقحفظ منه ؛ لانطاس بصيرته ، وإعماء عَيْنَي قلبه [حتى رأى الظامة نوراً ، والنور ظلمة ، ومَن يُرد الله فتلقه فان تَمْلك له / مِن الله شيئاً أوليك الذين لم يُرد الله أن يُطَهِّر قَلُو بَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنيَا خِزْي وَلَهُمْ فِي الآخِرةِ

نسأل الله العافية إلى المات في ديننا ودنيانا وأن يَحملنا ممن يتبع السّنة ، ويهتدى بها ، الذين قيل فيهم :

كان يستظهر مختصر ابن الحاجب . وكان رجلا صالحاً .

توفى فى حدود ٩٦٠.

عَذَابٌ عَظِيمٌ (٢) ﴾ .

<del>-</del> ٦٤

( ش

<sup>(</sup>١) في م: ﴿ فقيصوا » .

<sup>(</sup>۲) في س : « بذلك » .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٤١ .

<sup>(</sup>٤) في م : « التكموني » .

## ٤٨٢ - محد بن أبي القاسم الدُّمَيكي: أبو عبد الله (١).

أخذ عن ابن عمه: حامد بن على ، وعن أبي العباس: أحمد المنجور . وكان مضطلعاً بمطالعة الكتب ، جَمَّاءًا (٢) لها ، وكان فيها نوازلياً . توفى قبل ٩٠ (٣) .

# ۱۹۸۴ - [محمد بن أبى القاسم: أبو عبد الله الصنهاجي المراكشي .

الأستاذ النحوى . توفى سنة ثلاث وثمانين عن ثلاث وستين سنة ] ( ' ' .

٨٤ – محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانُّواغي التونسي (٠) .

نزبل الحرمين الشريفين . كان عالماً بالتفسير والأصلين والعربية والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والمنطق والفقه الماكي (٦) .

ولد سنة ٧٥٩ بتونس ونشأ بها، [و]وسمع من مُسْنِدِها (٢) أبي الحسن

<sup>(</sup>١) فى م : « الديكى » وفى س : « الدميكى دلا يسى » .

<sup>(</sup>٢) فى س : « جماعة » ،

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا في م: «عن ثلاث وستين سنة» وهي من الترجمة الثالية المحذوفة منها.

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين سقط من م .

<sup>(</sup>٥) نقل ابن القاضي هذه الترجمة واختصرها عن السيوطي في بغية الوعاة .

<sup>(</sup>٦) عبارة السيوطى : « ... والمنطق ، ومعرفته بالفقه دون غيره » وعبارة

السخاوى : « وأما الفقه فمعرفته به دون معرفته بغيره » .

<sup>(</sup>٧) فى س : « فهرسها » وهو تحريف .

البطَ بَى : خاتمة أصحاب ابن الزبير (١) ، وسمع من ابن عرفة ، وأخد عنه علوماً كثيرة (٢) وأخذ عن ابن خلدون : الحساب والهندسنة ، والنحو عن أبى العباس القضار .

وله تعليق على المدوّنة . وكان يعابُ عليه إطلاقُ لسانه في العلماء<sup>(۱)</sup> . توفى سنة ٨١٩ (١٠) .

ه ٨٥ - محمد بن مجرد بن بليش الممبْدَرى الفَرْناطى النحوى أَنو عبد الله .

(٤) ذكر الميوطى عن الوانوغى أيضاً أنه كان شديد الذكاء ، سريع الفهم ، حسن الايراد للندريس والفتوى ، وإذا رأى شيئاً وعاه وقرره وإن لم يعتن به. وأن لله تأليفاً على قواعد ابن عبد السلام ، وعشر بن سؤالا فى فنون من العلم تشهد بفضله ، بعث بها إلى القاضى جلال البلقيني .

وقد ذكر السخاوى أن هذه الأسئلة كان قد بعث بها من المدينة النبوية ليكتب علمها علماء مصر ، وأن الذي أجاب عنها هو الجلال البلقيني .

كا ذكر أن الوانوغى قد درس وأفتى وحدث وأذ، فى الرواية لجاءة ممن الهمم السخاوى، وأن له فى فناويه وغيرها مخالفات كثيرة للدقول ومقتضى القواعد عما ينكر عليه، وأنه قد حازكتها كثيرة، ودنيا واسعة بالنسبة لمثله فأذهبها بإقراضها للفقراء، مع معرفته بحالهم، ولكن يحمله على ذلك رغبته فى الرمح الملتزم غيها، وناله يسبب ذلك مالا يليق بالعلماء: من كثرة تردده على الباعة، وإعراض بعضهم عنه فى حال طلبه اه.

أما من أطلق لسانه فيهم فهم أمثال ابن عرفة ، والنقى السبكي ، والنووى .

(٥) راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٧/٣ \_ ع وبغية الوعاة ١٣، ونيل الابتهاج ٢٨٣ ، وشجرة النور الزكية ١٣٤٣ .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في البغية : ﴿ بِالْإِجَازَةِ ﴾ وهو قيد لابد من ذكرِه .

<sup>(</sup>٢) كالفقه والتفسير والمنطق وغيرها .

<sup>(</sup>٣) في س : «على » .

كان فاضلا مصطلعاً عا كفاً عُمْرَه على تحقيق اللُّغة ، وكان مشاركاً في الطب، وسكن سُبتة وأقرأ بغَرْ ناطة .

[أخذ] عن ابن الزبير (١٠).

توفی فی زجب سنة ۲۵۳<sup>(۲)</sup>.

٨٦ - محمد بن إبراهيم الجذامي الوادي آشي ،أبو عبدالله .

قال فى الإحاطة: « من أهل التفتّن والمعرفة والإمامة فى صناعة العربية . انتفَع به أمْل بلده وغيرُهم، أجمع على فضله، ودينه ، مشهور فى قطره . قرأ على أبى العباس بن عبد النور ، وانتَفَع به، وخلَفَه بعد وفاته فى التدريس» . توفى سنة ٧٠٩.

## ٨٧ - محمد بن إبراهيم الشَّطَنُوفي .

قال ابن حجر : « ورأيت بخطه » ابن أبي بكر<sup>(١)</sup> .

شمس الدين. ولد بعد ٧٥٠ وقدم القاهرة شاباً ، وتصدَّى الإقراء بالجامع الطولوني ، وبالشَّيْخُونية في الحديث ، وكان مشكورَ السِّيرة (٥٠) .

<sup>(</sup>١) وابن رشيد ، وابن الماد وغيرهم .

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته فی الدرر الـکمامنة ٤/٥/٥ ــ ۲۱۹ ، وشدرات الذهب. ٢/٥/١ . وفى المطبوعة جاء فی اسم المترجم : ﴿ بِنْ بِكَيْشٍ ﴾ وهو تحریف : یخالف. ما فی الأصول ومصادر الترجمة .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في البغية ص ع وقد سقطت هـذه الترجمة وما بعدها إلى ترجمة محمد بن على بن الفخار الجذامي من (س).

<sup>(</sup>٤) وفى البغية ص ٥ : محمد بن إبراهيم بن عبد الله . كذا قال ابن حجر ، ورأيت بخطه : ابن أبى بكر . وفى الضوء : قال السخاوى « بن عبد الله أو أبو بكر ، ووجدته بخطه ، ولعلم اكنمته .

<sup>(</sup>٥) قال السخاوى : ولد بشطنوف فى المنوفية ، من الوجه البحرى ، =

توفى ليلة الإثنين سادس ربيع النبوى عام ٨٣٢ .

أخذ عنه تقى الدين الشُّمُنى، وقاضى القضاة : عَلَمُ الدين البلقينى، وها من أشياخ السيوطى .

۱۹۸۶ – محمد بن إبراهيم بن أبى القاسم بن عنان [ الميدومي ] (الهُ عبد الله شرف الدين .

كان أستاذاً نَحُويًا محدثاً [على سمت السلف] (٢٠) . قال الذهبي تـ « ولى خِزانة الكاملية إلى أن مات ليلة الجمعة سابع صفر سنة ٦٨٣ .

سمع ابن رَواج وابن الجميزي (٣) .

۱۹۹ – محمد بن إبراهيم بن محمد السُّبْتي (١) المال كي النحوى أبو الطيب .

<sup>= [</sup>بمصر] . . . واشتغل بالفقه والفرائض والعربية والقراءات وغيرها ، ولم يرزق الإساد العالى . . . وانتفع به الطلبة سيا فى العربية ، لانتصابه لأشغالهم بالجامع الأزهر تبرعا . ثم ذكر أنه كان معروفاً بالفضيلة خيرا متواضعا امتنع من نيابة الحكم وغيرها .

راجع ترجمته أيضا فى الضوء اللامع ٦/٢٥٦ ، وحسن المحاضرة ١/٥٣٨ .

<sup>(</sup>۱) من ص (۲) من ص

<sup>(</sup>٣) ولد بالقاهرة سنة ٦١٦ وصمع السكثير، وكتب واشتغل، وكان من الملماء الأنقياء، سمع من عبد العزيز بن باقا وغيره ودرس وأعاد، وكال خصيصة بالحافظ المذرى ، وطلب لمشيخة المدرسة السكالمية فامتنع مدة ثم وليها إلى أن مات.

راجع ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/٥٠، وبغية الوعاة ص ٥ .

<sup>(</sup>٤) فى م : « البلنسي » وفى ص : « البلستى » وما أثبتناه : عن الوافى. بالوفيات . وحيانه الأولى بسبتة ترجح هذه النسبة .

أخذ عن [ابن (۱)] أبى الربيع ، واختصر شرح الإيضاح [له (۲)] . وسمع من الحجد : ابن دقيق العيد ، كان من العام العاملين الفقهاء الأدباء . توفى سنة ٩٩٥ (٣) .

ه ه ه هـ المراكشي بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين .

كان فقيهاً نحويًا متفننا<sup>(١)</sup> مواظباً على طلب العلم جميع نهاره ، ويدعُ له طعامه وشرابه ، وكان ضريراً .

ولد بعد ٧٠٠.

ص )

أخذ عن العلاء القونوى (°) ، ولازم الركن بن القَوْبع/وسمع من الحافظ المزى .

وقد ذكر الصفدى: أنه كان من العلماء العاملين الفقهاء الفضلاء الأدباء ، مع جملة من مذهب مالك بسبتة وقرأ بها النحو على ابن أبى الربيع المذكور ، قرأ عليه الإيضاح وغيره وكتاب سيبويه ثم قدم قوص ، وسمع بها من تتى الدين ابن دقيق العيد ، وكتب شرح المحصول للقرافي وكتباً كثيرة ، وكان يعرف الهندسة والهيئة وعلوما غيرها ، وأقام بقوص سنين كثيرة ، ووقف كتبه ، وهو الذي أدخل شرح ابن أبي الربيع إلى مصر .

<sup>(</sup>١) سقطت من م.

ر (٢) من البغية .وهو قيد لا بد من ذكره .

<sup>(</sup>٣) ترجمته فى بغية الوعاة ص ٦ ، والوافى بالوفيات ٦/٢ ، ونيل الابتهاج ص ٣٣١.

<sup>(</sup>٤) في ص : « شافعيا » .

<sup>(</sup>٥) قال السيوطى : « وأعاد بقبة الشافمي ، ثم دخل دمشق ، ودرس =

توفى فجأة يومَ الأحد ثالث عشر جمادى الأخيرة سنة ٧٥٧ (١).

المَّامُ القَّرِي . مُحد بن مُحد بن أجد بن أبى بكر بن يحيى القَرشي التَّامُ القَّري .

نسبة إلى مقَّرة . قرية بين الفَيْروان والزَّاب ، كذا صبطه أبو العباس : أحمد الوَ نُشريسي : قاضي الجماعة بفاس<sup>(٢)</sup> .

كان قائماً على العربية والفقه والتفسير ، ويحفَظُ الحديث [ والأخبار (٣)] والتاريخ والأدب ، ويشارك في الأُصدَبْن والجدّل والمنطق ، ويتكلَّم في طريق الصوفية ، ويُدْنى بالتَّدْريس فيه .

رحل وحجَّ ولقى رجالا ، وعاد إلى بلده . تقدَّم عند (1) الساطان أبى عنان ؛ فولاَّه قضاء الجماعة بفاس فأنفذ الحقى ، وأَلاَن الكلمة ، وخَفَض الجناح ، فأحبَّنه العامة والخاصة .

أخذ عن عبد المهيمن بن محمد الحضرمي ، وبمصر عن أبي (٥) حيَّان ، والشمس

= بالمسرورية ، وتأدب بالشبخ زكى الدين بن القوبع . ومن شعره :

قلة الحظ يا فتى صيَّرتني مُجهَّلاً!!

وجهسول محظه صارفي الناس أكملا؟!

ثم ترك المسرورية للشيخ تقى الدين بن السبكى ؛ لأنه رأى فى شرط واقفها : أن يكون المدرس عالماً بالحلاف .

- (١) راجع ترجمته فى البغية ص ٧ والشذرات، ١٧٢ ١٧٣ وفى المطبوعة أن وفاته كانت سنة ست وخمسين وسبعائة . وهو خطأ ؛ والصواب ماأثبتناه عن مصادر النرجمة .
  - (٢) وضبطه حفيده بفتح المُم وسكون القاف كما فى الشذرات .
    - (٣) من ص .
    - (٤) في م : « إلى » .
      - (٥) في م « ابن » .

الأصبهانى ، وابن اللبّان ، وابن عدلان ، وبمكة من الرضى ، إمام المقام ، وبدمشق عن الشمس : بن قيم الجوزية ، وصنّف فى الفقه والتصوُّف .

قال ابن الخطيب (۱): اتصل بنا نَمْيه سنة ۲۵۹ بفاس ، ونُمْلِ بعد مدة [لتهُ سان (۲)] ، ودفن بعر صَّتِه داخل البلد (۲).

ان يوسف بن عمد بن قدامة المقدسي الحنبلي .

ولد سنة ٧٠٥ تردّد إلى ابن تيمية ، وشرحَ التسهيل في مجلدين (') ، وله مناقشة مع أبى حيَّان في اعتراضه على ابن مالك ، وله « الأحكام (°) ، في الفقه ، والكلام على [أحاديث (٦)] مختصر ابن الحاجب » و « الحرَّر » (۷)

(٣) راجع ترجمته في الشذرات ١٩٣/٣ – ١٩٦ ، وشجرة النور ٢٣٢/١ (٤) تفقه بالقاضي شمس الدين بن مسلم ، وتردد كشيراً إلى العلامة تتى الدين ابن تيمية ، وأخذ العربية عن أبي العباس الأندرشي ، ولما علق على التسهيل . مجلدتين تأذى بذلك أبو العباس الأندرشي ، وأخذ بعض القراءات تفقها عن ابن ضحان ، وحفظ كتباً منها : أرجوزة المحري في علم الحديث ، والشاطبية ، والراثية ، وللقنم ، ومختصر ابن الحاجب .

<sup>(</sup>١) في ص : « الخطاب » وهو تحريف.

<sup>(</sup>٧) من ص . وفى الشذرات أن وفاته كانتسنة ٧٦١ وفى الشجرة ٧٥٦ وهذا الأخير خطأ

<sup>(</sup>٥) لم يَكُمَل ، وقيل للصفدى : إنه في عمان مجلدات .

<sup>(</sup>٦) من ص

<sup>(</sup>٧) قال الدهبي عنه : الفقيه البارع ، المقرىء الحجود ، المحدث الحــافظ ، النحوى الحاذق ، ذو الفنون ، كتب عنى واستفدت منه .

وقال ابن كثير : كان حافظاً علامة ناقدا ، حصل من العلوم ما لايبلغه الشيوخ =

توفى في جمادي الأولى سنة ٤٤٠<sup>(١)</sup>.

۱۰ عیّاش . ایراهیم بن حِزْب الله بن عامر بن سَمْد الخیر الله عیّاش .

يكنى : ابن عيشون بِكَلفيقى الأصل ، مَرْوِيُّ النشأة والولادة ، وشهر البلفيقى (٢) .

كان مستكثراً في الرواية ، مُشاركاً في أصول (٢) الفقه وفروعه ، وعلم

= الكبار ، وبرع فى الفتون ، وكان جبلافى العلل والطرق والرجال ، حسن النهم ، صحيح الذهن .

وقال الزي : ما التقيت به إلا واستفدت منه .

وقال الصفدى : كان أخيراً قد نزل عن وظائفه بالمدارس ليلازم الاشتغال والعمل ، ولو عُمَّر لمكان يكون من أفراد الزمان ، رأيته يواقف الشيخ حمال الدين المزى و برد عليه في أسماء الرجال، واجتمعت به غيرمرة ، وكنت أسأله أسئلة أدبية ، وأسئلة نحوية . فأجده كأنه كان البارحة يراجعها ؛ لاستحضاره ما يتعلق بذلك ، وكان صافى الذهن ، جيّد البحث ، صحيح النظر .

- (۱) راجع ترجمته في الوافي بالوفيات ١٦١/٢ ــ ١٦٣، والدرر الكالمية ٣١٠/٣ ــ ٣٣١ ، والشــذرات ٢١٠/١ والبداية والنهاية ١٤١/ ٢١٠ ، وبغيه الوعاة ص ١٢.
- (٣) يُعرف هو بابن الحاج ، كما كان يُعرف جد جده ، ويقول ابن فرحون عن للترحم : « وشهرته بابن الحاج شهرة قديمة ، لا يعلم لمن الإشارة [ إليه] بها من سلمه ؟ إذ لا يعلم فيهم حاج إلا جده إبراهيم الأقرب ، ثم قال : ونسبه متصل محارثة ابن العباس بن مرداس صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأحد حطبائه وهتمرائه ، رئيس في الإسلام ورئيس في الجاهلية » .
- (٣) كان لا يرى إلافي منزل من منازله أو في حلق الأسالذة ، أو في مسجد

اللسان ، وصناعة المنطق ، معدوداً من رجال التصرف ، أولى الأحوال ، متبحّراً في معرفة أسماء الكتب ، وَأُوعاً بالطالعة ، شاعراً (١).

أخذ عن ابن خمسين الجحدري (٢) معلقاً ، وقرأ على ابن الشطا :الإشارة الباجية ، وبرهان أبى المعالى ، وتنقيح القرافى ، ومقدمة المستصفى ، وقرأ على أبى الحسن الصغير وابن مريم الجزولى وناصر الدين المَشَدَّالى ، قرأ عليه شرحه على المدونة ، وعلى أبى العباس بن البناء العددى .

وله مصنَّفات غالبها لم يَكُمُمُل ، تركها في مُبَيَّضات (٢) . وله نظم . من ذلك قصيدته التي في صفة حاله ، مطلعها :

- من مساجد خارج المدينة للعدة للنعبد، لايغشى سوقاً ولامعتمعاً ، ولاوليمة ، ولا مجلس حاكم ، ولا يلابس أمراً من الأمور التي جرت عادة الناس أن يلابسوها ، ثم ترامى إلى الرحلة ، فأخذ عن العلماء والصلحاء والأدباء بالقطر الغربي و بجاية ، ثم صرف عنايته إلى الأمدلس ، فتصرف في الإقراء والقضاء والحطابة بالعا في ذلك الدرجة الفائقة ، ولقد كان إماماً في القراءات والحفظ ومعرفة العروض ، متضلعاً بصناعة الحديث والناريخ والرجال ، مستكثراً من الرواية .

<sup>(</sup>۱) فى م، ص « الحمجرى » والتصويب من الديباج ، وقد ذكر ابن فرحون أن ابن خمسين كان عالماً شاعراً ، وأن ابن الحاج أخذ عنه كثيراً من شعره ، وكتباً منها : الموطأ والمقامات ، وقرأ عليه جملة من كلام الشيخ أبى مدين رضى الله عنه .

<sup>(</sup>۲) وصمع على الغافق: الموطأ والبخارى وسنن الترمذى وقرأ عليه كتاب سيبويه كا تفقه بكثير يطول ذكرهم.

<sup>(</sup>٣) منها كتاب : « قد يكبو الجواد فى ذكر أربعين غلطة عن أربعين من النقاد » وهو نوع من تصحيف الحافظ الدارقطنى ، وكتاب : « خطر فنظر ، ونظر فخطر » و « الإنصاح، فيمن عرف فى الأمداس بالصلاح » و « تاريخ للدينة » غير تام ، ومنها ديوان شعره المسمى بالعذب والأجاج ؛ من شعر أبى البركات ابن الحاج » ، ومنها : « المؤتمن على أنباء الزمن » ومنها : « تأليف فى أسماء =

تأمُّف لكن عزُّ عنه تأمُّف ً وَكَفْكُلُفَ عَيْناً خَيْثُ لا دمعَ يذرف (') وجاذب قلبـاً ليس يأوى لمـألَف وعالجَ نفساً داؤُها يتضَّفُ ورام سُكُوناً وهو في رِجْل طائر ونادى بأنْسِ والمنــازِلُ تهتِمنـٰ (٢) أراقب ُ قلبي مرّةً بعد مرّةً فَأَلْفِيهِ ذَيَّاكُ الذي أنا أعرفُ فإن حلَّت الضراء لم ينفيل بها وإن حلَّت السراء لا يتكَرَّيْفُ (٢) تُحدَثني الآمال وهي كَذُوبةٌ تُبدّل في تَخْدِيثها وتُحرّفُ [ بأنَّى في دنيا سَأَقْضِي مـــآربي وبعْدُ يحقُّ الزهْدُ لي والتأشُّفُ (١)

\_ 0 &

( ص

= الـكتب والتعريف بمؤلفيها » على حروف المعجم » ومنها : « الفلسيات » وهي ما صدر من مجالسه في الـكلام على صحيح مسلم في التفليس ، ومنها : « الفصول والأبواب ، في ذكر من أخذ عنه من الشيوخ والأنباع والأصحاب » . وغير ذلك .

<sup>(</sup>١) في الديباج: « . . . التأسف . . . حيث لا عين تذرف » .

<sup>(</sup>٣) فى الديباج : « . . . وللنازل تقنف » .

<sup>(</sup>٣) في م : « لم يتكيف » .

<sup>(</sup>٤) فى الديباج : « بأنى فى الدنيا أنضى مآربي » . وفى الأصل : « فإنى »

وتلك أمان لاحقيقة عندها أفي فرق الضدّين يُبغَى التألُّفُ ألا إنها الأقدارُ يَظْهَرُ سِيرُها

إذا ما وفى القدورُ ما الرأى مخلفُ

أیا رب إن القلب طاش بما جری

به قَامُ الْأَقْدَارِ وَالْقَلْبُ يَرْجَفُ وفي السكون من سر الوجود عجائب "

أطل عليهـا العـــارفون وأشرفوا فلس لنـــا إلا نحطً رقابنـــا

بأبواب الاستسلام والله يلطف(١)

فهــذا سبيل ليس للعبد غيرُه وإلا فمــاذا يستطيع المـكأف<sup>(٢)</sup>

وله رحمة الله علينا وعليه :

لا تبذُلن نصيحة إلا ان تُلفي لبذل النُصْح منه قَبُولا فالنصح إن وَجدَ القبولَ فصيلة ويكونُ إن عَدِم القبولَ فُضولاا ومن نظبه:

[كففت عن قومى الأذى إذ همو

يؤذونني طراً أشــد الأذى

أصبحتُ عينا فيهم واغتدَوا فيها على حُكْم زماني قذي (٢) ]

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين من هذه الأبيات السبعة سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين القوسين من المطبوعة .

وله أيضاً رحمة الله عليه :

إِذَا مَا كُتِمْتُ السَّرِّ مِنْ أَرَادَهُ تُوهَمَ أَنِ الْوَدَ غَيْرُ حَقَيقَ وَلَمْ أُخْفِ عِنْهُ السَّرِّ مِنْ ظِيَّةٍ بِهُ وَلَكُنْنَى أَخْشَى صَدِيقَ صَدِيقِي ؟! وَلَمْ أَخْفِ عِنْهُ السَّرِّ مِنْ ظِيَّةٍ بِهُ وَلَكُنْنَى أَخْشَى صَدِيقَ صَدِيقِي السَّرِّ مِنْ ظِيَّةً بِه وَلَهُ أَيْضًا :

رعى اللهُ إخوانَ الخيانةِ إِنَّهُمْ كَفَّوْنَا مِنُونَاتِ البِقَاءَ عَلَى العَمْدِ (') [ فلو قد وفَوْ اكنا أسارى حقوقهم فراوحُ ما بين النسيئة والنقد ] ('')

ع ع ع ع ع بن إبراهيم بن محمد السيّار ويعرف بالبياني أبو عبد الله .

من أهل عَرْ ناطة (") ، يُشَارك في العربية والفرائض والأصول ، وكان مفتياً ، قرأ على الأستاذ أبي جعفر بن الزبير ، وعلى الخطيب الحدث : ابن رُدْيد الفهري ، وعلى أبي الوليد الحضرَى ، وعلى [ أبي جعفر ] بن الزيات ، وأبي القاسم بن الشاط .

" توفى عام ٧٥٧ <sup>(١)</sup> .

ويعرف بابن الطّرّاز ، من أهل غَرْ ناطة .

<sup>(</sup>١) في م ، ص : ﴿ مُثُونَةً ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) سقط هذا البيت من م، وانظر ترجمة ابن الحاج فى الديباج: ۲۹۱-۲۹۰
 (۳) كان رحمه الله حسن الحلق، كثير التواضع، أقرأ الفقه ودرسه عمره،
 وكان مفزعاً فى المشكلات، مستشاراً فى الأحكام.

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته فی الدررِ الـکامنة ٣/٥٥٧ ، والديباج ص ٢٩٧ . م غ ــ درة الحجال ج ٢

أخذ عن القاضى أبى القاسم بن سمجون ، وعن أبى جعفر بن شراحيل (۱) ، وأبى عبد الله بن صاحب الأحكام ، وأبى الحسن : على بن جابر بن فتح \_ بلأنصارى / وأبى محمد : عبد الله بن عبد الصمد بن أبى رجاء ، وأبى القاسم ص ) الملاّحى ، وأخذ بقرطبة عن على بن أحمد الغافقى ، وبمالقة عن الحافظ أبى محمد القرطبي (۲) ، وبدَبْهُ عن أبى العباس العزفى ، وبإشبيلية عن أبى بكر بن عبد النور ، وأبى جعفر بن وَوْقَد ، وأبى الحسن بن زرقون ، وبفاس عن أبى عبد الله بن زيدان ، وأبى البقاء : يعيش بن القديم ، وأبى محمد : قاسم الشريف ، وبمُرْسية عن أبى قاسم الطرطوشى .

توفى بغر ناطة سنة ه ٦٤٠°.

<sup>(</sup>۱) في م و سراجل ، .

<sup>(</sup>٢) لازمه وانتفع به في صناعة الحديث .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الديباج ص ٢٩٧ ، وشجرة النور ١/٢٨١ وقد ذكر ابن فرحون أنه ـ رحمه الله ـ كان مقر أا جليلا ، ومحدثاً ناجاً ، به ختم بالمغرب هذا الباب ألبتة ، وكان ضابطاً متقناً ، عارفاً بالأسانيد ، والطرق ، والرجال وطبقاتهم ، عارفاً بالقراءات ومختلف الروايات ، ماهراً في صناعة التجويد ، مشاركا في علم العربية والفقه والأصول ، ثقة فيا روى ، عدلا ، ممن يُرجَع إليه فيا قيد وضبط وقد ترك أمهات حديثية اعتمدها الناس بعده ، وعولوا عليها ، ونجرد آخر عمره إلى كتاب مشارق الأنوار القاضى عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات الناب على الأنوار القاضى عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات الناب على الأنوار القاضى عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات الناب عن الأنوار القاضى عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى فاستوفى ما نقل منه المؤلف ، وجمع عليها أصولا حافلة ، وأمهات هائلة من الغريب وكتب اللغة ، فتخلص الكتاب على أنم وجه وأحسنه ، وكمل من غير أن يسقط منه حرف ، ولا كلة . والمكتاب في ذاته لم بؤلف مثله .

## ٩٦ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الرمكي الايسى .

القاضى يتيتسى وأعمالها ، الحافظ ، ذكو أنه حفظ أأفية ابن مالك في يومين.

أُخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتي وغيره .

ثوفی سنة ۹۸۱ .

## ٤٩٧ – محمد (١) الحساني .

الفقيه المالـكي، الخطيب، المفتى بمزا كُش الحروسة .

توفى بالوباء سنة ٩٦٥<sup>(٢)</sup>.

#### ٩٩٨ – محمد بن مبارك الجواري.

الرجل الصالح . أخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتي ، وله كرامات خارقة للعادة (٢٠) ، وأَيْخِذُ عن خالد بن يحيى .

توفی سنة ۲۷۹

## 993 – محمد النواجي المصرى: شمس الدين أبوعبد [ الله ] (<sup>1)</sup>.

الأديب الفاضل الأبرع . من شعره (٥) يمدح قاضي قضاة الشافعية ، أبى العباس : أحمد بن على بن حجر العسقلاني ويهنيه بدخول سنة ٨٤٦ .

<sup>(</sup>١) في ص : « محمد بن الحساني وكتب فوق ابن : « كذا يه .

<sup>(</sup>٢) في م : ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في ص : « للفاعدة ».

<sup>(</sup>٤) في م : ﴿ أَبُو عَبِد ﴾ .

<sup>(</sup>٥) يسر لى أستاذنا الجليل: السَيد أحمد صقر أن أرجع فى تصحيح وتـكملة. الناقص من هذه الأبيات إلى مصورة بمكنبته لـكتاب: الجواهر والدرر فى ترجمة. شيخى شيخ الإسلام ابن حجر السخاوى لوحة ١٧٣، ١٧٤.

ذابَ المشوقُ أُمِّي ممــا يلاقيـهِ فراقبي الله يا شَمْسَ الضُّحَى فيـ، ياربة الخال يا ذات الحِجَال ويا ، • ۔ اقمی ربيبة القلب يأ هلاً رعيت \_ رعاك الله \_ عهد فتى مُضْنَى الفؤاد قريح الجَفْنِ باكيهِ ؟ يشكو إلى الله ما أُضحَى يُكابِدُه الغَرَامَ وَمَا أَمْنَتَى يُقَاسِيهِ ؟ مَنَامًا كان يَمْهَدُه طيف خيال منكِ يأتيه، النقا فعسي يشفى غليــل فؤادي من لمضطرم الأحشا بجمر غضى لوَ انَ ماء دموع العين يُطْفيهِ

ومنها:

إن أورث الجُفْنُ جسى في محبتها من الثَّغْرِ يشفِيهِ من ذوائبها أو ضل في ليسل شَعْرِ من ذوائبها في قضاة العصر يَهْ دِيهِ (٢)

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الجواهر .

قلب تمزق من بعد فهل لك أن تعامليه بتقريب وترفيه؟ (٢) في : ص « . . . الشفع يهديه » . وفي م «الشهم» والتصويب من الجواهو .

العالِمُ العامِلُ الحَبْرِ الإِمام ومَنْ حازَ النهاية عِلمًا في مَبَاديه حامى الكتيبة ، ميمونُ النَّقِيبة ، تحد مود الضريبةِ ، فرد في شهابُ عِلْمِ رَقَى أَوْجَ الْمُلاَ فَجَلاَ غياهب الشك وانجابت حليف عجد على الجدّ خِدْنُ زِدّى ڪريمُ أصل رکيُّ أَغَرُ وَضَّاحُ وجهِ نُورُ غُرْتِهِ مقدم وضيساه البَدر ذو منطق ببديع القُوْلِ مكتمل يُريكَ كل بيانٍ في أوصاف مطابقة أ مهذَّب ، روضة التحقيق ، بحرُ الدَّى بسيطُ علم ، وجيزُ اللَّفظ تَمُّة العقل في مِنهاج عُدَّتُه إِبَانَةُ أُعربِتْ عَنْ حُمن تنبيه (٦)

( ص

<sup>(</sup>١) في م ، صن : . . بر في معاليه »

 <sup>(</sup>۲) في من والجواهر: « مكرم الأصل زاكي الفرع · · · » ·

<sup>(</sup>٣) في م ، ص : « تتمة اللفظ »

برُ جوادُ كَبَتْ عَنْهُ الفُحُولِ فِيا

فى حَلْمَةِ السَّبْقِ أُصلاً مَنْ يُجُــاريهِ ماضى الشَّــكيمة لا يَدْنى أَعْنَتَهُ

جاه ولا عَنْ طريقِ الحقِّ بَلْوِيهِ بل كل ما يُشخط الرحمن يسخطُه

حَمَّاً وما كان يُرْضى الله يَرضيهِ

وما تردّد فيه قال : إن يك من

عند الأله حقيقاً فهو يُمْضِيهِ

ومنها

كم من علوم حبانا الله منه وَكُمْ

رِزْقِ على يدِه الخلاَّقُ بُجْرِيدِ

لا تخش قطُّ زَمَاداً فهو يمدد من [عذب وإنفاقه من فتح باريه ياشيخ الاسلام وياروح الأنام ومن (١) دُرُّ النظام محلَّى باسمِهِ فيهِ عاريتُ في وَمُف عَاياكَ الفحولَ إذا

ما راح ذِ كُرُك في سِرِّى أناجِيهِ [إذا أشاهد مغناكم فأودع ما منكم] أعاينه فيما أعانيهِ من كل بيت إذا ما رحت أنشده

من ذا يوازنه من ذا يوازيهِ <sup>(۲)</sup> ؟]

<sup>(</sup>۱) ما بين القوسين من الجواهر ، وقد لفق في المطبوعة وص صدر الببت الأول مع عجز الثاني .

 <sup>(</sup>٣) ما بين القوسين سقط كله من م كما سقط صدر البيت الأول من ص
 وأ كملته من الجواهر .

شَنَفَتُ بِالدِرِّ أَسمَاعَ القَرِيضِ ولا بِهَا إذا رُحْتُ عن عَلَياكُ أُرويهِ سَامًا مُنْتُ مَنْ مَنْ اللهِ فَنْ

وَكَامِـا صُفْتُ مَفْتَى فَى البديعِ فَيِنْ ا مَنْ نَذَكِ الذِ أَدَا مِ

بسيط بَحْر ذَذَكِ الجَمْ أُمليــهِ

كم شاعر با الممانى لا شُعُورَ لهُ أو خان القوى فيه (١)

العليف فرافية الواطل المرينة الواطل الموى الموى المواطلة المواطلة

فبهرَجَ النقد فيهـا أَى تمويه<sub>ِ (۲)</sub> وكم أديب له في النظم توْريةُ

عنها تَوارى وما أَجْدَى تَواريهِ

رام التشبه في توجيه ذاك ولم

يشعر بإبداع تَوْجيهِ وتشبيهِ (٣)

لا زلت في دُول الإسلام تُحتكا

بسيف شريع صقيلِ الحدُّ ماضيهِ

ولا برحت شهاب الدين يُقَدْمه

بدرُ السعادة في أعلى مراقيـه (١)

<sup>(</sup>١) في م ، ص : « . . . في المعاني . . . إذ خان . . . »

<sup>( ُ )</sup> في الجواهر : « . . أسهرج النقد . . »

<sup>(</sup>٣) في م ، ص : « وما يشعر »

<sup>(</sup>٤) في ص : « . . . شهاب العلم . . . »

الله يَكَاوُه ، اللهُ يحرسهُ اللهُ يحفظه ، اللهُ يُبقيــه/

وله أيضًا في كاتب :

ں)

وفى كاتب من حنيه ودَلَالِهِ

يُرى ابن هلال فى قُلاَمةِ غُلفْرهِ ('` لقلته طرف ابن مقلة باهتا وياقوت مفتون بلؤلؤ ثغرِهِ

وله من الجناس المحر ف<sup>(۲)</sup> بحرفين والتزم أن لا خامس لها

أقول وفى الأحشاء نار صبابة

فقلبی بها صال وجسمی کَصَلْصَالِدِ

أيا ربة الخلفخ ال والخال لست عن حمالت بالسّالي ودمعي كماسال

وإن غبت يا شمس الجمالين لم ينب

خيالك عن بالى وإن هجت َ بْلْبَالَى (٢)

فقالت: إذا ما رُمْتَ منى فى الهوى

وِصَالًا إِلَى خَالَى ثَذَلُلُ عَلَيْحُـالَى

وهو يشير فى هذا البيت إلى أى الحسن: على بن هلال الحطاط المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٣٦٩ وفى البيت النالى إشارة إلى ياقوت بن عبد الله المستعصمى الحطاط المشهور المتوفى سنة ٦٨٩ ، وإشارة إلى عبد بن على بن الحسين بن مقات الوزير الأديب الحطاط المتوفى سنة ٣٢٨ ه.

<sup>(</sup>١) في م: هيد ابن هلاله .

<sup>(</sup>٢) في : ص ﴿ المطرف ۾ .

<sup>(</sup>٣) في ص : ﴿ يَا شَمْسَ الْجَمْلِينِ ﴾ .

وله أيضاً :

أأحبابناً قل الساعد واعتدى

زمانٌ به سُوقُ المنسافِق نافِقُ (١)

فلا تتناسَوا عهد وُدِّي ؛ فإنني

إلى خِنْظِ هانيك المواثِنِ واثقُ .

فَأَيْتُمُ فَلاَ والله ما اخْضَلَّت الرُّ بِيَ

ولا لاح من نحو الأبارقِ بارقٌ

وغبتم بوجه للأهلة جامع

ولكن سَلَم تلك الفَارِقِ فارقُ

فبت أراعي الشرقين ؛ لأنني

بِدَنْمِيَ من تِلْكُ المثارِق شارق

٠٠٠ - محمد بن محمد بن عبد الوهاب بن الحاج عبد الله بن محمد

ان يوسف المشَّاب الأنصاري الأندلسي مم الدرعي .

أَخَذَ عَنَ أَبِي القَاسَمِ : الشَّيْخُ القَبْتُوتَى (٢) : الفَقَهُ وَالنَّيْخُوَ ، وَالفَرَائُصُ ، والحَسابِ .

ولد بعد ٩٣٠ .

<sup>(</sup>١) في ص : « أحبابنا » .

<sup>(</sup>٢) في م : ﴿ التفتوني ﴾.

## ٠١ - محمد بن على بن المسيقاني (١) أبو عبد الله الدرعي .

توفی فی رمضان عام ۹۹۹ (۲) . أخذ عن أبی غازی ، وأبی العباس (۲) الوئشریسی ، وغیر هؤلاء .

## ٥٠٢ – محمد بن يوسف بن إراهيم الأمى .

نزيل المريّة ، وأصله من بَالهيق (١) من شرق الأندلس : أبو عبدالله ، ويعرف بابن مَشُون بفتح الميم وتشديد الشين المعجمة المضمومة ، من أساتذة (٥) الملم يّة ومقرئيها .

رحل إلى سَبْتة فأخذ برا عن أبى الحسن بن عبد الله بن أبى الربيع القرشى ، وقرأ عليه وسمع ، وعن الأستاذ أبى القاسم بن عبد الله بن محمد الشّاطُ الأنصارى ، والأستاذ أبى إسحاق : إبراهيم [بن أحد الغافقى ، والفرضى : أبى إسحاق بن إبراهيم (٢) ] بن أبى بكر بن عبد الله النّد سانى ، والأديب أبى الحكم : مالك بن عبد الرحمن بن المرحل ، والأديب : أبى على والأديب أبى الحكم : مالك بن عبد الرحمن بن المرحل ، والأديب : أبى على ابن الحسن بن عتيق بن حسين [ بن عيسى ] (٢) بن رشيق التغلبي . وأخذ ابن الحدل الراوية / أبى عبد الله بن عيّاش القُرْطُبي ، والأستاذ بمالغة عن العدل الراوية / أبى عبد الله بن عيّاش القُرْطُبي ، والأستاذ

<sup>(</sup>۱) ص : « المسيناني » .

<sup>(</sup>۲) في م : ( ۲۷۹ ) .

<sup>(</sup>٣) في م: « الحسن a .

<sup>(</sup>٤) ص « قليين » .

<sup>(</sup>٥) ص: « أسانيذ ».

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين القوسين من م .

<sup>(</sup>٧) من ص .

أبي عبد الله : محمد بن على بن [محمد بن] الفخارا لجداً مي . وببلش عن المقرى وببلش عن المقرى أبي عبد الله محمد: بنأ حمد بن داود اللَّخمي البكي بن الكمَّاد. وأجاز له الخطيب أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية وغير و وتصدَّر لإقراء بالمريَّة . أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية وغير و وتصدَّر لإقراء بالمريَّة . له مشاركة في العربية ، وتحقُّق بعلم الحساب والفرائض ، وتقدَّم في ذلك . ونظم رحزاً في علم الجنر والمقابلة . وكان من أهل الدِّبن والفَضل والعفاف والتصاون : ذا مَمْت وَوَقار .

أخذ عنه جماعة ، منهم : القاضى أبو محمد : عبد الله بن الصائغ ، والقاضى أبو القاسم : عبد الرحمن بن شعيب .

توفى بالمرِيّْة في الثالث لشوال سنة ٦٨٩<sup>(٢)</sup>.

السلمى البلفيق .

من أهل المريّة ، ولد بـ بنة أبو بكر ، والد القاضى أبى البركات : محمد . كان من كبار المبّاد السالكين ، وصدور الزمّاد الناسكين .

وجاز (<sup>(۲)</sup>البحر إلى المُدُّوة مُسْتصرخاً سلطانَها لنصرة الاُّندَاُس فكان ذلك ما سعى عليه فيه بفساده النصرى (٤).

تأدب بالخطيب أبى زيد: عبد الرحمن بن عيسى بن أحمد بن فتح الو رياغلى الطَّنجي الأصل والمولد ، نزيل - بثقة ، ثمَّ قرأ على الأستاذ أبى الحسين بن

<sup>(</sup>۱) من ص

<sup>(</sup>۲) في م : ( ۹۸۹ ) .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وأجاز » وهما يمنى : عبر .

<sup>(</sup>٤) كذا في م وفي ص : ﴿ بمساده لذا المها ؟ ؟ ﴾ -

أبى الربيع ، فتلا عليه القرآن العزيز بالفراءات السبع ، وتفقَّ عليه فى رسالة أبى محمد : بن أبى زيد ، وأخذ عنه العربيَّة واللَّغة ، واستظهر عليه « فصيح ثماب » وأجاز له .

وسمع عن القاضى الحسن : أبى عبد الله الأزدى ، والأستاذ أبى بكر ابن مشليون .

وأجاز له أيضاً والده ، وأبو الحسين بن السراج ، وأبو عبدالله ابن عياض ، وأبو يعقوب الحدّاني ، وأبو العبّاس بن فَرْتون ، وأبو عبدالله : محمد بن يوسف الطّنْجَالي ، وأبو الحسن الرُّعَيْنيّ وأبو الحسن الشارى ، وأبو الحسن الغزال ، وأبو يحيى : عبد الرحمن بن الفرس ، وأبو زكرياء ابن عصفور .

وأجاز له من أهل الشرق جماعة على يد أبيه.

وله تأليف سماه « درر<sup>(۱)</sup> المناقب، في فضائل الأولياء » وله نظم .

توفى بــــبنة فى العشر الأواخر من شهر رمضان من سنة ١٩٤ ودفن إثر صلاة العصر بجبانة الخروبة من منارتها، بالقرب<sup>(٢)</sup> من قبر الشيخ<sup>(٢)</sup> ريّان الأسود: العبد الصالح.

وكان مولده بسبتة سنة ٦٤٦ ..

أُخذُ عنه (<sup>1)</sup> قاضي الجماعة بحضرة تِلمِسَان أبو عبد الله : محمد بن منصور ابن على بن هَدِيَّة القُرَشي .

<sup>(</sup>١) من ص

<sup>(</sup>٣) في ص : ﴿ عِمْرِيةً ﴾ .

<sup>(</sup>٣) من ص

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « عن α وهو تحريف لا يتلام به السياق .

## ٤ . ٥ - عمد بن محمد بن كُتِ بن عبد الله الأمي .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بابن الصائع . قرأ على والده : الخطيب أبي عبد الله : محمد بن أب ، وسمع عليه ، وبه تفقه ، وقرأ على الأستاذ أبي القاسم بن الأصفر والخطيب أبي الحسن بن الغزال ، وأجاز له الخطيب أبو الربيع / [ بن سالم ] (۱) البَائدي ، وأبو الحسن : على بن عبد الله قطرال (۱) ، وولى الصلاة والخطبة بالجامع الأعظم من المرية في حدود (۱) الشبيبة ، واستمر على ذلك إلى حين وفاته ، وناب عن بعض القصاة بالمرية ، وأفتى .

( ص

وهو الذي كان له التقرّمُ في وقته . وكان يتكلّمُ بالسجد الجامع بالمرِيّةِ على موطّأ مالك رضي الله عنه .

رَوى عنه الخطيب: أبو عبد الله بن رُشَيد وأبو محمد: عبد الله بن على ابن سلمون الكنانى ، وابنه القاضى أبو محمد: عبدُ الله بن محمد بن الصائغ. توفى بالمريَّة سنة ٦٩٨.

## ٥٠٥ - محمد بن محمد بن أحمد القيسى .

من أهل مرشَانة (٥): أبوعبد الله، ويعرف بابن عزرة من خطباء المريّة.

<sup>(</sup>۱) من ص

<sup>(</sup>٢) في ص : « قرطال » .

<sup>(</sup>٣) في ص : « حد ». .

<sup>(</sup>٤) في ص : « ٩٩٨ » .

<sup>(</sup>٥) في ص : « برشانة » وفي م : « مرشانة » وقد ذكرها أبو عبد الله الميسدى في صفة جزيرة الأندلس ص ١٨١ : مرسانة بالسين المهملة . وقال : مدينة بكورة إشبيلية وهرسانة أيضاً من حصون المرية .

سمع أبا العباس: أحمد<sup>(۱)</sup> بن محمد بن مَكْنُون اللَّخْرِي ، وأخذ عنه وعن غيره .

وكان من أهل الفضل والدِّينِ والصَّلاح ، وُلَى الصَّلاةَ والخَطْبة بالجامع الأعظم بالمرِيَّة عند صَرْف محمد بن محمد بن أبّ بن الصائغ . ثم لما أعيد ابنُ الصائغ نُزع هو عنها ، ولحق بحصن نيشر وصار يكتب فيه ويعلِّمُ القرآن إلى أن تُوفى بالحصن المذكور (٢٠).

وقال ابن عزرة المذكور: سرت مع أبى جعفر بن مكنون إلى جبانة فقال أبو جعفر: « السلامُ على أهل الجبانة نحوماً ، وعلى الفضل بن مَسالمة خصوصاً . والفضلُ بن مسلمة هو مختصر « الواضحة » .

## ٥٠٦ - محمد بن أحمد بن عمد القيسي .

من أهل المريّة أبوعبد الله ويعرف بابن شعيب. والد القاضي أبى الحسن: أحمد بن تُعيب.

كان فقيها مُنيِّ محدِّثاً مُسْنداً حافظاً ضابطاً حسن الخط والتَّفييد، وكان يعقد الشروط بالمريَّة، وقد ناب عن بعض القضاة بها، وكان له عناية بالقاء الشيوخ والأخذ عنهم.

رَحَل إلى سَنبتة في طلب العلم؛ فأخذ بها عن أبى الحسن بن أبى الربيع، والقاضى أبى عبد الله: محمد والقاضى أبى عبد الله: محمد الله عبد الله: محمد الله عبد الله عبد الله عن الأصولى أبى الحسن (٦)

<sup>(</sup>١) في ص : « أيا العياس من أحمد q .

 <sup>(</sup>۲) فى ص : « بالحضرة المذ كورة » .

<sup>(</sup>٣) في ص : « الحسين ».

المتصوف أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والعالم المتصوف أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الخررجي بن الفرس ، وأخذ عبد الرحين بن الفرس ، وأخذ ببلاد المرية عن الأستاذ أبي القاسم: قاسم بن الأصفر ، والخطيب أبي عبد الله : ](۱) ببلاد المرية عن الأستاذ أبي القاسم ، وأخذ عن الخطيب أبي عبد الله : ](۱) محمد بن أحمد بن مسعود السلامي ، وأخذ عن الخطيب أبي عبد الله : ](۱) محمد بن أل بن الصائم ، والأستاذ أبي الحسن : على بن محمد الفافتي الشارى يطول إقامته بالمرية ، والخافظ أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن الحاج بطول إقامته بالمرية ، والحافظ أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن الحاج البلفيقي ، والقاضي أبي على أبوالخطاب : محمد بن الحاج وابن مسترون (۱) وابن الطباع ، والقاضي أبوالخطاب : محمد بن أحمد بن خليل / السيمة ون ، والعالم أبي القاسم : بن على بن البرق التنوخي ، قاضي الجماعة بعونس ، وأبي الحسن : على بن يوض بن فاق الأموى ، وأخذ عن أبي العباس بن مكنون ،

روى عنه ابنه (؟) أبو القاسم بن عبد الرحمن بن محمد (٢) ، وأبو عثمان (٧): سعد بن أحمد بن ليون ، والعدل أبو محمد : عبد الله بن القاسم الكناني .

1 \_ ov

( س )

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في ص: « الحسين » .

<sup>(</sup>٣) من ص .

<sup>(</sup>٤) في م : « مسمعون بن الطباع » وفي ص : « مسقون . . »

<sup>(</sup>٥) في ص : «اين ر » .

<sup>(</sup>٦) هكذا في الأصول ! وأمل الصواب : « روى عنه أينه ، وأبو الفاسم »

<sup>(</sup>٧) فى ص : « وابن عمّانِ » .

وتوفى بالمرِيّة بعد صلاة المغرب ليلة السبت ثامن شهر ربيع الأول سنة ٧٠٨ ومولده سنة ٦٢٥ .

## ٥٠٧ – محمد بن قاسم التياني .

من أهل المرية ، يُكُنّى أبا عبد الله ، ويعرف بابن بُشرى ، وقد مر ذكر أخيه أحمد (١٠ . قرأ القرآن بالقراءات السبع على أبى الحسن : على ا ابن محمد بن أبى العَيْش ، وتعلم عليه العربية وغَيرها .

#### [ ومن نظمه :

ليس أخى بقـــامع للفتن إذا ونى ارتمحـــاله حاله (٢) ] ومن نظمه فى بنات القلمّاس وأجاد:

أَقَلْقَاسُةَ الروض هــل تعلمـــينَ لما أنتِ مُخلُوقَةُ كَالُورَقَ ؟ ا فقالت : خُلِقتُ لأرض الرُّبي أَقَى زهرَها من بِهَام الحَدَقُ ! ا وله أيضاً:

<sup>(</sup>١) في الجزء الأول ص ١٢٦ – ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقط من الطبوعة وفى البيت غمرض .

وله مما كتب به إلى أخيه أحمد [مقطوع الحروف فى الـكاغد وكان حَسَنَعَ اليدين ](١) .

وصَالُكَ هَلْ يَكُونُ به اتّصَالُ ونأ يُكهل يَسكُون له انفصالُ؟ فَإِنَّ البُهْد منك أَرَقَ جِسْمى فَمَا أَدْرِى أَجْهُمْ أَمْ خَيَالُ ؟(٣) قال ابن خاتمة : « حكى لى شيخُنا : الأستاذ الخطيب أبو محمد : عبدُ الله ابن عبد الملك الحسن (٣) : أنه لما/ مَرِ ض مرضه الذي تُوفِّي منه كان يرى فيما يرى النائم كأنه يقول شَعْر بَيْت :

#### إخوت يبكون بكل صوت

فَهَبَرَ هَذَهُ الرؤيا<sup>(٤)</sup> بأنها نَمَى له بِنَفْسه، وأِنَّ سقوطَ الياء التي لا يستقيم الوزن إلا بجزمها وهي ضميرُه المضاف إلى إخوته: مؤذن بِفَقْدِه دو نَهُم ، مع ما في معنى هذا الشطر من الفظاعة والبشاعة . فكان الأمر كذلك .

توفى فى حدود سنة ٧٠٧ أو ٧٠٨ .

وهو أول الإخوة الشلالة وفاةً على تقارُبِ أزمنة وَفَيَا بِهم بعضِمِا من بعض.

٨٠٥ - محمد بن على بن أبي العيش الهمداني .

الأستاذ الكفيف، من أهل المرية ، أبو عبد الله .

( ص

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ليس في المطبوعة .

<sup>(</sup>Y) في م: « فإن البعد منك هد . . . »

<sup>(</sup>٣) في م: « الحمي» . ه

<sup>(</sup>٤) في م: « الرؤية ».

أخذ عن الأستاذ أبى القاسم : قاسم بن محمد بن الأصفر الحارثى ، وعن الخطيب أبى الحسن : على بن أحمد بن محمد الغزالي<sup>(١)</sup> ، والقاضى أبى على : الحسن بن عبد العزيز بن أبى الأحوص .

ورحل إلى سَبْتة فأخذ بها عن الأستاذ أبى الحسن : على بن محمله الكنانى (٢) القياه سانى بن الخضار، وبمالقة (٣) عن الخطيب المقرى، أبى جعفر : أحمد بن عُرَ بن أحمد الجذامي المعروف بالمغيرس وغيرهم .

وكان من أهل الخير والتمسُّك بالسُّنة . [أخذ عنه أبو البركات البلفيق (١٠)] . وكان الشيوخ يقولون فيه : هو نسخة مقا بَلَة من نسخة أبى القاسم بن الأصفر \_ على أنه كان مكنوف البصر .

تُوفى فى نحو سنة ٧١٦ .

## ٥٠٩ - محمد بن مهلّب بن محمد بن عباس الحجرى .

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالبَرْجي بفتح الباء .

أخذ عن أبى (<sup>()</sup> عمر : عبد الرحمن بن عبد الله بن حوط الله ، وأبى الحجاج بن أبى ريحانة ، وأبى جعفر بن الزُّ بَير.

وكان من أهل الفضل والصلاح والدّين تَفتيًا ، خيراً ، فاضلا ، دَيِّناً .

<sup>(</sup>١) في ص : « الغزال » .

<sup>(</sup>۲) في م : « الـكتامي » .

<sup>(</sup>٣) في ص : ﴿ وَفِي اللَّهَ عَنِ الْحُطِّيبِ . . . »

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين ليس في م .

<sup>(</sup>٥) في ص : « ابن » .

سكن مالَقَة ، وتقدّم الإمامة بجامع قَصَبتها (١) ، رفيقاً للخطيب بها أبى القاسم التا كُرُ نَّى .

ثم إن أهل مالقة اتفقوا على تقديمه للخطابة بجامعها الأعظم فدهبُوا إلى الرئيس المعظم والد الملوك أبى سعيد: فرج بن نصر يشاورونه فى ذلك ، ويعرُ ضُون له بأن يُطلق لهم الإذن فى ذلك ، فلما بَصُر بهم ، ورأى ما وقع عليه اتفاقهم ، عظم أمره فى صَدْره ، ومَن "" عليهم به ، وأذن لهم فى أبى القاسم المثّا كُرُنُى" ، وجمع لأبى عبد الله البَرْجى بين الإمامة والخطابة بالقصية .

وقال أبو اليركات البلفيقي : لقيته بمالقة سنة ٧٠٨ .

## • ١٠ – محمد بن عليّ بن محمــد البكوى .

من نزلاء المريَّة ، وأَصْلُه من خَرْ ناطة وبيئه بها بيتُ نَبَاهةٍ ووجاهة أبو عبد الله ، ويعرَفُ بابن الحاجّ الرجلُ الصالح .

كان من أهل الفضل والدين والمحبّة في الصالحين ، ظاهر العبادة والزهادة ، ورَحَل فقضَى فريضة الحجّ ، ولقى بالمشرق جماعة من مشايخ الصّوفية ، وأهل العلم كالإمام تاج الدين أبي العباس : أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله ، وغيره وكان على قدم من التجريد والاجتهاد ، وكان له عناية بلقاء الصالحين/، وحفظ أخبارهم ، وحكاياتهم وكراماتهم ، والانخراط في سِلْكُ فريقهم .

1 - 01

( س )

<sup>(</sup>١) القصبة : المدينة والعاصمة

<sup>(</sup>r) فى ص : « الإذن قيه . . »

<sup>(</sup>٣) فى ص : «ورضى عليهم · . . »

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى « تَاكُرُ نَّا » إحدى قرى الأندلس . راجع القاموس ٤/٥٠٧، وصفة جزيرة الأندلس ٣٠٠.

صحب الشيخ الولى الزاهد أبا العباس بن مكنون ، وسلَكَ على يديه ، وظهرتْ بركَيْه عليه ، وصحب أبا إسحاق : إبراهيم بن عُبْديس .

وكان مشهوراً بالصلاح والخير ، ركب البحر من المرية أيام حصارها أيام الطاغية البرشلونى ، ليكون لسان أهل المرية للحضرة السلطانية ، وكانت سلامته فى خروجه من المرية إحدى الكرامات الظاهرة له فقام فى مسألتهم وقعد ، ووقى بكل ما وعد .

توفى رحمه الله تعالى بالمرية في حدود سنة ٧١٥.

## ١١٥ - محد بن يحيي الأنصاري.

من أهل المريّة أبو عبد الله ويعرف بالقانون المتامن بتونس . قرأ على الأستاذ أبى الحسن بن أبى العبّاس وتأدّب به .

وكان أديباً لبيباً مُشاركاً . وكانت أمه أسماء من سبايا عرب إفريقية من بني رباح \_ اشتراها أبوه [وتسر اها(۱)] ، وكانت من خيرات النساء ، وعقائلهن ، ولما حملت به كانت ترى فيما يرى النائم كأن القمر خرج من تحتها ، فصعد حتى دار على منزلها(۲) ، ثم عاد فدخل ثحتها ، فقصت رؤياها على الخطيب الصالح : أبى الحسن بن شعيب وغيره ، فمبرت لها بأن خملها ذلك سيكون له شأن ، فلما وصع وعقل أعدّته برؤياها وما عُبرت به ، فكان يحدّث نفسه بالرياسة ، ويُذشِد أصحابًه وأثرابه في المكتب دائماً ، ويكتب عند عرض كل قلم ومداد :

ولا بدّ يوماً أن أسودَ على الورى ولو عاد للأيام عمر و وعامر أ

<sup>(</sup>۱) من ص

<sup>(</sup>۲) في م: « منازلها » .

ثم إن الحاجِبَ ببجاية : الفقيه أبا عبد الرحمن : محمد بن عبد الرحمن ابن أبي القمر السُّلَى قدم على المريَّة رسولاً من إفريقية إلى المقام السُّلُطانى بحضرة غَر ناطة فتعرف به ، واتصل بما الله عن أخبار تلك الجهات والأقطار ؛ فجاشت نَهْ شه لقضاء مالها على الأيام من المارب ، فركب البحر إلى إفريقية تاجراً ، ولحق بأخواله : بنى رباح من عربها ، ووطن نفسه على المُقَام هناك ، واتصل بخدمة جانب السلطان فو كى لا ول أمره الزكاة والمواريث ببجاية ، ثم وكي قيادة الأسطول بها ، ولم يزل يستحث نفسه والمواريث ببجاية ، ثم وتيل الإمارة حتى ولي الحجابَ بحضرة تونس للأمير : في طلب الرياسة ، ونيل الإمارة حتى ولي الحجابَ بحضرة تونس للأمير : أبى يكر بن الامير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن أبى محسد بن أبى حفص ، واستوسق له الأمر بها مدة .

ويقال إنه ولى الإمارة بها مستقلاً نحو أربعين يوما ووصلت هَدَاياهُ وَتَحَفُّهُ مِنْهَا إِلَى أَصْحَابُهُ بِالمريَّةِ .

ولم يزل والى َ الحجابة بتونُس إلى أَنْ تُونَى قتيلا بها سنة ٧٢١ أو ٧٢٢.

مر بن عبد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عبشون بن عمر بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن صبّاح اللخمى .

من أهل مُرْسِيّة . ثمَّ رحل عنها إلى بجاية ، فأقام بها مدّة ثمَّ تحوَّل عنها إلى المريَّة ، فأوطنها .

( ص )

يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عَيْشُون .

<sup>(</sup>۱) فدم : « بها » .

<sup>(</sup>٢) من ص .

روى عن الخطبب الصالح المحدِّث أبي عبد الله : محمد بن صالح الكياني الشاطبي ، نزيلي بِجَاية وغيره ولم يكن بالموثُوق فيما يَنْقُله [ ولا فيما ينتحله ] (١) .

وكان شيخاً بهى المنظر ، غريب المنزع ، ظريف اللهبس ، ذا هَيمَة وشارة ، وكان طبيباً تاريخياً مقصود المجلس ، محظوظاً (٢) عند الملوك ، وقد السَّمْ في الحسبة بِحَضْرة غَرْ ناطة ، وكان يَنْ تَحَدلُ نظمَ الشَّمْرِ فيا تى بمقطوعات قد غليت وزناً وقافية غير أنها خالية (٣) عن المعنى .

توفى بالمرية عن سن عالية فى جمادى الأولى سنة نيف وعشرين وسبعائة (١).

كذا عرَّف به ابنُ خاتمة في مرثيَّته .

## ١٣٥ – محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي .

من أعيان أهل المرية ووجوهها ، وأهل الحلِّ والمَّقْد بها ، يكنى أبا عبد الله ، ويعرف بابن شلبطور .

كان من أشياخ بَلَده ، ووزرائه ، وكان له حظُّ من الطَّلَب ، وقَسْطُ من حوك الشعر..

قرأ بالمريّة على شيوخ وقته ، وتأدّب بأبيه أبى جعفر ، وكان قاضلا سرياً ، وأصهر إلى القائد الجليل<sup>(٥)</sup> أبى الحسن الرنداحي : قائد أسطول المرية

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من ص.

<sup>(</sup>٧) في ص: « مجدودا » وها عمني .

<sup>(</sup>٣) في ص : « خلية » .

<sup>(</sup>٤) في ص : أن وفاله كانت في سنة ٧٣٢ .

<sup>(0)</sup> في ص: « الجليل الجامد . . . »

بأن تزوج ابنته ، والصُيِّر القائد أبو الحسن إلى إفريقية وصل معه ، فأقام بها بِيجَاية مدَّة ، ثم تحوّل إلى تونُس ، وبعد زمان قدِمَ إلى المريَّة ، فأقام بها إلى أنْ تُوفى .

ومن نظمه: قصيدة يهتى الخليفة أمير المؤمنين (١) أبا الوليد (٢): إسماعيل بما فتح الله عليه وعلى المسلمين بجزيرة الأندلس ، من هزيمة مُلُوك قَشْتالَةَ سنة ٧١٠.

بلغ الهدى مِنْ نَصْره ما أنلا ورأى حقيقة ما رَآهُ تخيُّلا فتح أفاض على الزمان وأهلهِ نُوراً كَساهُ طلاقة فتهلّلا [ والأرضُ تَرْفُل في مضارب حظه

حسناء والدنيـــا ترومك تجتلي<sup>(٢)</sup> ]

ومنها:

أَخْضَمْتَ حَدُّ الكُمْرِ بعد عُمُوه

وهددنت من رأس العيدًا ما قد علاً

روَّيت من دم أهله وحُمَاته بِيضِاً مُهِنَّدةً وسُمْراً ذُبَّلًا(1)

<sup>(</sup>١) في ص : « المسلمين » .

 <sup>(</sup>۲) فى م: « أبى الوليد » وفيها خطأ نحوى .

<sup>(</sup>٣) سقط هذا البيت من للطبوعة .

<sup>(</sup>٤) المراد بالبيض المهندة : السيوف المشحوذة . وبالسمر الذبال: الرماح المندوابل ، الدقيقة ، حميت بذلك ليبسها ولصوق ليطها : قشرها . راجع المخصص لابن سيده ، واللسان ٩ /٢٧٢ ، ٢٧١ / ٢٧١ .

روى السيوف والرماح من دم أهل السكفر وحماته يومىء إلى أى مدى أيختهم الممدوح ، وتفلب عليهم 1

لله عيناً مَن رأى أشلاء هُمُ تَدْعُو لها الجالى القَشَاعِمَ فِي الْملاً (١٠) لولا الْمَيْقَاعِمَ فِي الْملاً (١٠) لولا الْمِيْقِ الْمُعْمَدِ وَيْنِ محمّد لولا الْمِيْقَالَةُ مَنْ الْمَالِينَ فَعْمَد أَقْطَارِ الْجَزِيرَةِ مَهْ اللّهَ الْجَزِيرَةِ مَهْ اللّهَ

رمنها :

مَن كَانَ أَمْرُ الله عَاضَدَ حِزْبَهُ مَا أَمَّلاً لَهُ أَقْدَارُهُ مَا أَمَّلاً لَهُ الْمَالاَ

توفی سنة ۷۲۴ .

۰۹ \_

ص )

۱۵ – محمد بن أبى بكر : يحيى بن محمد [ بن علي ] (۲) بن مُجَاهد الأَنصارى /.

من أعَّمَان أهْل المرية ، أبو عبد الله ، ويعرف بابن المُجَاهِد نسبة إلى جَدُّه : مجاهد المذكور ، وبابن لملحاج أيضاً ، والحاج الذى ينتسبون إليه هو مجاهد المذكور ، وكان شَيْخاً وقوراً ، ذا سَرَاوة تامة ، ومروءة كاملة ، يلبس ُ البَيَاض دائماً على سَمْت وهَدْي حَسَن ، وأسن حتى لم يَكُن بِبَلَده في وقته أعلى رواية منه .

أخذ عنه أبو إسحاق : إبراهيمُ بن محمد بن أبي العاصي النَّهُوخي 4

(٣) من ص .

<sup>(</sup>١) ذكر فى اللسان ١٢١/١٣ أن الجفالة : الجماعة من الناس ، ودعاهم الجفلي. أى بجماعتهم وعمومهم . كما ذكر فى اللسان أيضاً ٥١/٥٨٣ : أن القشعم والقشعام : المسن من الرجال .

ويحمل هو عن القاضى أبى على بن أبى الأحوص ، والخطيب أبى عبد الله : محمد بن أب بن الصائغ ، والأستاذ أبى القاسم: محمد بن جتى اليَحْصُـبِي الشَّاطبي وهو آخر من حدَّث عنه تأليفَه: « النافع ، في حرف نافع » . و: «الرائض ، في أصول الفرائض » . و كان عدلاً خيراً ، من أهل الفضل والعفَّة والتصاون .

أُوفَ بالمريَّة يوم الأحد الرابع عشر لصفر سنة ٧٣٦ عن سنَّ عالية ، قد قارب الثمانين .

أَخَذُ عنه جمعٌ وافرٌ من أَهْلِ المرِيَّةُ وغيرِ هِمٍ.

### ٥١٥ - محمد بن أحمد بن أبّ الأنصاري .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بالصنكي .

قرأ على الأستاذ الخطيب أبي محمد : عبد الله بن محمد بن الحسن (۱) ، ثم على الأستاذ القاضى أبى الحسن بن أبى العيش ، وتفقه عليهما فى العربية (۲) والأدب (۱) ، واستظهر الشّاطبية : «حرز الأمانى » وكتاب «الشهاب » للقاضى (۱) القصاعى ، والمقامات للحريرى ، وشرع فى درْس محتصر ابن الحاجب الفرعى ، وحفظ جملة منه ، ثم اخترمته المنية سنة ۲۲۷ (۵) وعمره إحدى وعشر ون سنة .

<sup>(</sup>۱) ص : و الحق

<sup>(</sup>٢) فى ص : فى « العربية ، وقرأ الأدب . . . »

<sup>(</sup>٣) فى ص : « بعد هذا : « واستظهر على أبى . . . الجز وله وجد فيها » إ (٤) من ص

<sup>(</sup>٥) فى م : « ٦٣٦ وعمره إحدى وعشرون » وفى ص وهو ابن إحدى وعشر بن سنة .

### ١٦ – محدالما أمونى المالكي المصرى المعقولي البياني .

أُحَدَ عن أَحمد بن قاسم ، وعن يوسف النحوى ، وعن أبى عبد الله اللحراوى ، وجماعة .

له فهم رائق فى المنطق والبيان والمعقول ، لقيته بمصر سنة ٩٨٧ .

### ١٧٥ - محمد بن قاسم بن أحمد الأنصارى .

من أهل المريَّة ، وأصله من جيَّان ، أبو عبد الله ، ويعرف بالمَيْلُوط .
رحل من المرية مع أبيه ، وهو ابن ثمانية أعوم فاستقرَّ بالجزائر ثم تحوّل عنها إلى بجاية ، فأوطنها وغلبت عليه هنالك المعرفة بالمُرَبِّي (١) .

وكان من أهل الفضل والدِّين ، حسنَ الهيئة والشُّمْتِ ظاهرَ الوَقار ، ديِّناً تقيًا ، وقُدِّم للصلاة والخطبة بالجامع الأعظم مِن بِحِالية ؛ لاتَّمَاق أَهْ إِلهَا عليه .

أخذ عن أبى عبد الله: محمّد [ بن ] صالح بن أحمد الكنانى الشاطبى ، نزيل بحاًية ، وعليه كان اعتماده ، وقرأ على الإمام ناصر الدين أبى على : منصور ، وأحمد بن عبد الحق المشدّ الى .

قال أبو البركات البلفيق : أنشدنى المربى ولم يعين قائلا وقد أبصرنى أترِّب كتابًا :

لا تَشُنه بما تَذُرُّ عليهِ فكفاهُ هبوبُ هذا الهواءِ فكأنَّ الذي تَذُرُّ عليهِ جُدَرِيٌّ في وَجْنَتَى حسناءِ توفي/سنة ٧٢٨.

( ص )

<sup>(</sup>۱) فى ص : « بالميرى » وكذا فى الآنية .وهو تحريف ؛ فالمراد أنه اشتهر بينهم بالمربى أى المعلم .

# ۱۸ - محمد بن أحمد بن محمد [ بن محمد الله على ال

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالطرسوني .

أخذ عن أبى الحسن بن أبى الهَيْش القراءات السبع ، وتعلَّم عليه العربيّة ، وبه تأدَّب ، ورحل إلى حضرة غَرْ ناطة ، فأخذ بها عن الأستاذ أبى جعفر ابن الزُّبير يسيراً ، وأخذ بها أيضاً عن الشيخ الصوفي أبى تمام : إغالب بن حسن بن شَيْدَ بُرنَة (٢) الخراعي ، وأصَّرَ إليه بأن تزوَّج إحدى قراباته (٣) ، وعن الاستاذ أبى الحسن : على بن عمر بن إبراهيم الكناني (١) القيْجَاطي ، وأبى الحسن بن مَسْمَدُون (٥) ، وأبى عبد الله بن رُشيد ، وأبى جعفر بن الزيّات وغيرهم .

وقد أُخذ بتونُس عن الأستاذ المقرىء المتفنّن أبى عبد الله : محمد بن أحمد ابن عبد الكريم (٢) بن جماعة النَّنوخي المهدوي .

ومن رواياته عنه :كتابُه المسمَّى « بتحصيل الكفاية ، من الاختلاف الواقم بين التيسير والتَّبصرة والكافى والهداية ». وهوكتاب نبيل .

قال ابن خاتمة : أنشدنا شيخنا الأستاذ أبو (٢) عثمان : سعد بن أحمد ابن ليون ، قال : كتب إلى صاحبنا الفقيه أبو عبد الله الطرسونى من حضرة غرناطة بهذين البيتين ، ووجّه بهما إلى :

 <sup>(</sup>١) ليست في ص . ٠ (٣) ص : « شريونة » .

<sup>(</sup>٣) م : « قرابته » . (٤) ص : « الـكتاني »

<sup>(</sup>٥) ص : « مسقون » (٦) ص : « من » .

<sup>(</sup>٧) ص : « ابن » و هو خطأ .

ولما كان بَسْطُ الخدّ حَتَا لَعزة قدرك الأعلى محلاً وكان البعد عنع ذاك منى بعثت لكم مكان الخد أنهلا (٢) وكان فيه فطنة وذكاء ؛ قال له يوماً رئيس الكُتاب : أبو الحسن بن الجَيَّاب يَنْكُثُ عليه لما ارتَسَمَ به من رَسْم التأديب : هل وقفت على كتاب الجاحظ في المؤدِّبين فقال (٢) : نعم . ورأيت كتاب في الكتاب .

ولما رحل إلى غَرْ ناطة تعلّق بجاب السلطان أبى الجيوش ، وتقدّم لإقراء أولاد الماليك ثمّ لما تنقّلَ أبو الجيوش إلى وادى آش لم يلبث بعده بغر ناطة إلا قليلا ، ولحق به ، ثم عاد بعد وفاته إلى غر ناطة ، وتعلّق بجانب الحاجب الوزير أبى عبد الله : محمد ابن أحمد بن المحروق ، ولم يكن حميد الدّخلة ؛ فجرى له مع الوزير أبى عبد الله [بن المحروق من الفتنة] ما أثار وحشة أخطرته إلى أن صُرف عن الأندلس فتوجّه إلى إفريقية متظاهراً بقصد الحج .

ثم إن الوزير أبا عبد الله تُوفى ، وبلغته وفاته بتونس؛ فكر راجعاً نحو الأندلس فتوفى بطريقه ببُونَة من بلاد العناب أو بأحوازها . وذلك فى حدود أخريات سنة ٩٣٩.

م ١٩ - محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن يوسف الأسلمى ، أبو عبد الله .

ويعرف بابن مشتمل، وبالبلياني نسبة إلى بليانة بلد من شرق الأندلس، خرج به أبوه منها وهو طفل صغير إلى المرية، فأوطنها، ونشأ بها امِنُه

<sup>(</sup>١) سقط لفظ عنع من ص

<sup>(</sup>٢) في ص : فقال سبر [ [ ] : نعم ولا بمرن ۽ ؟.

أبو عبد الله ، وبها قرأ وتأدب ، ولم يزل مقيًّا بها إلى أن انقضى عمرُه .

قرأ على الأستاذ أبى عبد الله بن مشُّون، وأخذعن الراوية العدل أبى عبد الله : محمد بن شعيب ، وعن العدل الصُّوفى أبى محمد : عبد الله بن على ابن سلمون .

(س)

قدم على المريّة سنة عمع والمقرىء أبى إسحاق: إبراهيم بن أحمد ابن على بن أحمد الأنصارى، عرف بالطرطاني (() السّبتى ؛ قدم عليها أيضاً وابن جابر الوادى آشى .

وأخذ بغر ناطة عن الخطيب أبي عبد الله بن رُشد ، والشيخ الخطيب أبي ثمام: غالب [ بن حسن بن شيدبونة ] (٢) الخراعي ، وأجاز له جماعة : منهم الشيخ الصالح العالم أبو الحسن بن فضيلة ، والأستاذ أبو جعفر بن الزبير ، والوالى أبو عبد الله الطنجي (٢) ، والعدل أبو الحسن بن مسمعون ، والراوية أبو عبد الله بن عيّاش ، والأستاذ أبو محمد : عبد الواحد بن [ أبي (١) ] السداد الباهي ، والأديب أبو الحكم : مالك بن المرحل ، والأستاذ أبو عبد الله ابن الفخار ، وأبو الحسن بن سليمان ، والقاضي أبو بكر بن (٥) عتيق بن أحمد البن الفخار ، وأبو الحسن بن سليمان ، والقاضي أبو بكر بن (م) عتيق بن أحمد البن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن آجر وم ، ابن عبد الرحمن بن مسعدة ، والأستاذ أبو عبد الله : محمد بن محمد بن آجر وم ،

 <sup>(</sup>١) ص : الطوطاني » .

<sup>(</sup>٣) ص : « الطنجالي » .

<sup>(</sup>٥) ليست في س .

 <sup>(</sup>٢) سقط ما بين القوسين من المطبوعة .
 (٤) من ص .

<sup>. 0- 0- (-)</sup> 

<sup>(</sup>٦) ليست في ص .

وناب عن جماعة من قضاة المرية ، واشتغل بقضاء بعض الحصُون الأندلسية مثل بَانْسين وقنورية .

توفى بقرية بجانيس من غربى المرية ليلة الاثنين لشهر ربيع الشابى سنة ٧٣٦ .

٠٢٠ – محمد بن محمد بن ميمون الخزرجي الطبيب بالمرية ، ويلقّب بالحـكيم .

قرأ بتونس ، ورأى بها الأستاذ أبا الحسن : على بن مؤمن بن عصفور النّحوى ، وكان فيه تفتُّل .

قال ابن خاتمة: حكى لى صاحبنا القاضى: أبو عبد الله: محمد بن سعد ابن قاسم الأوسى قال: كنا يوماً بمقعدا لحكم ، والقاضى أبو جعفر القرشى حاضر ، وإذا الشيخ أبو عبدالله بن ميمون دخل علينا وهو مترد تقميص قد وَضَمه [على مَنْ حَبَرَبَيْه] (١) وأحَدُ كُمّى القميص مُتَدَلَ (٢) على صدره ، كأنه طَوْقُ (٢) إحرام وهو لا يشعر لمكان ذلك \_ إنما ارتدى به على أنه إحرام وهو لا يعلم ، قال القاضى أبو عبدالله: « فَمَلَبنى الصَّحِك ، [لغرابة لك الهيئة] (١) ؛ فغمزنى مَنْ حضر من الجاساء ؛ فَمَطِن بالحال ؛ وكان بينى (٥) وبينَهُ قَرَابة بميدة من مقال \_ يُمرض بى : « منى وفى أتى على سه كأنه يأخذ على فى التنبيه على حاله اه .

<sup>(</sup>١) سقط من الطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « منزل » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « طرق » وهو تصحيف ؛ فالمراد كأنه طرف لباس إحرام

<sup>(</sup>٤) شقط ما بين القوسين من المطبوعة . وفى ص : « وغمزنى » ·

ومن نظمه الغريب المَسَاق، الخارج عن مألوف الأَذْ واق:

وترى قطائمهُ لكل قطائع كالشمس إذ تبدو على المصباح ماذا أقولُ وكلُ قولِ لا بنى بجميع ما فيكم من الإفلاح توفى بالمرية عن سن عالية فى حدود ٢٠٠٠.

## ٥٢١ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم البلّوي .

من أهل المرية ، وأصل سلَّه من بيرة \_ عمل تَدْ.ُر .

أبو بكر ، كان له حظٌ من الطلب ، وتصرفٌ فى الجدّ والهزل/ فى فنون الأدب، وكان يَمْعَاصُ عليه إقامة وزْنِ الشعر .

وقرأ على ابن مثُّون ، وأخذ العربية عن أبى جعفر بن عبد النور ، والقرآن على ابن أبى العيش الهمداني .

ومن نظمه :

[ إذا ما أتى الدهر الخثون بأزمة

تصبر قلب .. .. قلب ..

( ص )

فلا بدّ من عسر مدّى العُمْر ناسخاً

ولا بدّ من سِلْم يسَاحِلُك الحرْباً كَأَنّ زمانَ المرء للنَّحْو مُقْرِئي

يُدَاول فيه الرفع والخفض والنصْبا ]

وله رَجَزٌ نظمَ فيه موضوع شيخه : أبى جعفر بن عبد النور في العرُّوض ، وهو جزء لطيف .

(١) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ع | ٧٤٠.

<sup>(</sup>٢) من ص . وبقية البيت ﴿ لَا أَنْ ذَاكُ كَامِحُرُمِا ﴾ وهوغير واضح المعنى .

توفى بالمرية ليلة الإثنين : الرايع والعشرين لشهر ربيع الأوَّل سنة ٧٣٨ وهو ابن ثمانين سنة .

### ٥٢٢ - محد بن محد بن أحد المنداني.

من أهل المرية أبو عبد الله ويعرف بالدهيوم ، خطيب المرية ، وكان من أهل المولاح والدّين ، وكان ألم المولاح المنتباض عن النام ، كثير الأنس بالوحدة ، قرأ على الشيخ المقرى أبى عبد الله (٣) : القاسم بن محمد .

توفي في شو"ال ستة ٧٤٣.

# ٥٢٣ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم البلوى .

شقيق أبى بكر المذكور قبله ، أبو الحسن .

أخذ عن الأستاذ أبى جعفر بن عبد النور ، وأبى عبد الله بن شُعَيب ، والأستاذ أبى الحسن بن أبى العيش ، وأبى جعفر : أحمد بن محمد المساميرى ، وورحل إلى المشرق فأدى فريضة الحج ، ولتى ببجاية ناصر الدين المشدالى ، ولم تكن له عناية بالرواية ، فلم يَسْتحر ، و

وكان بمن تُرفع الفتوى إليه بالمرِيّة ، حافظاً للفروع بصيراً بالأحكام ومسائل الحلال والحرام وكان له مشاركة في أصول الفقه وغير ذلك ، وربما قرَض الشّينر ، وو لى قضاء « بيرة » بلد سلفه ، وقضاء غربى المرية ،

<sup>(</sup>۱) من ص

<sup>(</sup>۲) في ص : « لسان » .

<sup>(</sup>٣) م : « أبي محد » .

وَ نَابِ بِالْمَرِيَّةُ عَنْ بَعْضَ قُضَاتُهَا ، وَكَانَ فَاضَلَا حَسْنَ الخُلَقَ ، مَلْيَحَ الدُّعَابَة ، وَكانَ يُدرّس رسالة ابن أبي زيد بمسجد المرِيَّة الأعظم.

أخذعنه أبو العباس بنُ خاتمة ، وأجاز له .

#### [ ومن نظمه :

تجلى خليلى من خليل المعارف بكل كال من تليد وطارف فدن بالتقى والبر مصدق أهله وحافظ على الأعلام تلك المعارف](١) تُو قى بالمريئة مغرب يوم الجمعة رابع عشر ربيع الآخر سنة ٧٤٧.

# ٥٢٤ - محمد بن عبد الله بن محمد بن لُبِّ بن محمد الأمى .

من أهل المريّة ، [كان] يكنى أبا عبد الله ، ويعرف بابن الصّائع النّ أخى الخطيب أبى عبد الله : محمد بن محمد بن لبّ وقد من ذكره (٢٠) ، ويبتهم بالمريّة بيتُ عِلْم وديانة .

أخذ عن الأستاذ أبى الحسن بن أبى العيش، وقرأ عليه القرآن العزيز والعربية ، ورحل إلى غَر ناطة ، فأخذ بها عن أبى الحسن القياماى ، ثم عاد إلى المرية ، فرحل إلى المشرق قاضياً للحج ، ثم لما قفل من الحج / نزل القاهرة ، وطلب بها حتى استفحل بالعربية ، واتسع من الفنون الأدبية ، وصار يُذعى بها أبا عبد الله النحوى . لغلبة هذا الفن عليه .

قرأ على أبى حيَّان ، وكان حافظاً ذا كراً للمَّة والشعر والأدب ، أديباً كاتباً لبيباً ، شاعراً نُحيداً .

(م ٦ \_ درة الحجال )

71-1

(س)

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من ص

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في الدرو ١٩٦/٤ .

<sup>(</sup>٣) فى هذا الجزء رقم ٥٠٤ ص ٦٦ ·

ومن شعره يهنى ابنَ عَمَّه القاضى أبا عبد الله : محمد بن محمد بِمَقْدِهِ عَلَىٰهُ إحدى كرائم بنى أسود مِن قصيدة :

هنيئاً بإملاكِ ملَكْتَ بِمَقْدِهِ عُقُودَ المال من ذُوَّابةِ أسودِ

ببيت حلال في جَنَــابِ أَمَــالةٍ

ودَوْحَةِ مجددٍ في منابِتِ سُوْدُدِ

وعز ً بنَتْ غَــُـــانُ \_ قبلُ \_ أَسَاسَهُ

على عَمَدٍ للمعلوات ومحيد (١١)

خطبت به لابن الخطيب عقيلة

لهـا شرف يعنُو له كل سيِّلــِ ت بك فيــه همّة عربيَّــة ْ

يَّهُرُ إِلَى علياتُها كُلُّ أُمجِدِ (٣)

وشَائْبُحُ أَرحامٍ ووُدّ قرابةٍ

ونسبةُ علياء ونهبـة مولدِ<sup>(١)</sup>

توالَتْ قراها منكما وتظافــرت

فقُو بل منها كلُّ داع بمسعد

فأ . . . ميقات وأسعد طائر وأيسر مرغوب وأنجح مقصد<sup>(3)</sup>

. توفى بالقاهرة المعزية سنة ٧٤٨ <sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) في ص : « و بجد » . (۲) في ص : « فرقد » .

 <sup>(</sup>٣) فى ص « ونسبة » .
 (٤) موضع النقط بياض بالأصل .

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمته في الـكنيبة الـكامنة ٨٨ ، والدرر الـكامنة ٣/ ٤٨٤ . وبغية الوعاة ٣٠ .

# ٥٢٥ – محمد بن على بن محمد بن الفِخَّار الْجُذَامي .

الفقيه الأستاذ الراوية الحافظ المؤلف. أخذ عن جماعة كأبى الحسّين بن أبى الربيع ، وأبى محمد بن عبد الله البلوى ، وأبى الحجاج : يوسف بن أبى ريحانة المربلي ، ومحمد بن على الجدامي المعروف بالسهيلي الكفيف ، وأبى عمر : عبد الرحمن بن عبد الله بن حُوط الله ،وعن أبى الحسين: محمد بن يحيى (١) بن ربع الأشعرى ، ومحمد بن عياش وغيرهم .

وله تآليف . منها : «تحبير نظم الجمان ، في تفسير أم القرآن » ، و « انتفاع الطلبة النُبهاء ، في إجماع السبعة القراء » و « الأحاديث الأربَون ، فيا ينتفع (٢) به القارئون (٣) والسامعون » و « رسالة النَّوشُل إلى الشُول ، في كيفيّة الصلاة والسلام على الرسول » صلى الله عليه وسلم ، وشر ف وكرم ، و « منظُوم الدرر ، في شرح المختصر » و « نصح المقالة في شرح الرسالة » و « الجواب المختصر المروم ، في تحريم مدكم في المسلمين بلاد الروم » و « استواء الذّهج ، في تحريم الله الشّعار نج » .

ومنها: «المَيْصَل المنتضَى (\*) المهْزُوز، في الردّ على من منع صوم يوم النيروز» و « جواب البيان، عن مصافحة أهل هذا الزمان» و « إكال الانفصال، عن الإعراض عن أجهل الجهّال (٥) » و « تفضيل الصبح للجاعة في آخر (٢) وقتها المختسار، وعلى صلاة الصبح للمنفرد في أول وقتها

<sup>(</sup>١) ليست في س : « فيها يشقع ٥

<sup>(</sup>٣) في م : « القراءون » · (٤) في س : « المنتق » ·

<sup>(</sup>٥) في م : « وأكمل الانفصال عن اعتراض أجهل الجهال » .

<sup>(</sup>٦) في م : «آن » وفي س : «أول » والنصويب من الديباج

الابتدار] (۱) ، وكتاب « الانتصار لمالك ، من اعتراض حائك (۲) ، يقال له قرمور ، وما هو معروف بالعلم ولا مشهور » وكتاب « إرشاد السالك ، في بيان رواية زياد (۱) عن مالك » والجوابات الجمّعة (۱) ، عن السؤالات المنزّعة » و « فوائد الدّول ، في ابتداء (۱) مقاصد الجمّل » و « أجوبة الإقناع والأحمّاب ، عن مشكلات مسائل الكتاب » و « مِنْح (۱) الضّوابط المقدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [ و « التوجيه الأوضح الأسمى ، في المقدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [ و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في حذف التنوين من حديث أسما] (۱) ، و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في إعراب البَسلة والمتصلية » و « سَحَ مُزْنة الانتخاب ، في شرح خُطْبة الكتاب » و « مقال الانتهاض ، في الانفصال عن الاعتراض » و « اختصار الكتاب » و « مقال الانتهاض ، في الانفصال عن الاعتراض » و « الجواب اللائم (۱) المتمار لكتاب الإيضاح ، من رسالة الإفصاح » و « الجواب اللائم (۱) المتمار على من نسّب رَفْع الخبر إلا إلى سيبَوَيه » .

ومنها: « القصائد الثلاثينيات (٩) ، والفرائد الله وميات ، في مدح أفضل العالمين ، وسيِّدِ المتأخرين والمتقدِّمين » .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ليس في س . (٢) في م : « حالك » .

 <sup>(</sup>٣) فى م : ه بيان رواة » وفى س : « زيد » وفى الديباج : « إرشاد السالك
 فى بيان إسناد زياد عن ما لك » .

<sup>(</sup>٤) فى م : « المجموعة . . . الممنوعة » وما أثبتناه عن س موافق لما فى الديباج . (٥) فى س : « أنداء » وهو تحريف .

<sup>(</sup>٦) في الديباج: « ومهج ».

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين سقط من المطبوعة . وفي الديباج : « التوجيه لأوضع الأسماء في حذف التنوين من حديث أسماء » .

<sup>(</sup>A) في  $\gamma$  : « اللائق » ( ۹) في  $\gamma$  : « الثلاثينات » .

ومنها: «المدائح العشريات() ، والحسام المسلول ، في الانتصار لمدح الرسول».

ومنها: « الصّارم المَشْرِف ، في الردّ على الزبير الثقفي » و [ وإسعاف الطالب السول في المختار من نظم المسئول] (٢) ، و « مناظرة الإنحام ، لأهل الشّهرة (٢) والخصام » .

قال في فهرسته: [ وأما مولدى فكان ] ( ) بأركش ( ) ، قال : أنشدنى الأستاذ أبو الحسن/ الكوناني ( ) قول الشاعر في امتداحها:

1 - 10

(س)

أَكْرِم بأَرْكُسُ دارا تاهَتْ على البدر قَدْراً يخاطب المجد عنها اقلب تجدْني شكراً (٧)

قال : « فلما أخذت النصارى قصبتها ، هاجرتُ منها وأنا صغيرٌ مع أبوى رحمهما الله إلى شَرِيش ؛ فاستوطنًاها ، فترأْتُ بها ورويت ، ثم أقرأتُ بها ونشرت ما دريتُ . فانا أخذت النصارى قصبتها هاجرتُ منها وخدى إلى « الجزيرة الخضراء » فأقمتُ بها قليلا [ وأقرأت بها ] (٨) ثم م حدث منها ، فعبرتُ البحر إلى مدينة « سَنْبتة » فقرأت بها ، ورويت ، ثم هاجر أبواى رحمها الله إلى الجزيرة فاستوط. اها وبها توفيا ، ثم علمت أنهما قد

<sup>(</sup>١) في س: « الشعريات » . (٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في س: « الشهادة » . (٤) ما بين القوسين ليس في س .

<sup>(</sup>٥) أركش Arcos بلدة أندلسية صغيرة من أعمال شريش تقع على نهر وادى لـكه، وقد ذكر الحيدى أنها مدينة قديمة قد خربت مرارا وعمرت ، وعندها زيتون كثير . راجع صفة جريرة الأمدلس ١٤ وما ذكر مهامش الإحاطة ١/٤٧٥ . (٦) في م: « الـكرناني » . (٧) في م: « اقبلني » .

<sup>(</sup>۸) من س

هاجرا ؛ فعبَرْتُ البحر إلى «الجزيرة الخضراء » فأقمتُ بها مع والدى قليلا ، وأقرأت () بها أيضاً ، ثمَّ رحلتُ إلى حضرة () « غَرَ ناطة » فأقمتُ بها وقرأتُ ورويتُ ثم رحلتُ إلى مالقة فاستوطنتُها ؛ ورُشَحْتُ الإِقراء فيها بعد إشارة قاضيها على ذلك ومفتيها ».

وله فهرسة جيدة .

توفى سنة ٧٧٣° . وسيأتى شيء من نظمه فى أخريات أيامه <sup>(١)</sup> .

### ٥٢٦ - محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصاري .

أبو القاسم بن خاتمة ، أخو أبي العباس صاحب الْمَرِيَّة ، شقيقه .

قرأ القرآن على القاضى أبى البركات: بن الحاج<sup>(٥)</sup> البلفيقى ، ولارمه كثيراً ، وكان له عناية به ، وسمع عليه كثيراً من شعره وموضوعاته ، وغير ذلك .

وتأدُّب لأو ل قراءته بالخطيب أبى محمد : عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، ثم على القاضى : أبى القاسم بن شعيب .

ورحل إلى المغرب فأخذ به (٦) عمن لقى من أهل العلم بوقته .

العارفين ٢/١٥٩. وسيعيد ابن القاضي ترجمته بعد قليل مع شيء من شعره.

(ه) في س : « أبي البركات البلغيقي » . (٦) في م : « بها » .

<sup>(</sup>۱) من س · (۲) في م : « وقرأت » .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة أن وفاته كانت سنة ٧٢٠ وما أثبتناه عن س موافق لما فى
 مصادر النرجمة عدا الشذرات ، وهدية العارفين ففيهما أن وفاته كانت ستة ٧٥٤ .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في الدرر ١/٤٪ والشذرات ٦/٢٪ ، وبغية الوعاة ٨٠ والديباج المذهب ٣٠٣ ــ ٣٠٥ ، وشجرة النور الزكية ٢١٢/١ ، وهدية

وحضر بتلفسان مجلس الشيخ أبى موسى: عيسى بن محمد بن عبد الله ابن محمد الحميدي (١) البرمكي المعروف بابن الإمام ، نزيل تلمسان .

وأخذ بحضرة غَرْ ناطة عن الرئيس أبي الجسن بن الجيَّــاب ، وعن الخطيب أبي الحجاج : يوسف بن إبراهيم الساحلي ، والقاضي أبي البركات (٢) عمد بن أحمد بن شيرين الجذامي ، وسمع عليه طائفة من شعره .

وكان أديبًا لبيبًا شاعراً كاتبًا ، من نظمه في خصة ماء .

ما حُسْنَها من خُصَّةٍ قد أَطْلَقَتْ عَمُودَ ماء يَبَهْتُ النواظرَا عَكَى قضيبًا نابتًا من فَصَّةٍ أغضانه قد أثمرَت جواهرا/ وله في نموج ماء رمى فيه بتفاح

[وحَر من تفاح في وعط لُجَّة تَوَرُّ بها خِيمِ النَّسيمِ الهيِّمِ فَلَجَّنَهَا الخَمْرَ نَضْجُ من الدَّمِ ] (٢) فَلُجَّنَهَا الخَمْرَ نَضْجُ من الدَّمِ ] (٢) وله في حمام سبتة :

مام سنبتة ما إن يقر عين الخليـل الله من بحر موسى والنـار نار الخليـل وله لما تغلب الروم على الجزيرة:

وما في الناس إلا ربُّ حَزْنِ على ما كان من أمر الجزيرة في الرحن فرج كلُّ كرب في الرجو سواك ذَوُو البصيرة ويا مولاى لُطْفَك بي ؛ فإنى سألتُك في الصغيرة والكبيرة وكان تَنلَّب الروم عليها في الحادى عشر لذى القعدة سنة ٧٤٤.

<sup>(</sup>١) في م : « الحميرى » . (٣) ما بين القوسين سقط من للطبوعة .

ومن نظمه أيضاً :

سمالا تُوح كُرُرُق العيون وأرض بَدَت كَطِراز المِذَارِ وفيها شقيق كلون الخدُودِ وبنْتُ الكروم إذا ما تُدَارِ ففي ذي العيون وتلك الخدود وذاك العذار خلعت العذار [ وله :

كفوا الملام فما أصغى إلى العذل

عنى وسمعى عن العُذَّال فى شَمَلِ ](١) وتوفى فى آخر ألهم الطاعون العام بإأمرية فى الخامس لشهر ربيع الأولى منة ٧٥٠ .

ودفن بالقبرة ، بلصق الحوض ، في روضة بني خاتمة هنالك ، رحمه الله ..

# ٥٢٧ – محمد بن سعيد (٢) بن يحيي الأنصاري

من أهل المَرية أبو عبد الله ، ويعرف بالشدّاد ، كان موثَّماً عظيما بها ، وكان رجلاً صالحاً وَطِي الجانب ، دمِثَ الأخلاق ، مأموناً على الأسرار ... قرأ على الأستاذ أبى أبى العيش (٢) والأستاذ أبى محمد الحمى .

توفى فى آخر الطاعون [ العام بالمَرِيّة فى أوائل رجب الفرد سنة ٥٠٠-ودفن خارج باب بجاية .

وهو آخر من مات بالمَرِيَّة بالطاعون ]( أن رحمة الله تعالى عليه وبركاته ..

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من س . (٢) في م : ﴿ سعد ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) من س .
 (٤) ما بين القوسين سقط من س .

### ۵۲۸ - محمد بن محمد بن أحمد بن شابطور (۱) الهاشمى .

من أعيان أهل الْمَرِيَّة ، أبو عبد الله ، وقد مرَّ ذكر أبيه محمد<sup>(۲)</sup> ، وجدّه أحمد (<sup>۲)</sup>.

أخذ عن أبى محمد: عبد الله بن محمد الحمى، وتلا عليه الكتاب العزيز، وبه تأدّب وعلى أبى الحسن (3): على بن أبى العيش القاضى، وعلى الأستاذ أبى عثمان: سعد بن ليون.

وولى قيادة أسطول النكب ، ولم تمتدّ مذته به (°) ، ورحل للمغرب لائذًا بجناب السلطان / فولاه المزورة بمَرًا كُش ، وكانت رحلته من الْمَرِية سنة ٥٠٥ (٦) .

من نظمه يخاطب مولاه (٢) أبا القاسم : محمد بن خاتمة ، جوابًا عن قطعة خاطبه بها مطلعها البيت الأخير من هذه الأبيات :

أعد في من الله الله الله القصار فقد قدح الشوق زند أذ كار وفاصت دموعى بفر ط ولوعى وبين ضلوعى هو ى شب نار فكم ذا أقاسى وقلبك قاس ومالى آسى لطول النفار (١٨) أترضى مماتى وأنت حياتى إذا لم توات فكيف اصطبار فحد بالوصال فلمت بسال وقلبى صال جحيم الأوار أطلت التجتى وأسهرت جفى فكم ذا أعتى لبُعد المرار (١٩)

-77

(س)

<sup>(</sup>١) فى الدرر : « شلطور » . (٣) فى هذا الجزء رقم ١٣٥ ص ٧٠

<sup>(</sup>٣) في الجزء الأول رقم ١٥٢ ص ١٢٥. (٤) ليست في س.

<sup>(</sup>v) ليست في م . ( م) في س : « يطول النقار » .

<sup>(</sup>٩) فى س : « فــكم ذا أستنى . . . »

خلعت عِذَارَى بوادِى المزارِ وسمع القارى ورشف الصغار<sup>(۱)</sup> [ وقوله وكتبها على تفاحة :

وتفاحة . . . من السك كأنما أنفائها . . . » تُرهى بلونين على جَمْرة تورد ذاك الخد لك وصفرة شاهدة إننى متيم القلب بلا شك إن كنت قد مُلِّكُت أمر الهوى

فإننى لا صَــنْبرَ لى عنك ](٢) توفى آخر شوال سنة ٧٥٦.

### ٥٢٩ - محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسي .

من ذُرية عمّار بن ياسر (٢): الصحابى ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

من أَهْلِ غَرْ ناطة ، وأصله من قلعة يَحْصُب المعروفة بقلعة بنى سعيد. أبو عبد الله ، وأبو القاسم ، ويعرف بابن سعيد .

قرأ على الأستاذ أبى الحجاج: يوسف بن يحيى بن بَمِّي اللخمى ، وعلى الأستاذ أبى محمد (١) : عبد الله بن محمد بن حسين العَبْدَرَى ، وعلى القاضى أبى عامر: يحيى بن ربيع الاشعرى ، وأبى الحسن الغافقى الشارى ، والخطيب أبى عامر: عبد الله بن محمد بن خلف (٥) أبى اليسر (٢) وأبى عبد الله : محمد

<sup>(</sup>١) فى س : « وصمع القيار . . . » وفى م : وصمع القيارى وسيف الفقار » (٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « يسار » وهو تحريف . (٤) ليست في س .

<sup>(</sup>ه) من س .

<sup>(</sup>٦) فى س: ابن خلف بن اليسر المفسر النحوى أبى عمران ٠٠٠ »

ابن عبد الكريم الخرشي ، والمحدّث النحوى أبي عمران: موسى بن عبد الرحمن ابن يحيى بن العربي للعروف بالسَّخَّان ، وأبي القاسم (١) الملاحي .

وأجاز له الحافظ أبو الحسين (٢) بن زرقون، وأبوعلى الشلوبين، وأبو الحسن الدباغ، وأبو القاسم: أحمد بن عمر بن أحمد الأنصارى الخزرجى، وأبو القاسم ابن عبد الرحمن المغيلى، وأبو جعفر: أحمد بن أبى الحسن (٢) وابن أبى جعفر ابن أبى مروان (١) بن بونة، وأبو عبد الله: محمد بن أحمد بن اليتيم، والحاج الزاهد أبو محمد: عبد الحق بن محمد بن على الزهرى، والأستاذ الخطيب أبو عبد الله : محمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الملآ (٥)، والأستاذ أبو الكرم جودى بن جودى وغيرهم.

وله برنامج ذكر فيه مشيختَه.

وكان من أهل العلم والدين ، فقيهاً قاضلاً تقياً ، له عناية بالإسعاد والرواية ، ووُلّى القضاء برُندة ، ثم بمالقة ، ثم وُلّى قضاء الحماعة بحضرة غَرْ ناطة ، ثم وُلّى قضاء المترية .

وتوفى بغرناطة ليلة الأحد الحادى والعشرين لشهر ربيع الآخر سنة ٦٩٣ [ ودفن بمقبرة باب البيرة .

وولد سنة ۲۰۶ ] (۲) .

<sup>(</sup>۱) ايست في س . ( الحسين »

<sup>(</sup>٣) م : بن أبي الحسن بن أبي جعفر .

<sup>(</sup>٤) س : . . . جعفر ين فدوان من . . . . »

<sup>(</sup>ه) م : « الحلا » .

<sup>(</sup>٦) ما بين القوسين ليس في س.

ه هل الشرق<sup>(۱)</sup> ] أبو عبدالله ويعرف بابن هشام الإيشى.

كان من أهل العلم والمعرفة والفضل ، فقيهاً متفنناً ، له نظم في المعقولات (٢) ، واستشراف على العلوم ، ومشاركة في الأدب ، مع سَرَاوة أخلاق. ولى قضاء الْمَرية ، بعد صرف القاضى أبى بكر : عتيق بن أحمد الوادى آشى .

وكان حسنَ السبرة ، مجمودَ التواضع ، قُدَم للصلاة والخطبة [ بجامعها الأعظم] (٢) ، ثمَّ لقضاء الجماعة بغرَ ناطة ، وقد كان وُلَى ـ قبل الْمَرِيَّة ـ قضاء وادى آش .

قال أبو الحسن بن شعيب : حضرت عجلس القاضى أبى عبد الله : ابن هشام الإيشى أنا والخطيب أبو عبد الله : محمد بن محمد بن المائغ ، فأتاه سائل من أهل عَالته ؛ فسأله عن ميرات ابنتين وأختين متوفَّى عنهن وطلبه أن يقيد له الفريضة ، فسوسى الكاغيد ، وقال : هذه مسألة يدخلها العول وجعل يكتب. قال القاضى أبو الحسن : فاستشعرت أنه لم يحضُر ، فقه المسألة ، وأنه سيُوتى عليه فى تقييده فيها ، فقلت : كأنى أتكلم فى نفسى : الأخوات عصبات البنات .

[ وكان قد ابتدأ الكتاب فيها ، فأضرب عما (٥) كان قد ] (٦) كتب ، وابتدأ يكتب الفريضة على وَجْهها ، فلما أتمها قطع ما كان قد أضرب عنه

<sup>(</sup>١) من س ، (٢) م : « المعمولات » .

 <sup>(</sup>٣) من س . (٤) فى س : « وطلب له » .

<sup>(</sup>٥) ليست في م . (٦) ما بين القوسين ليس في س

من الكتب ، ودفعها للسائل ، وقال : ادفع هذا للمَّائب عنى ، وينْصِل فى القضية على حسب ما فيه ، ثم قال \_كأنه يتكلم فى نفسه:هو (١) أو ّل علم يُنسى.

توفى يوم الثلاثاء الثامن (٢) لجمادي الأخيرة سنة ٧٠٤.

ابن سميد بن محمد بن عبد الرحمن (٢) بن إبراهيم بن يحيى بن محمد ابن سميد بن محمد بن فتوح بن محمد بن أيّوب بن محمد اللَّذمي .

من أهل « رُندة » أبو عبد الله ، ويعرف بابن الحكيم ، ذو الوزارتين ، الكاتب الأديب البليغ الشهير الذكر بالأندلس ، أصْلُ سلفه من « إشبيلية » من أعيانها ، ثم انتقلوا إلى « رُندة » وأوّل من انتقل منهم إليها<sup>(۱)</sup> جدُّه : محمد بن فتّوح فى دَوْلة بنى عبّاد . ويحيى جدّ والده هو المعروف بالحميم ؛ لطبّة ، وكانوا قديماً يُعْرفون ببنى فتّوح .

قدم ذو الوزارتين أبو عبدالله على حَضْرة غَرَ ناطة فى خلافة الأمير أبى عبد الله : محمد بن محمد عَلَى أثر قُفُوله من الحج قألحُقه بكمّابه ، وأقام يكتب له فى ديوان الإنشاء إلى أن تُوقى الأمير المذكور فى ثامن شعبان سنة ٧٠١ وتقلّد الملك بعده ولى عهده : الأمير أبو عبد الله المخلوع فقلّده الوزارة والكتابة وكان مشتركاً معه فى الوزارة الوزير [ الجليل التقى ] (٥) أبو سلطان [ عبد العزيز وسلطان (٢٠) الدانى ، فلما توفى الوزير أبو سلط ن [ الدانى ] (٧) أفرده سُلطانه بالوزارة ولقبه بذى الوزارتين وصار صاحب أمره ونهيه .

مولده ببلدر ُندة في شهر ربيع الأوَّل سنة ٦٦٠.

<sup>(</sup>١) في م: « هي » يقصد علم الفرائض. (٣) س: « الثاني » .

<sup>(</sup>٣) م : « الرحيم » . (٤) من س

<sup>(</sup>٦) من س (٦)

وكان عَلَمَا في الفضيلة والسَّراوة ، ومكارم الأخلاق ، يكتب خطوطاً (') على أنواع كأما جميلة (') الانطباع ، خطيباً فصيح القلم ، زاكى الشيم مُواثراً لأهل العلم والأدب ، بارًا بأهل الفضل والحسب ، نَفَقَتْ في مدّته للفضائل أسواق ، وأشرقَتْ بأمداده الأفاضل (') في الآفاق . ورحل إلى المشرق فكانت اجازته البحر من المر ية ، ققضي فريضة الحج ، وأخذعن لقي هنالك من الشيوخ ، فمشيخته مشيخة وافرة ، وكان رفية ، في وجهته أبو عبد الله ابن رُشيد ، وكانت له عناية بالرواية ، وولوع بالأدب ، وصَبَابة بالتاء الكتب .

أُخَذُ عنه أبو إسحاق بن أبى العاصى التنوخي (ن) ، والخطيب أبو عبد الله ابن رُشَيد ، وابنه الوزير أبو بكر [ محمد بن ] (٥) محمد بن الحكيم .

قال أبو العباس بن خاتمة : ومن شعره ما أنشدنيه ابنه أبو بكر مَقْدَمه على الْمَرِيّة غازيًا مع الجيش قال : أنشدني أبي :

ولما رأيت الشيب حلُّ بمقرِّق

نذيراً بتَرْحال الشّباب المفارِق

رجعتُ إلى نفسى فقلتُ لهنا: انظُرِي

إلى ما أرَى هذا ابتداء الحقائق! ؟

ومما أورده ابن رُشيد في رحلته قال : كتب صاحبنا الوزير الكاتب أبو عبد الله بن الحكيم في القبة التي بها قبر أمير المؤمنين : أبي الحسن السعيد

<sup>(</sup>١) ايست في س : « جميل » . (ع)

<sup>(</sup>٣) في س : لأمداده الله فاصل . . » (٤) م : « المتنوخي » .

<sup>(</sup>٥) من س

انظر إلى فنيَّ اليومَ مُعْتَـيرُ

إن كنت مِمْن بعين القلب قد لَمَظا

بالأمس أدعى سعيداً والورى خَوَلى

واليوم يُدْعى سعيدًا مَنْ بِيَ اتَّمْظَا

وله أيضاً [من النظم]:

فقدتُ حياتي بالفراق ومَن عدا

بحال نومى عَمْن يحب الْقَدَدُ الْقَدَدُ اللَّهُ

ومن أجل بُعدى عن ديارٍ أَلِفْتُهُا

جحيمُ فؤادى قد تلظَّى وقَدْ وقَدْ

وقد سبقه إلى هذا المنحى : القائل :

أوارِي أوارِي والدموع تبينه ومن لى بإطفاء الغرام وقد وقد (١٦

فلا تَمْذِلُوا مَنْ بان عنه حبيبه فن فَقَد الأحبابَ يوماً فقد فقه (٢)

قال ابن خاتمة: وأنشدنى رئيس الكتّاب: الصّدرُ البليغ الفاضل أبو القاسم: عبد الله بن يوسف بن رضوان النجارى ، قال: أنشدنى رئيس الكتّاب [ الجليل أبو محمد: عبد المهيمن بن محمد الحضرمى ، قال: أنشدنى رئيس الكتاب الجليل أبو محمد] (٢) ذو الوزارتين أبو عبد الله: محمد بن عبد الرحمن بن الحكيم:

(١) في س .

<sup>. . . .</sup> بالدموع تجلدا وكم رمت إظفاء الغرام وقد وقد (٢) في س : « من غاب عنه حبيبه ومن فقد المحبوب مثلي . . . »

<sup>(</sup>٣) مابين القوسين سقط من المطبوعة .

سج الكتباب وءنه واختم على مُكَنَّفَهُ (')
واحذر عليه مِن نُخا لسة الرقيب بَحْهْنهِ
واجعل لسانك سِجْنَهُ كى لا تُرى فى سَجْنِهُ
توفى بحضرة غرناطة قتيلًا غدوة يوم الفطر مُسْقَهَلَ شو ال سنة ٧٠٨
وذلك لتاريخ خلم سلطانه ، وخلافة أمير المؤمنين أخيه أبى الجيوش مكانه (٢).

۳۲ – محمد بن عمر بن محمد عمر بن محمد [ بن عمر ] (۱) ابن إدر بس بن سعيد بن مسمود [ بن حسين بن محمد ] بن عمر الله برى أبو عبد الله .

ويعرف بابن رُشَيْد ، كأنه تصغير رُشْدْ : من أهل سَبْهَة الخطيبُ الشَّهِيرِ.

رَحَل إِلَى المُشرِق لأَداء فريضة الحَج / سنة ٦٨٣ وكانت إجازَتُهُ البَحْرَ مِن المريَّ فتلاقى بها هو والوزير أبو عبد الله بن الحكم ، وكان قصدُهما واحداً ؛ فترافقا فى السَفر ؛ فدخل إفريقبة ، ومضر ، والشام ، وأخذ بها وبالحجاز عن لتى من الأئمة وكان له تحقَّن بِهِم الحديث ، وصَبط أسانيده ومَيْز رجاله ، ومعرفة انقطاعه واتصاله [ و ] هو (أ) ثقة عَدَل من أهل هذا الشأن ، وكان من أهل المعرفة بيم القراءات ، والعربية ، وعلم البيان ، والآداب (٥) ، والعروض والقافية .

قرأ بسَدِيْة على الأستاذ أبي الحسن بن أبي الربيع ، وتفقُّ عليه في العربية ،

[س)

<sup>(</sup>١) عنَّى الكتاب وغنونه : وصمه بالعنوان . لسان ١٩ / ٣٤١

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته فی الدرر ۴ / ۹۹۵ – ۶۹۶

 $<sup>(\</sup>pi)$  من  $\pi$   $(\epsilon)$  من  $\pi$   $(\epsilon)$  من  $\pi$ 

وقيّد عنه تقييداً حسناً على كتاب سيبويه ، وعلى الأستاذ على بن محمد الكتامي (١) ابن الخضار ، وأخذ بالمرية على أبي عبد الله : محمد بن الضائغ ، والوزير أبي جعفر : أحمد بن [محمد بن شلبطور \_ ببجاية \_ عن ابن الكحيلا ، وبتونس عن أبي القاسم بن زيتون اليمني ، وبالاسكندرية عن ] (٢) محمد بن عبد الخالق بن طرخان القرشي ، وبالقاهرة عن عبد العظيم المنذري ، وابن الجميمي ، وبدمشق عن عز الدين الحراني ، وبالحرم الشريف عن عبد الصمد بن عساكر الدمشق .

وفى أشياخه كثرة ، وقد أودعهم رحلته الحافلة التي سماها « ملء المثيبة ، ولم المثيبة » ولم المثيبة ما جمع بطول الغيبة ، في الوجهة الوجيهة (أ) إلى مكة وطيبة » وهي أربعة أسفار (أ) جمع (أ) فيها من الفوائد الحديثية ، والقرائد الأدبية ، كل غريبة وعجيبة .

ومن تآليفه: « تَرْجُمَان التراجم ، في إبداء وجه مُناسبة تراجم السيح ومن تآليفه: « تَرْجُمَان التراجم ، في إبداء وجه مُناسبة تراجم السيح و « السيح السيح السيح و « السيح السيح و « الحاكم الما المنظم السيح و « الحاكم الما المنظم السيح و « المحاكم التأسيس ، في أحْكام التجنيس » و « الإضاءات والإنارات في البديع ، المسماة بإيراد المرتبع المريع ، لرائد المتسجيع والترضيع (٧) » و « وصل القوادم بالخوافي ، في ذكر أمثلة القوافي »

<sup>(</sup>١) م : « الأكتابي » (٢) مابين القوسين سقط من المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) من س
 (٤) في البغية وغيرها أنها ست مجلدات .

<sup>(</sup>ه) س : «سمع » (٦) من س .

<sup>(</sup>٧) س : لرَاثد الرصبع والتشجيع »

<sup>(</sup> م ٧ \_ درة الحجال ج ٢ )

شرح فيه كتاب القوافى لشيخه أبى الحسن : حازم ، وجزء مختصر فيه العَرُ وض ، وتقييد على كتاب سيبويه .

ومما قاله في تمثال نعل (١) المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد رآه بدمشق - ب في دار الحديث/الأشرفية:

(س) هنيئًا لعيني إذ رأت نعل أحمد

فیا سعد جدی قد ظفرت بمقعدی

[وقبْلُهُ الْشَفِي الغليلَ فزادني

فيا عجباً زاد الظّما عند موردی ](۲)

فلله ذاك الله فهو ألذً من

أَمَى شَفَةٍ أَمْيًا وخَدٍّ مورَّد (٦)

ولله ذاك اليوم عيداً وموسماً بتاريخه أر خت مولد أسعد (١)

عليه صلاة نَشْرُها طيب كا يُحبُّ ويَرْضى ريَّمَا لَحُمدُ (٥٠) وله عما قاله (٦٠) في البحر وقد انبسط عليه ضوء القمر ليلة البدر:

انظر إلى البدر قد مُدَّت أشعته على خضارة حتى ابيض أزرَقُهُ

والريح قد صنَّعَتْ درعاً مسامرها حَبَابُ ماء يروقُ العينَ روْنقه

(۱) م : « نمال » .

(٢) سقط هذا البيت من للطبوعة .

(٣) اللمى: سمرة فى الشفة .
 (٤) س (٠٠٠ عيدا ومصلى ◄

(٥) س : « عليه صلاة الله طيب نشرها : كما يجب ويرضى ربنا بمحمد »

(۱) م : ه قیل ۵

وله أيضاً :

تغرّب ولا أتجزَعْ لفُرُقة مَوْطنِ

تفزُّ بالمني في كلُّ ماشئتٌ من حاج ِ

فلولا اغتراب المسك ما حل مفرقاً

ولولا اغترابُ الدر ما حل في التاج

ولما قَفَلُ من المشرق ، وحل ببلده سبتة (١) ولم يسلمده بها القرار (٢) ، كتب له الوزير أبو عبد الله بن الحكيم رفية ويستدعيه إلى خَضْرة عَرْ ناطة ، ويَعدُه بنيل كل أمنية ؛ فأعمل الرحلة إليه (٢) ، ثم قُدّ م حينثذ (١) للخطبة والصلاة بالجامع الأعظم من الحضرة المذكورة (٥) وحق له كل كرامة ومبرة ، ثم لما تُوقى الأستاذ أبو جعفر بن الزبير عن قضاء المنا كح ، خَلفه عليها (١) ؛ فلما أن اغتيل صاحبه الوزير أبو عبدالله بن الحكيم ؛ رحل عن غرناطة ، ولحق بحضرة فاس فحل بها تحت عناية ، وفى (٧) كنف رعاية ، وجعل له الأمر السلطاني الاختيار ، أين يحب الاستقرار . فاختار التحول إلى مرّا كش ؛ إذ كان \_ قبل أ \_ قد سكنها ؛ فاستحسنها ؛ فورد عليها ، وقد م الصلاة والخطبة بجامعها العتيق ، ثم استدعاه المقام السلطاني إلى حضرة فاس ، فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس

<sup>(</sup>١) س : وعاد إلى بلده بسبتة فلم . . . »

<sup>(</sup>۲) م: « القدار » (۳) س. « به »

<sup>(</sup>٤) من س . (٤) ليست في س .

<sup>(</sup>٦) س : ﴿ عليه ﴾ وقضاء للنا كع : ما يسمى الآن بقضايا الأحوال الشخصية

<sup>(</sup>٧) ليست في س .

قى الشالث والعشرين لشهر محرم سنة ٧٢١ ودُفن خارج باب الفتوح بمطرح الجة.

مولدُ بسبتة في شهر رمضان سنة ٦٥٧ (١).

۱۳۳ – محد بن محمد بن سهل بن محمد [ بن سهل بن محمد ] (۲) ابن أحمد بن مالك الأزدى /.

من أهل غرناطة . أبو القــاسم بن سهل [كان سَــَلَهُه قبل سهل ]<sup>(۱)</sup> الأعلى يعرفون ببني مالك .

الوزير الزاهد ، المجاور ، أخذ بنر ناطة عن الأستاذ أبي جعفر : أحمد ابن سعد بن أحمد بن بشير الأنصارى القزاز ، وعن الأستاذ أبي جعفر [ الطباع ، وعن الأستاذ أبي جعفر ] ( ) بن الزبير ، وأبي الحسن بن الصائغ ، وعن القاضى أبي عثمان : سعد بن أحمد الجرندى أصول الفقه ، وتعلم العدد من الأستاذ أبي الحسن : على بن أحمد بن على الخشبي البلوطي ، وعلى الخطيب أبي العباس : أحمد بن عبد الله بن خميس الأنصارى كتابه المسمى : أبي العباس : أحمد بن عبد الله بن خميس الأنصارى كتابه المسمى : « بتحفة الألباب ، في الخطب والمواعظ والآداب » .

ثم رحل إلى المشرق فلقي ناصر الدين المشذالي وكانت رحلته سنة ٧٨٧.

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته فی جذوة الافنیاس ۱۸۰، والدیباج المذهب ۳۱۰، ۳۱۰، واردهار الریاض ۴۷۷/۳، وغایة النهایة ۲۱۹/۳، وشجرة النور ۲۱۲/۳، والرسالة المستطرفة ۱۳۴، وبغیة الوعاة ۸۵، وذیل طبقات الحفاظ السیوطی ۳۵۰، والدرر السکامنة ۱۱۱/۶ – ۱۱۳

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ليس في س . (٣) ما بين القوسين سقط من س .

<sup>(</sup>٤)ما بين القوسين سقط من س .

وأجار له ابن النحاس وعن الأشعري (١) وجماعة يطول ذكرهم . كان رحمه الله تعالى من العباد الزهاد . رحل فحيج وجاور وأنفق هنالك أموالًا في وجوه أعمال الخير توفى في رجوعه من الحجاز إلى بلده بالطريق في (٢) صفر (٣) .

#### **٥٣٤** – محمد بن يعقوب بن يوسف المنجلاتي <sup>(١)</sup> الزواوي .

من أهل بجاية أبو عبد الله ، ويعرف بالزّواوى ، كان فقيها ، حافظاً مستَبْدِراً فى حفظ المسائل والفروع . وُلَى قضاء بجاية ، ثم أخّر عنه ، وكان صديقاً لناصر الدين المَشَذّالى ، فلقيه بعد صرفه عن القضاء ، فتودّد إلبه ، وأعلمه بأن صرفه مما أشفق منه ، وشتق عليه ، وأنشده :

بعز علینا أن نری رَبْمَـکُم یَبْلَی وکانت به آیات حُکمُکمُ تثلی<sup>(ه)</sup>

قدم المرية في حدود سنة ٧١٥ رسولًا من بجاية إلى المغرب ، فاجتاز عليه المعلم الله قنوله إلى بجاية ، واجتمع عليه طلبة المريّة وفقهاؤها الأخذ عليه المعتقبة وفقه في الفوائض من مختصر أبى عمرو بن الحاجب ؛ وكان متحققاً معلمها .

أخذ عن أبيه الشيخ الفقيه العالم أبى يوسف: يعقوب، والشيخ المحدّث أبى محمد: عبد العزيز بن مخلوف بن كحيلا، وغيرهما.

<sup>(</sup>١) س : الأشقرى (٢) من س .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ٤/ ١٧٨ ، والوافي بالوفيات ١/٣٣٧

<sup>(</sup>٤) م : « النجلاني » س : « المجلاتي » وما هنا موافق لما في النيل.

<sup>(</sup>٥) م « . . . ربعكم يخلى آيات حسنكم . . . »

قال: لما أردتُ وداع أمير المسلمين أبى سعيد: يوسف بن عبد الحق ب؛ أنشدنى رحمة الله ورضوانه عليه/:

محبتی أوجبت مُقَامی وحالتی تقتضی الرحیلا(۱) هـذان خصان لستُ أقضی بینهما خوف أن أمیلا ولا بزالان فی خصام حتی أری رأیك الجیالا توفی یوم الجمعة الثانی لشو ال سنة ۷۳۰(۲).

( w

۱۰ مهد بن جابر بن محدد بن قاسم بن آحمد بن إبراهيم ابن حسَّان القيسى .

من أهل تونُس ، وأصله من وادى آش أبو عبد الله ، ويلمُّب من الألقاب المشرقية شمس الدين ، ويعرف بابن جابر ، وبالوادى آشى أيضاً .

كان واسع الرواية ، مُكثرًا ، ضابطًا لما رواه ، ثقة ثبغًا (٢) ، له عناية شديدة في الأخذ عن الشيوخ والسَّماع منهم ، والتقييد عنهم ، قيّد بخطَّه أجزاء كثيرة من تواليف المتأخرين وتقييداتهم .

رحل إلى المشرق فحج ، ولتى جمعاً وافراً من المشايخ كأبى الحسن بن عبد الرفيع الرَّبَدِي ، والقاضى أبى إسحاق : إبراهيم بن محمد بن منصور الأصبحى، وجماعة يطول ذكرهم وقد أورد جميعهم فى فهرسته .

وكان شيخاً فاضلاً أديباً عفيفاً ظريفاً له مشاركة فى الطلب<sup>(۱)</sup> وأقبل على حال الأدب ، وربما قرض الشعر<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) م : « وحالى تقضى . . . » وفيها خطأ تجريف يكسر البيت .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٣ (٣) من س

<sup>(</sup>٤) من س · (٥) س : « المتطلب » (٦) م : « أقرض »

مما نظمه بدار الحديث الأشرفية من دمشق ، وقد رأى فيها تمثال أنمل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقاله وقال:

دارَ الحديث الأشرفية لى الشَّفا فيها رأت عيناي نعلَ المصطَّفَ ولَثُمْنُهُ حتى قنعتُ وقلتُ يا

نفسى انْمَمِي أَكْفَاكُ ؟ قالت لى : كَفَى

لله أوقات وصلت بها المنى من بعد طيبة ما أجل وأشرفاً الله الله فالله فضيلة أيامك الأعياد لازمها الصفا<sup>(۱)</sup> ولم أقف ولكم يجرون [جررت] ولم أقف

ذیلاً ولا برح هوای [و]ما أختنی<sup>(۲)</sup> ؟

وله تقييدٌ على القصيدة المَرُوضية السماة بالقصد الجليل [في علم خليل] اللاِمام أبي عمرو بن الحاجب

قال ابن خاتمة : أنشدنا عند رابطة الوداع من خارج [المرية وقد برزنا لتوديعه قال : أنشدنا الشيخ المحدِّثُ الطَّبيبُ الماهم بهاء الدين : محمد أبو القاسم بن المظفر بن محمود بن عساكر الدمشقي حين ودَّعته ولم يعين قائلا : يا طالباً للفراق مهلاً فيلهُ سُبَّقُ عِتافُ فطبعُ هذَا الزّمانِ غدرٌ وآخِرُ الصَّحْبَة الفراقُ تُوفِّي بالطاعون العام بتونُس آخر سنة ٧٤٩. (٣)

٥٣٦ - محمد بن ظهيرة المكي.

أبو عبد الله الشيخ الراوية المُسْنِد كان حيًّا سنة ٨٤٤.

<sup>(</sup>۱) س : « . . . لازمك العنفا » (۲) هكذا فى س ما عدا ما بين القوسين وفيها ولم أخف وفى م . . بجوون . . وفرح . (۳) راجع الديباج ۳۱۱ ، والدرر السكامنة ۴۱۳/۳

٥٣٧ – محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي أبو الفتح .

كان يروى الحديث ]<sup>(۱)</sup> بالدينة النبوية على ساكنها أفصل الصلاة وأزكي السلام .

كان حيًّا يروي الحديث بها سنة ٨٤٤.

٥٣٨ - محمد بن محمد بن أبى الخير الشريف الحسني المالكي.

٧ - ١ يستظهر محتصر خليل ، وله مُشَاركة في النّحو/ والمنطق ، والبيان ،
 (س) والمعتول .

أخذ عن أبى عبد الله: محمد البنوفرى ، وعن والده محمد الهيئة ، والهندسة وغير ذلك ، له (٢) قيام عظيم بأوقليدس (٦) ، وله فهم رائق [ وكان صَنَاع اليدين في الربع الحجيب ، وغيره من آلات الوقت (١) ] رأيتُهُ بمصر ، وأخذت عنه الهندسنة ومختصر الحجسيطي سنة ٩٨٦ .

هم بن على بن عمد بن على بن على فطرال الأنصاري المراكشي .

توفی بحرم الله سنة ۷۱۰ (۲) .

وفي الدرر : محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن توسف بن قطراك القرطى الأنصاري .

(٦) فى المطبوعة ٧٠٩ وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر . وقد ذكر 😑

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من س (٧) سقطت من س

<sup>(</sup>٣) س : « أوقليوس » ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ مَا بِينِ القوسينِ سَقَطَ مَنِ سَ

<sup>(</sup>٥)م: محد بن على \_ ثلاثا .

[٠٤٠ – محمد بن أبي جرة .

من أهل مُرْسية ، ونزيل غَرْ ناطة ، أبو عبد الله . توفى سنة ٧١١ <sup>(١)</sup>].

١٤٥ – محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله.

توفی سنة ۲۰۷ .

٣٤٥ - محمد بن عبد المهيمن (٢) الحضرمي أبو عبد الله . توفى سنة ٧١١ .

معد بن أحمد بن أحمد بن داود المعروف بابن الـكماد اللخمى المرسي .

الفقيه الأستاذ من أهل بلُّش أبو عبد الله ، أخذ عن الأستاذ أبي الحسن :

= إن حجر: أنه ولد سنة 300 وكان قد سمع كثيراً بيلاده ، ثم رحل فدخل معدق الشام والحجاز وصمع مها .

ومن شيوخه ابن عياش ، وابن أبى الربيع ، وابن أبى الأحوص وجماعة . وجاور مَكَة .

ثم قال ابن حجر : وأرخ الحطيب وفاته فى سنة ٧٠٥ فوهم . راجع ترجمته فى الدرر ٨٣/٤ – ٨٤ . (١) من س (٢) فى المطبوعة : « محمد بن المهمن » وفيها سقط واستح .

وقد ترجم له ابن حجر فی الدرد ٤/٣٣ باسم محمد بن عبد المهيمن بن محمد ابن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن محمد الحضرى) وذكر أنه ولد سنة ١٣٣ ، وقرأ على أبى الحسن بن أبى الربيع ، وتفقه وتأدب وسمع الكثير من شبوخ عصره ، ونقل عن ابن الخطيب قوله : كان كبير القدر ببلدة سبتة وولى

شيوخ عصره ، ونقل عن ابن الخطيب قوله : كان كبير القدر ببلدة سبتة وولى القضاء بها ، وكان بينه وبين ولاتها قرابة . ثم قال : وكانت وفاته فى صفر سنة ٧١٢ ـ مخالفاً لما هنا .

على بن محمد بن أبِّ (١) ، وأخذ النَّحو عن الأستاذ الغافقي ، واختصر كتاب المقنع في القراءات ، سماه : المتع [ في تهذيب المقنع ] (٢) .

من نظمه:

عليك بالصَّبْرِ وكُنْ راضياً بما قضاه الله تَدْق النَّجَاحُ واسلك طريق الجدّ والهج به وهو الذي يرضاه أهل الصلاح تُوفى سنة ٧١٢<sup>(٢)</sup> وفيها ولد الأستادُ أبو عبد الله البلنسي .

ع ع م عد بن حيان أبو عبد الله .

· توفی سنة ۷۱۷ · .

<sup>(</sup>١) أخذ عنه القراءات ، كما أخذها عن محمد بن على الحارثي ، وقرأ لنافع على مطرف بن على الأسدى ، وقد قرأ عليه الـكثيرون منهم أبو البركات البلغيقي روى عنه الشاطبية .

<sup>(</sup>٢) من الديباج .

 <sup>(</sup>٣) ذكر ابن فرحون أنه كان من جلة صدور الفضلاء : « زهداً وقناعة وانقباضاً إلى دمائة الحلق ، ولين الجانب ، وحسن اللقاء والعمل على التقشف والعزلة ، قديم السماع والرحلة ، إماماً مشهوراً في القراءات ، يُرْحَل إليه ، عداً ثبتاً فقيماً ، متصرفاً في المسائل ، أعرف الناس بعقد الشروط ، ذا حظ من اللغة العربية ، والأدب .

رحل إلى العدوة ، وتجول في بلاد الأندلس ، فأخذ عن كثير من الأعلام ، وروى وقيد وصنف وأفاد وتصدر للإقراء بغرناطة وغيرها .

راجع ترجمته فى الديباج ٢٩٨ — ٢٩٩ ، والدرر الـكامنة ٣١٦/٣ وغاية النهاية ٢/٦٢.

<sup>(</sup>٤) في م : ٧٠٧ وفيها أدمج هذا وما قبله في ترجمة واحدة .

0 30 - محمد [ بن محمد ] (١) بن عبد الرحن المغيلي.

الفقيه الكاتب أبو الفضل .

توفی سنة ۷۲۰.

730 - محمد [ بن محمد] (٢) بن فتح القيسي الترجالي . الفقيه القاضي الأصولي أبو عبد الله .

توفى سنة ٧٧٠.

٥٤٧ – محمد بن محمد بن سعيد زرةون .

توفی سنة ۷۲۱ .

٨٤٠ - [ محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله .
 توفى سنة ٧٢١]<sup>(٣)</sup> .

٠٤٩ – محمد بن وارياش .

فِقيه مَكناسة ، ومحدّثها ، وإمامها القاضي أبو عبد الله .

كان ُيدرّس الموطأ بمكناسة ، وكانث طريقته : يبدأ بذكر الله تعالى أولاً ، ثم يأمر خاصة طلبته فيعرضون عليه الدرس ، ثم يتكلم على الكتاب كلاماً / حسناً يعتمد على كلام أبى عمر (1) بن عبد البرت ، وأبى الوليد الباجى ، ويضيف إليهما شيئاً من تعاليق الحدّثين .

وكان من عباد الله الصالحين، وكان يروى الحديث بها سنة ٧٢٣ في غالب الظن .

( w)

<sup>(</sup>١) من س (٢) من س (٣) سقطت هذه النرجمة من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) فی س °« عمرو » وهو تحریف .

• • • • • محمد بن محمد بن على بن أحمد (١) بن محمد اللخمى المعروف بالقرطي (٢) أبو عبد الله .

القاضى [ بسبتة ، والفقيه والمدرّس ، وكان من المقدّمين في عقد الشروط ] كان حيًا سئة ٧٢٣ .

١٥٥ - محد بن عبد الرحن بن أحمد الصنهاجي أبو عبد الله عرف بابن الحداد .

قدوة الزمان فى أحواله ، وكان محدّ أا شاعراً ، فاضلاً ، ذكياً ، يقرض الشعر ثم نزع عن ذلك ، ولزم التصوّف ؛ فكان يميل إلى طريقة المتصوّفين فى لباسه ، وفى أكله ، وفى عبادته ، وكان إذا ذُكر له شيء من شعره الذى مَدَح به الملوك فى شبيبته يستغفر الله عند ذلك ، ويتمثل بقول بعضهم ،

ولما رأيتُ الناس طُرًا تـكالَبُرا

ولم يَسْمَحُوا إلا بَكَذْب مِن االوعد

ولم يُجدِ مدحهمُ فتيلاً وزادني

عنا، وحارَ القَصْدُ عن مَنَنِ الرُّشْدِ

نبذت بهم نبذاً وعُدْت بخالقي

وما فوق من قد عاذ بالصَّمد الفرد

فن يملك الأشياء لارب عير،

ويرضى بإلحاح السؤال من العبد

<sup>(</sup>۱) في س: « بن أحمد بن أحمد » (۲) م: « الفرطى »

فيا خالقي عطفاً على ورحمة

تعود ٔ بها من لا یعید ولا یبدی

انتقل للمشرق من مكناسة لأمر قام عليه فيه الطلبة ، لخطبة خَطَبها قال فيها : الحمد لله الذى خلق الإنسان على صورته ، وذكر اسم الله الرّحمن الرحيم في ملاك شريف من شرفتها فكان ذلك سبب خروجه .

كان حيًّا في غالب الظن سنة ٢٧٧ (١) .

## ٥٥٢ – محمد بن محمد بن داود بن آجروم (٢) الصنهاجي.

الأستاذ النَّحْوى ، أبو عبد الله ، صاحبُ المُقدَّمة في النحو .

توفى سنة ٧٧٣ وولد عام ٦٧٣ (٢) فى السنة التى تُوفَى فيها ابن مالك الطائى صاحب الألفية [ رحمة الله عليه ] .

(۱) راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ۳/۴۹ ، وقد ذكر ابن حجر أنه ولد بفاس ، وتفقه بتونس ، وسمع من جماعة ، وقدم مصر ، ثم دمشق ، وحصل أصولا ، وكتب بخطه ، وكان ذا معرفة بطرف من الحديث ، مع حسن خلق ، ولطف شمائل ، وفها أن وفاته كانت سنة ۷۲۳.

(٢) ذكر السيوطى أن آجروم بفتح الهمزة وضم الجيم والراء المشددة ومعناه لغة البربر : الفقير الصوفى .

(٣) مقدمته في النحو مشهورة انتفع بها المبتدئون في دراسة النحو بالأزهر

وقد ذكر السيوطى استنساداً إلى « الأجرومية » أنه كان على مذهب كوفيين فى النحو ؛ لأنه عبر بالحفض وهو عبارتهم ، وقال : الأمر مجزوم ، وهو هر فى أنه معرب ، وهو رأيهم ، وذكر فى الجوازم : كيفها والجزم بها رأيهم ،

نسكره البصريون .

00° – محمد بن عبد النور الحميدى(١) التونسى.

أبو عبد الله الفقيه المالكي صاحب الحاوي ، في الفتاوي . توفی شنة ۷۲۲ · ·

١٥٥ – محد بن على المرسي.

الخطيب الراوية ببجاية أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۲۸ م

٥٥٥ - محمد من السرّاج.

الفقيه الخطيب أبو عبد الله توفی سنة ۷۲۰.

٥٥٦ – محمد [بن محمد] ( ) بن فرعون ( ٥) البجأً لى . الخطيب بها أبو عبد الله ، صاحب/الرواية والدراية .

توفى سنة ٧٣١ .

1-41

( m)

= ثم ذكر عن الراعى : أنه ألف مقدمته نجاه الكعبة الشريفة ، وعن ابن مكتوم أنه من أهل فاس يعرف بآكروم : نحوى ، مقرىء ، وله معلومات من فرائض وحساب ، وأدب بارع ، وله مصنفات وأراجيز في القراءات وغيرها . راجع ترجمته في شذرات الخدهب ٦٢/٦ ، وبغية الوعاة ١٠٧ – ١٠٣ ، وهدية الممارفين ٢/٥٤١ ، وشجرة النور /٢١٧ ·

(۱) م: « الحميري » (۲) ليست في س (٣) ذكر ابن محلوف أنه ألف في علوم شتى ، منها اختصار تفسير الإما

فَحْرِ الدِّينَ ابنَ الحُطِّيبِ . راجع ترجمته في شجرة النَّور الزُّكيَّة ٢٠٦/٢ . (٤) ما بين القوسين سقط من س

## ٥٥٧ – محدين جماعة (١)

القاضى بدر الدين ، أبو عبد الله المصرى .

توفی سنة ۲۳۳<sup>(۲)</sup>.

(۱) ترجم له في هدية العارفين باسم محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ابن على بن جماعة السكناني ، بدر الدين أبو عبد الله الحموى الشافعي القاضي بمصر و (۲) ولد سنة ۱۳۹۹ مجهة ، وذكر ابن كثير أنه ميم الحديث ، واشتغل بالعلم ، وحصل علوماً متعددة ، وتقدم وساد أقرانه ، وباشر تدريس القيمرية ، ثم ولى الحسكم والخطابة بالقدس الشريف ، ثم نقل منه إلى قضاء مصر في الأيام الأشرفية ، ثم ولى قضاء الشام وجمع له معه الخطابة ومشيخة الشيوخ وتدريس و العادلية ي وعيرها مدة طويلة ، كل هذا مع الرياسة والديانة والصيانة ، والورع ، وكف الأذى . . . ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة الشيخ تتى الدين بن الهيد ، إلى أن أضر وكبر ؟ فاستقال وتولى مكانه القزويني اه .

وذكر ابن تغريبردى ؛ أنه والدعز الدين بن عبد العزيز بن جماعة قاضى قضاة الديار المصرية ، وأنه كان إماماً عالماً مسنفاً ؛ أخذ النحو عن ابن مالك وأفق قديماً ، وعرضت فتواه على الشيخ محيي الدين النووى فاستحسن ما أجاب به وذكر البغدادى من عديد مصنفانه : « إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل » و « النبيان لمهمات القرآن » و « تجنيد الأجناد وجهات الجهاد » و « تحرير الأحكام ، في ندبير جيش الإسلام » و « تذكرة السمامع والمتكام ، في ندبير جيش الإسلام » و « تذكرة السمامع والمتكام ، في تدبير عيش الإسلام » و « تذكرة السمام والمتكام ، في عدبير الخوائد الغزيرة ، المستنبطة من أحاديث بريرة » و « المنهل الروى ، في علوم الحديث النبوى » . . . الح

راجع ترجمته فی البدایة والنهایة ۱۲۳/۱ ، وهدیة العـارفین ۲/۱۶۸ ، ۲۸۸ ، والدرر السکامنة ۳/۲۸ – ۲۸۳ ، ونسکت الهمیان ۲۳۰ ، والنجرم الزاهرة ۱/۹۸ ، وفوات الوفیات ۲/۱۷۷ ، وحسن المحاضرة ۱/۲۸ و ۲/۸۶ ، وسندرات الذهب ۲/۰۰ – ۱۰۲ .

## ۸ ۵ ۵ - محمد بن راشد القفصى البكرى .

الفقيه القاضي أبو عبد الله . له شرح جيد على فَرْ عَى ابن الحاجب. توفی سنة ۷۳۳ وقیل ۷۳۹ .

أخذ عن شهاب الدين القرافي وغيره (٢) .

# ٥٥٩ - محد بن على بن هانيء السبتي أبو عبد الله .

كان فقيهاً محدَّثاً [عارفاً بالعربية والأدب ، قيد على كتاب مالك تقييداً حسناً ](٥) آخر الحفاظ بعلم العربية بالمغرب(١) شرع في الـكلام على صحيح مسلم، والمدوُّنة، فكان يستحضر الأمهات ويَنْقُل منها.

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى قبيلته (١) نسبة إلى بلده

<sup>(</sup>٣) ذَكَرَ ابْنُ فَرَحُونَ أَنْهُ كَانَ فَقَبِهِا ۚ فَاصْلاَ مُحْصَلًا ، وإماماً مَتَفَنَّناً فِي العَلومُ أَ اشتقل بيلده وحصل ثم رحل إلى تونس فأقام بها زماءاً ملازماً للاشتفال بالعلم شم رحل إلى المشرق فتفقه بالاسكندوية وكان عبداً في العربية والأدب مم رحل إلى القاهرة فلازم شهاب الدين القرافي وتفقه عليه فأجازه في الفقه والأصول ، وكان يمضر عند الإمام ابن دقيق العيد قراءته لمختصر ابن الحاجب الفقهي ، وأخذ عن شمس الدين الأصماني وغيره ، وحج سنة أعانين وستماثة ثم رجع إلى المغرب بعلم جم ، وولى قضاء قفصة ثم عزل . وله تَآليف : منها : « الشهاب الثاقب ، في شرح مختصر ان الحاجب » و « المذهب في ضبط قواعد المذهب » و « النظم البديع في اختصار التفريع » · · الخ

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في الديباج المذهب ٢٣٤ - ٢٣٦ ونيل الابتهاج ۲۳۵ — ۲۳۲ وشجرة النور ۲/۲۰۷ — ۲۰۸ وذكر وفاته سنة ۲۳۷.

<sup>(</sup>ه) ما بين القوسين سقط دن س

<sup>(</sup>٦) أصَّله من إشبيلية ، وكان إماماً في العربية والأدب والقراءات ، =

مات شهيداً أصابه حجر المنجنيق في رأسه سنة ٧٣٣(١) .

وفي هذه السنة فُتِـحَ جَبَلُ الفتح. ورثاه قاضي الجماعة: أبو القاسم الحسني. وقصيدة مطلعها:

سقى الله بالخضراء أبنا، سُوْدَدٍ تضمّنهن الثّرْبُ صوْبَ الغائم

• ٢٥ – محمد بن أحمد (٢) بن يوسف بن عمر الطنجالي (٣) الهاشمي أبو عبد الله .

توفى فى أول صفر سنة ٧٣٢ .

ا ٥٦١ — [ محمد بن على المليلي أبو عبدالله القاضي بمدينة فاس المحروسة .

توفى سنة ٧٣٤<sub>]</sub> (١).

( م ٨ – درة الحجال ج ٢ )

حافظاً للأفوال ، مستحضراً للحجج ، لا يشق له غبار ، راثق المحاضرة ، متوسط النظم ، صائناً لماء وجهه ، وله من النصانيف : «شرح التسهيل » و « الغرة الطالعة ، في شعراء المائة السابعة » و « لحن العامة » و « أرجوزة في الفرائض » .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ٤/١٥، وبغية الوعاة ٨٢، وغاية البهاية ٣/ ٢١١ — ٢١٢، وهدية العارفين ٢/٨٤٠.

 <sup>(</sup>۲) فى م ، س « بن محمد » والتصويب من الدرر وفيها ترجمنه ۴/۲۷۳
 (۳) فى م · « الطنجى » (٤) ما يين القوسين سقط من المطبوعة هنا .

١٦٥ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أبو عبد الله .

توفى سة ٢٥٠٠٠ .

٣٦٥ – ﴿ محمد بن الحاج العيدرى الفقيه (٢) أبو عبد الله الصوفى الفاسى الدار . صاحب المدخل (٤)

"وفی سنة ۷۳۷ ]<sup>(ه)</sup> .

(۱) س : « السلمي » وما أثبتناه عن م موافق لما في الدرر .

(٢) فى م : « ٧٣٧ » وما أثبتناه عن س موافق لما فى الدرر ، وقد ذكر ابن حجر عن ابن الخطيب ملازمته للعبادة ، وخطبته الداس بمالقة وغرناطة ، ومكانبة الإمام ناصر المشذالي له بقوله : من العبد الأصغر ، والمحب الأكبر ، فلان ، إلى سيد العارفين ، وإمام المحققين .

راجع الدرر الـكامنة ٣٢٢/٣٠.

(٣) ترجم له ابن حجر وغيره باسم محمد بن عبد بن عبد العبدري بن الحاج.

(٤) مدخل الشرع الشريف على للذاهب الأربعة كما ذكر البغدادى وأشاو إليه ابن فرحون باسم : « للدخل إلى تنمية الأعمال ، بتحسين النيات ، والنفيه على كثير من البدع المحدثة ، والفوائد للنتحلة » ثم قال : وهو كتاب حفيل ؟ جمع فيه علماً غزيراً ، والاهتمام بالوقوف عليه متعين .

(٥) فى س ٧٣٥ وهو مخالف لما فى مصادر الترجمة . وقد ذكر ابن حجر الله نزل مصر بعد أن سمع ببلاده ثم حج وسمع الموطأ من الحافظ تتى الدين عبيد الأسعر دى ، وحدت به ، ولزم الشيخ أبا محمد بن أبى حمزة وأن كتابه « المدخل هكثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها مه وأكثرها بما ينكر ، وبعضها مما يحتمل .

راجع ترجمته في الديباج المذهب ٣٢٧ – ٣٢٨ . والدرر الـكامنة ٤/٧٢٧ =

٥٦٤ – محمد بن عبد الرحمن بن عمر العِجْلي<sup>(۱)</sup> أبو عبد الله جلال الدين الفزويني .

صاحب « تلخيص المفتاح » وغيره <sup>(۲)</sup> . قدم من بلاده إلى دمشق الشام ، ووُتَى القضاء بها ، وشرح « تائية ابن الفارض » و « الإيضاح » <sup>(۲)</sup> .

ولد سنة ٦٦٦ و توفى سنة ١٣٩<sup>(١)</sup> .

٥٦٥ -- محمد بن يحيي بن عمر بن الحباَب التونسي .

أخذ عن ابن عبد السلام المالكي ، وابن زيتون ، وله تآليف حسنة ، وهو الذي دخل على ملك وقته من الحفصيين فأنشده الملك رحمه الله :

<sup>=</sup> وحسن المحاضرة ١/٥٩٦ ، وهدية العارفين ٢/٩٤٧ ، وشجرة النور ٢/٨/٣ وقد سقطت هذه الترجمة من المطبوعة .

<sup>(</sup>۱) فى م ، س : « العجمى » والتصويب من مصادر الترجمة .

 <sup>(</sup>٣) له أيضاً « الشذر المرجاني من شعر الأرتجاني » .

<sup>(</sup>٣) إبضاح النلخيص . وهو شرح لـكنابه : « تلخيص الفتاح » .

<sup>(</sup>٤) ولد بالموصل ، وتفقه وناظر بدمشق ، ونخرج به الأصاب ، وناب في قضاء دمشق لأخيه إمام الدين سنة ٢٩٦ وولى خطابة الجامع الأموى مدة وطلبه السلطان وجمع له بين الخطابة وقضاء دمشق ، ثم طلب إلى مصر ، وولى قضاء القضاة بها سنة ٧٢٧ ، وكان حاد الذهن يراعى قواعد البحث ، وخرج له البرزالى جزءاً من حديثه وحدث به ، وأنقن الأصول والعربية والممارف والبيان ، وأحسن الحط .

راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ٤/٢ — ٦ ، والوافی بالوفیات ٣/٤٢ — ٣٤٣ ، والوافی بالوفیات ٣٤٢/٣ — ٣٤٣ ، وهدیة العارفین ٢/٠٥٠ ، والبدایة والنهایة ١٨٥/١٤ ، والنجوم الزاهرة ٩/٨١٨ ، وطبقات الشافعیة ٥/٣٣٨ — ٣٣٨ ، وحسن المحاضرة ٢/١٧١ .

لقد فاتك الجدي يا ابن الكباب كَيْيِرُ اللَّباب وجَدْیؒ عَمِینؒ سوی عَظْمه ولم كَنْبَقَ منه

فذاك - لعمرى - طعام الكلاب(١)/

فله الله اللك إلى قوله: « لعمرى » قبل أن يُكمْل البيت الثاني بادره

ابنُ الحباب بقوله: «طعام الكلاب<sup>(٢)</sup> » فني كلامه تورية . لكن لا ينبغي أن يكون مع الملك مثل ُ هذا ، وإن كان عجيباً في بابه ؛ لأن أهل السياسة يقولون: ( w)

إِذَا لَاعْبَتُ الْمُلْكُ فَأَجْمُلُ الأَدْبِ، وَوَفَّهُ حَقَّ اللَّعْبِ؛ إِذْ فَي هَذَا إِسَاءَةُ أَدْبِ مَعْه توفی سنة ۷٤٠ .

(١) في نيل الابتهاج : ويذكر عنه أنه دخل على سلطان وقته بتونس أظنه أبا عصيدة فوجده قد أكل ، فأنشد: لقد فاتك الجدى . . . البيتين . فلما وصل في إنشاده إلى قوله : طعام بادره الفقيه ابن الحباب ، فقــال : به

طعامكم طعامكم . . . الغ وَفَى شَجْرَةَ النَّوْرُ : قَالَ الزُّركَشَى : حَكَى أَنْهُ دَخُلُ يُومَّا عَلَى بَعْضُ أَصَّحَابُهُ

الأدباء ، فألفاهم قد فرغوا من أكل جدى مشوى ، فقال أحدهم :

لقد فاتك الجدى يا ابن الحباب فقال ثانيهم : بخبز سمين كثير اللباب

فقال ثالثهم /: , ولم يبق منه سوى عظمه 

فقال رابعهم : دعنا من هدا إنما هو لعمرى طمام السكلاب

(Y) m : dala > 4

(٣) راجع في ترجمته شجرة النور ٢ /٢٠٩ — ٢١٠ وفيها أن وفاته سنة ٧٤٩ ونيل الابتهاج ٢٣٩ وفيه أن وفاته سنة إحدى وأربعين . وانظر أيضاً فهرست الرصاع ص ١٦٤ ، ١٦٥ وما ذكر بهامشه .

## ٥٦٦ - محمد بن أحمد بن محمد بن جُزَى .

من أهل غَرْ ناطة ، صاحب التفسير المسمى: « بالجواهر الحسان » من نظمه:

يا ربِّ إن ذنوبي اليوم قد كَيْرُت

فما أطيقُ لهما حَصْرًا ولا عددًا

وليس لى بِمذاب النار مِن ۚ قِبَل

ولا أطيقُ لها صَبْرًا ولا جَلَدَا(١)

فانظر إلهى إلى ضَمْفي ومَسْكنتي

ولا تُذُونِيَ حَرًّا للجحيم غدًا(٢)

وله أيضًا :

أروم امتداح المصطفى فيردنى من إدراك تلك المناقب (٢٠) . قُصُوري عن إدراك تلك المناقب

ولو أن كل ً العالمين تَآلفوا

على مدحه لم يبلغوا بعض واجب وربَّ سكُوتٍ كان فيــه ولاغة الع

ورُبُّ كلامٍ فيه عدُّبُ لعانبِ

<sup>(</sup>۱) م: « وليس لى من عَذَابِ النَّارِ . . . . » ومَا اثْبَتِنَاهُ عَنْ سَ مُوافَقَ لَمَا في الكتيبة والديباج .

<sup>(</sup>۲) م : «حر الجميم »

<sup>(</sup>٣) م : « . . . فيصدني قصوري . . . »

توفى<sup>(۱)</sup> شهيداً بواقعة طريف<sup>(۲)</sup> سنة ٧٤١ .

والواقعة المذكورة كانت ضحوة يوم الاثنين سابع جمادى الأولى من السنة المذكورة.

توفى بالواقعة المذكورة أيضاً: الكاتب أبو عبد الله محمد بن أبي زرع.

(۱) كان \_ كاذكر ابن الخطيب \_ على طريقة مثلى من العكوف على العلم والاشتفال بالنظر والتقييد ، مشاركا فى فنون من عربية ، وفقه ، وأصول ، وأدب ، وحديث . تقدم خطيباً يبلده على حداثة سنه ؟ فانفقوا على فضله ، ومن تصانيفه : « وسيلة المسلم فى تهذيب مسلم » و « البارع فى قراءة نافع » و « تقريب الوصول إلى علم الأصول » و « الفوائد العامة فى لحن العامة » و « القوانين الفقهية فى تفصيل مذهب المالكية » و « التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنابلة » .

راجع ترجمته فى الديباج المذهب ٢٩٥ ، ونيل الابنهـاج ٢٣٨ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ والزهار الرياض ٣/٥٦ ، والدرر الـكامنة ٣٠٦/٣ ، وشجرة النور الزكية ٢١٣/٢

(٣) واقعة مشهورة بظاهر طريف من الجزيرة الخضراء بالأنداس أوقع فيها بالمسلمين وسلطانهم ابن الأعمى رغم مظاهرة سلطان فاس على بن عُمَان بن يعقوب ابن عبد الحق المزابي - له - وإمداده إياه بستين ألفا وكاد العدو - حينيد - أن يستولى على بلاد الأنداس كلما .

راجع الشدرات ٦/٧٦ - ١٣٨، وما ذكر بهامش الكنيبة الكامنة ص ٧٧.

(٣) ترجم له صاحب هدية العارفين أيضاً ١٦٠/٢ لـكن باسم محمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن محرد أن وفاته سنة ٧٥٨ ـ ثم عد له المؤلفات الذكورة لمحمد بن أحمد بن جزى فاختلط عليه الأمر؟ حيث اعتبرهما واحداً وهما اثنان .

راجع ترجمة عد بن محمد بن أحمــد بن محمد . . . بن جزى فى الإحاطة ١٨٦/٢ والدرر الــكامنة ١٨٥/٤ ٠٦٧ – محمد بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القاضى أبو عبد الله.

ولد آخرَ الحجَّة سنة ٦٧٤ .

قال أبو جعفر الشقورى : كنت قاعداً فى مجلس حكمه ورَفَعت إليه امرأَهُ وقعةً مضمَّنُهَا : أنها مُحِبّة أنى مطلقها تبتغى (١) من يشفع لها فى رده ؛ فتناول الرُقعة ، ووقَّع فى ظهرها من غير مُهْلة :

«الحمد لله . من وقف على ما فى القلوب فليُصْغ أسماعه (٢) [ إصاغة مغيث] وليشْفَع (١) لها عند مُطلَّة لها ؟ تأسياً بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم البريرة فى مُغيث (١) ، والله يسلم لنا العقل والدين ، ويسلك بنا مسالك (٥)

<sup>(</sup>١) في م : « تسمى » وهو تصعيف ، والتصويب من نيل الابتهاج .

 <sup>(</sup>٧) س : « لسماعه » وما بين القوسين من نيل الابتهاج والإحاطة .

<sup>(</sup>٣) م: « وليسع » ·

<sup>(</sup>٤) م « لأم فروة فی مغیث ، و س : « لأم بروة . . . » والنصویب من الإحاطة ومن نیل الابتهاج فیا رواه ابن الخطیب عن آبی جعفر الشقوری وفضلا عن هذا فقصة بربرة مع مغیث مشهورة عند علماء الحدیث وروایة البخاری لها بسنده عن ابن عباس : ( ١٩٣٨ – ٣٣٧) أن زوج بربرة كان عبداً يقال له مغیث ، كأی أنظر إلیه یطوف خلفها یبكی ودموعه تسیل علی لحیته ، فقال النبی صلی الله علیه وسلم لوباس : « یا عباس : الا تعجب من حب مغیث بربرة مغیثاً ؟ فقال النبی صلی الله علیه وسلم لو راجعته ؟ قالت به وسلم لو راجعته ؟ قالت یا وسول الله ! تأمرنی ؟ قال : إنما أنا شافع ! ؟ قالت : فلا حاجة لی فیه » .

<sup>(</sup>o) م : « سبيل » والنيل : « مسلك » وما أثبتناه عن س موافق لما في الإحاطة .

المهتدين والسلام يمتمد على من يقف على هذه الأحرف من كاتبها ، ورحمة الله » .

فقال لى بعضُ الأصحاب: هلاَّ كان هو الشفيعَ لها ؟ فقلتُ له : الصحيح أن الحاكم لا ينبغي له أن يباشر ذلك أبنفسه (١) /. انتهى كلام الشقورى. وتوفى فقيداً (٢) في مصاب المسلمين بواقعة طريف سنة ٧٤١ . .

س)

(١) بعد هذا في النيل : « على النصوص » ويكون هذا آخر كلام الشقوري. (۲) س : « فقيراً » والنيل : « شهيداً ، مقبلاً غير مدير » .

(٣) أُخَذُ عَنَ أَعْلَامُ وَقَتْهُ مِنَ الْحُدَثَينَ وَالْفَقْيَاءُ وَالْقُرَاءُ وَأَهُلَ اللَّغَةُ بِالمُشرِق والمغرب فــكان كما ذكر ان الحطيب أصيل النظر ، واضح المذهب ، مؤثراً للإنصاف ، عارفاً بالأحكام والقراءة ، مبرزاً في الحديث تاريخاً وإسناداً وتعديلاً وجرحاً ، حافظاً للأنساب والأسماء والـكني ، قائماً على العربية ، مشاوكا في الإصول والفروع واللغة والعروض والفرائض والحساب . . . ثم كان عزيز النفس ، نافذ الحكم ، تقدم للشياخة بمالقة ناظراً في أمور الحل والعفد ، ومصالح الـكافة . ثم ولى القضـاء فأعز الحطة وبرك الهوادة ، وأنفذ الحـكم ، ملازماً للقراءة والإقراء ، ثم ولي القضاء بفرناطة ، وخرج ودرس الفقه والأصول والغربة والفرائض والحساب ، وعقد مجالس الحديث شرحاً ومماعاً على انشراح صدر وحسن تجمل ، وخفض جناح . وهو من ذرية أبى موسى الأشعرى رضي الله عنه .

راجع ترجمته في الإحاطة ٢/١٢٥ – ١٢٩ ، ونيل الابتهاج ٣٣٧ – ٣٣٨ والدرر الـكامنة ٤/٤٨٤ ، وبغية الوغاة ١١٤ ، وشجرة النور ٣/٣٧ ــ ٣١٤ وهدية العارفين ٢ / ١٥٠ وذكرفيه أنه صنف : « التمييد والبيان في مقتل الشهيدعُمان. ان عفان رضى الله عنه في مجلدين وانظر ترجمته أيضاً فىالشذرات ١٣٣/٦ ـ ١٣٣٠.

وهو فی مصادر انترجمة باسم محمد بن مجری بن محمد بن مجری بن أحمد بن عجد ابن بكر بن سعد الأشعرى أنو عبد الله المالسكي يعرف بابن بكر .

فما دكره ابن القاضي فيه بعض الاختصار .

٥٦٨ - محمد بن أحمد الفساني بن حفيد الأمين أبو عبد الله (١) ـ توفى في الواقعة أيضاً .

٥٦٩ - محمد من محمد من عبد الملك .

توفى فى الواقعة المذكورة (٢) أيضا .

• ٧٠ - محمد بن سعيد الأنصاري الأوسى .

توفى في الواقعة المذكورة أيضاً.

٥٧١ - محمد بن عبد الملك أبو عبد الله القاضي غير التاريخي والد محمد المذكور (٦) .

توفى سنة ٧٤٣ [ في واقعة على المسلمين من جيش مالقة ] .(١)

أما الناريخي فيعني به محمد بن عيد الملك الأنصاري مولف « الذيل والتكملة الكنابي الموصول والصلة » .

<sup>(</sup>۱) كان من أهل الفضل والعلم ، استظهر جواهر أبن شاس ، وكان من حفاظ المذهب المالسكى ، تصدر الإفراء فى العربية والفقه والفرائض ، واشتد نسكيره على البدع ، وله تقبيد حسن فى الفرائض ، وجزء فى تفضيل التين على الثمر ، وكلام على توازل من الفقه .

<sup>(</sup>۲) من س.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « والدعبد الرحمن المذكور » ولا يستقيم ، فهو يعنى أنه والد مجر بن مجمد بن عبد الملك وهو المذكور قبل هذه الترجمة رقم ٥٩٥٥

وقد مضت ترجمته في هذا الجزء ، رقم ٤٦٩ ص ٢٤ ، ٢٥ .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ليس في س .

### ٥٧٢ - محمد بن يحيي الباهلي.

المفسر القـاضي (١) أبو عبد الله ، له إملاء (٢) على بعض مسائل ابن الحاجب.

توفى سنة ٧٤٤.

٥٧٣ - مُحمد بن يوسف النَّفَزِي الغَرْ ناطي أبو عبد الله .

أثيرُ الدين، الشهيرُ بأبي حيَّان النَّحْوى.

ولد بغرناطة سنة ٦٥٤ وله نظم رائق من نظمه بعد انتقاله لمصر : يا فُرْقَة البدلتني بالسرور أمّى

وأسهرَتْ ناظراً قد طال ما نعسَــا

أُنَّى يَكُونُ اجْمَاعُ ۚ بِينَ مَفْتَرَقَ

جسم مصرٍ ، وقلب حلَّ أندلُسَا؟!

ومِن نظمه :

تعدُّهُ أَنهُ شَيخًا كَأَن مَشِيبَهُ على وَجْنقيه ياسمين على وَرْدِ

أُمنتُ عليه من رقيبٍ ومن صــدٍّ

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٢٤٠

<sup>(</sup>١) كان قاضياً للجماعة بيجاية .

 <sup>(</sup>٣) قال النبيكتى: له إملاء عجيب على بعض فرعى إن الحاجب ، وقصيدة بديمة سماها : « فرائد الجواهر ، في معجزات سيد الأواثل والأواخر » و « شمرح الأسماء الحسنى » وكلام عجيب في التصوف . . . الخ

لَـُودِ اللَّحِي ناسَ وناسٌ إلى المُرْدِ أَلا إِنني لو كنتُ أُصبو لأمردِ

صبوت إلى هيفا، مائسة القرد وسُودُ اللحى أبصر تُ فيهم مُشاركاً

فأحببتُ أن أبقى بأبيضها وخدِي

ودفن بمقابر الصوفية.

وله من التصانيف « البحر المحيط في التفسير » و « لآلي ه النهر ، المستخرجة من البحر » و « الوقاج على مذهب الشافعي » و « الأنور الأجلى (۱) ، في اختصار الحجلى » على مذهب أبي داود ، و « التسكيل ، في شرح التسهيل و « منهج السالك ، على ألفية ابن مالك » لم يكمل ، و « زهر الملك في نحو الترك ، و [ « الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار (۲) » و « المبدع في التصريف (۱) » ] . و « كتاب الارتضاء ، في الفرق بين الضاد والظاء » ، و « عتود اللهل ، في القراءات السبع العوالي » ، و « المورد المقدر ، في قراءة أبي عمرو » ، و « المثير ، في قراءة ابن كثير » ، و « غاية المطلوب ، في قراءة أبي يعتوب » ، و « الحلل الحالية ، في الأسانيد العالية » و « الأمالي ، في شرح القالي » ، و « كتاب النكت الحسان ، في شرح غاية الإحسان » و « كتاب الشذا ، في مسألة كذا » ، و « ارتشاف/

( س)

<sup>(</sup>١) هدية العارفين : « الأنور الأعلى » . (٢) في البعية « للصغار »

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين من س

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « البَّذَا » وهو تحريف والنصويب من هدية العارفين

الضَّرَب (۱) ، في معرفة كلام العرب » ، و «اختصار بداية المجتهد » ، و « تقريب التقريب أوالتدريب » في مثل التقريب ، و « التنخيل ، في شرح التسهيل » ، و « رشح النفع ، في القراءات السبع (۲) ».

وله تاريخ، وديوان شعر فى ثلاث مجلدات، و « اللمحة البدرية، فى علم العربية » فى علم العربية » وشرحها ابن هشام شرحاً غريباً .

وله غير هذه رحمة الله عليه .

توفى سنة ٧٤٥ ودفن بمقابر الصوفية (٣) .

وفى هـذه السنة أخذت الجزيرة الخضراء ، أعادها الله دار إسلام محمد وآله .

<sup>(</sup>۱) فى ه المطبوعة: « الغرب » وهو تحريف والتصويب من هدية العارفين وغيرها والضرب بسكون الراء وفتحها والفتح أشهر: هو العسل اه قاموس ٩٥/١ وغيرها والضرب بسكون الراء وفتحها وعن مشيخة ابن أبى منصور ، ومشيخته هو وتاريخ الأندلس

<sup>(</sup>٣) قال عن نفسه: وعدة من أخذت عنه أربعائة وخمسون شخصاً ، وأما من أجازى فكثير جداً ، وقد نلقى عنهم الحديث والفراءات والنحو واللغة والفقه والناريخ والأدب وغيرها في الأندلس ومصر وشمال إفريقية والحجاز حتى صار علماً فما تلقاه ؟ على ما تشهد له به مؤلفانه العديدة .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٤/٣٠ – ٣٠٠ ، وهدية العسارفين ٢/٣٠ – ١٥٣ ، ونوات الوفيات ٢/٣٨ ، ونوات الوفيات ٢/٣٨ ، ونسكت الهميان ٢٨٠ ، وغاية النهاية ٢/٥٨٠ – ٢٨٦ ، والسكتيبة السكامنة ٨/ ١٨٠ ، وطبقات الشافعية ٦/٣ – ٣٣ ، وحسن المحاضرة ١/٨٠٠ ، وهذرات الذهب ٦/٥٤١ – ١٤٧ ، والنجوم الزاهرة ١/٨٠٠ – ١١٠ .

٥٧٤ – محمد بن المزدعي .

الفقيه الخطيب البليغ بفاس المحروسة أبو عبد الله . توفى سنة ٧٤٦ .

٥٧٥ – مجمد بن علىّ البجائى أبو عزيز .

توفى سنة ٧٤٧ .

٥٧٦ – محمد بن على بن أحمد الأربلي الموصلي بدر الدين أبو المعالى
 ابن الخطيب الشافعي .

ولد سنة ١٨٦.

شرح الـكافية الشافية ، وله شرح على « التسهيل » ، وحواشٍ على الحاوى (٢) . ومن نظمه :

وقد شاع عنی حب لیالی و إننی

كلفت بها شوقاً وهمت بها وجداً

ووالله ما حبى لهـا جاز حدّه

ولكنها في حسنها جازت الحدَا<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>۱) س : « ۷٤٠ » ·

<sup>(</sup>٢) ولد سنة ٦٨٦ وقرأ القرآن ، وكان ذكياً سريع الحقظ ، ذكر أنه حفظ الحاوى فى ستين يوماً ، والشمسية فى المنطق فى يوم واحد ، وشرح الكافية الشافية ، وله عدا ما .ذكر أبن القاضى أيضاً نظم ونثر ، قدم مصر رسولامن ملك الوصل .

 <sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: ((والله ما حيى . . . فى حبها ((والتصويب من س والدرر راجع ترجمة الإربلي فى الدرر ٧٥/٣ ، وبغية الوعاة ٧٤ .

٥٧٧ – محمد بن على بن أحمد بن الفخار الجذامي الأركشي(١).

كان متفنناً ، عالماً بالفقه ، والأدب ، والحديث ، خيراً صالحاً ، شديد الانقباض .

خرح من «أركش » حين استولى عليها العدو ، فاستوطن «شريش » وقرأ بها على أبى الحسن : على بن إبراهيم السكونى ، ولحق بالجزيرة اذا استولى العدو على «شريش» فأخذ عن أبى عبد الله بن خميس ، وعن أبى الحسن بن أبى الربيع . ...

وله « تفسير الفاتحة » و « شرح الرسالة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح قوانين الجزولية » و « التوجيه الأسمى ، فى حذف التنوين من حديث أسما » ، و « تحريم الشطرنج » وغير ذلك .

ولد بعد ٦٨٠ .

من نظمه:

(س)

انظر إلى الروض الأريض كأنه

ديباجُ خدِّ في بنان زَبَرْجدِ

قد فتّحته نَضَارةٌ ؟ فيدا له

في القلب رونقُ صُفْرةٍ كَالْمَسْجَدِ /

حكَت الجوانبُ خدّ حِبّ ناعم

والقلب ُ يحكى قلب صب مُكمد

(١) تقدمت ترجمته في هذا الجزء رقم ٥٢٥ ص ٨٣

## ۵۷۸ - محمد بن عبد الكبير (١) الزركشي .

له تعليق على البخاري فرغ منه سنة ٧٨٨.

#### ٥٧٩ – محمد بن يوسف .

من بني الأحمر ، ملوك الأندلس ، لقبه الغالب بالله ، الناصر لدين الله ، بويع بغرناطة (٢) بعد أبيه يوم الأحد الثاني من شعبان من عام ٧٧١ وخلع يوم الجمعة عام ٧٧٨. ومن نظمه:

أسائلها المُدَّبَى فَتُظْمِرُ لَى عَمْبا وتَبِذُل لي صدًا وأبذلُهَا

ويا عجباً أَشْكُو بُسَاد مَزارها

وَلَدُ سَكُنْتُ مَنَى الْجُواْعَ وَالْقُلْبِ

وأمألها في ردِّ روحي لجسمه

ولد ایمنت رد الذی اخذَت عصبا

أُخَوِّنها بالفضب كي أستميلَها

فَدَــبل عينيها على مُهجتى

وأسننشق الأرياح من نحو رَبْعها

ومَنْ لَى منها بالنسيم إذا هبَّا

سلام عليها هل أتاها بأخي

أموتُ وأحبا مُسْتَهَاماً بها صَبًّا

<sup>(</sup>١) س: « عبد الـكريم » (٣) من س (٣) س : « وأبدلها »

<sup>(</sup>٤)م: ﴿ فتبرز عيناها ﴾

أميلُ إذا أُسمِمْتُ يه ماً حديثَهما كما مال سكراتُ وقد واصل الشُرْبَا أما تتقين الله فيمن تركيْه أما تتقين الله فيمن تركيْه أسير خيل فارق المقبل واللَّبْاً(١) تملكته وهو الذي ملك الورى

وعاوز حتًا مُلْكِه الشرق والغَربَا(٢)

#### ٠٨٠ – مجمد بن التونسي.

الفتيه الححدّث بفتو<sup>(۳)</sup> من بلاد السودان كان يواسى طلبة العلم توفى بها سنة ٩٩٨ .

#### ٥٨١ – محمد بن على الجوطي .

(w)

الشريف الحسني سلطان المغرب. عزل عن الخلافة سنة ٨٧٥.

وهو الذي ولى بعد عبد الحق لما قامت عليه/ العامة من أهل فاس .

(١) م: « أما تقيقن . . . وهين خيال . . . والقلبا »

(۲) س : « وجاز اقتدا ملكه . . . »

وقد ترجم ابن حجر له فى الدرر الـكامنة ٤/٣٤/ باسم محمد بن محمد بن محمد ابن محمد ابن محمد الأندلسي وهو الصواب حتى لا يلتبس اسمــه باسم أبيه .

وقد ذكر أنه ولى بعد أبيه فأقام ثمانية أعوام ، ثم وثب عليه أخوه أبوالجيوش: نصر ، فخلمه وسجنه بشاوبينة ، ثم قال عن ابن الخطيب : كان من أعاظم أهل بيته . وكان قد دبر الملك في حياة أبيه فدل على مهارة واقتدار وكان ينظم الشعر ، وبضرب في كل فن بسهم .

(٣) س : «كوا»

٥٨٢ - محمد بن على ركروك السبكى (١) أبو عبد الله .

محوى بيانى منقولى ، فقيه ، مُشارك ، متفنن ، حي من أهل العصر ، مساكن بالجزائر : جزائر مزغنة .

أُخَذُ عن أَبِي الطيب البسكري (٢) ، وعن جماعة .

٥٨٣ – محمد بن علىّ بن يعقوب القاياتي 🗥 .

قاضي قضاة الشافعية .

ولد بقرب ٧٨٥ ، حضر درس سراج الدبن البُنْقيني ، وأخذ عن عز الدن (١) بن جماعة ، والعلاء (٥) بن البخارى ، ووُ تَى الحديثَ بالبرقوقية ،

والفقه بالأشرفية ، وشرع فى شرح على المنهاج للنووى .

توفى يوم الإثنين ثانى عشر المحرَّم سنة ٨٥٠ .

٥٨٤ - محمد بن عيسى بن عبد الله المصرى السلسلي (٧).

النحوى(٨) نزيل دمشق . له رَجَزٌ في التصريف (٩) ، وكتب شيئًا على

(۱) م: « البسكي » (۲) س: « البسكي »

(٣) : « الفاياني » (٤) س : « العز بن جماعة

(ه) س : « والصني » .

(٦) راجع ترجمته في هدية العارفين ٢/١٩٦.

(٧) هكذا في س ، والبغية والهدية ، وفي الدرر : « السكسكي » .

(A) المصرى أيضاً كما فى البغية والدرر ، وقد ذكر ابن حجر أنه مهر فى العربية ، وكال كثير المطالعة والمذاكرة ، كثير العبادة ، ودرس وأفى وولى الحانقاه (٩) س : « له جزء فى التصوف » وهو تحريف .

(م ٩ \_ درة الحجالج٢)

المنهاج للنووى ، سمع عبد الرحيم (١) بن أبى اليسر ، وله أسئلة فى النحو . سأل عنها تقى ً الدين السبكي .

توفى في ثانى عشر ربيع الأول سنة ٧٦٠<sup>(٢)</sup>.

٥٨٥ - محمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن عام براء الدين أبو البقاء السبكي .

الفقيه الشافعي النحوى المتفنن.

قال ابن حبيب: شيخ فاضل ، كان قدوةً في الأصولِ والفروع ، شرحَ الحاوى ، ومحتصرَ ابن الحاجب الأصلي .

ولد سنة ٧٠٨ وتفقه على القُطْب الشُّنْباطي ، والمجد الزنكلوني ، وأُخذ عن قريبه : تقى الدين السُّنكي ، وأبي الحسن النحوى ، والد ابن الملَقَّن والجلال القزويني ، ولازم أبا حيّان ، وسمع من وزيرة (٣) والحجد ار ، والختني (١) والواني وغيرهم .

وانتقل إلى دمشق، وناب عن تقى الدين فى الحـكم، ثم وليه استقلالاً شهراً واحدا ، ثم وُتَّى قضاء طرا بُاس ، ثم رجع إلى القاهرة فولِّي قضاء

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : والبغية «عبد الرحمن» وما أثبتناه عن س موافق لما فى الدرر .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته فى الدرر ٤/١٢٩ ، وبغية الوعاة ٨٨ ، وهدية المارفين ١٩٣/٢ .

 <sup>(</sup>٣) م: « وصمع من الحجار » ، وما أثبتناه عن س موافق لما فى إنباء الغمر
 والشذرات وغيرهما .

<sup>(</sup>٤) : « الحسنني » س : « الحشني » والنصويب من الإنباء .

العسكر ، ووَكالة بيتِ المال ، ثم وَلَّى القضاء بعد ابن جماعة ، ثم قضاء دمشق .

وكان الأسنوى يقدّمه [ويفضله (۱)] على أهل زمانه ؛ وكان يقول : أَعْرِ فُ عَشْرِينَ عِلْمًا لَمْ يَسْأَلْنَي عَنْهَا بَالقَاهِرَةَ أَحَدًا .

روى عنه ابنه بدر الدين ، وأبو حامد بن ظهيرة .

من نظمه :

قَبْلُقُه وِلْثَمَّتُ بَاسِمَ تَغْرِه معَ خَدَّه وضممت مائس قدّه و ثم انثنیت ومُقاَتی تبکی دماً یا رب لا تجعله آخر عهده ِ توفی سنة ۷۷۷(۲).

۱۹۸۰ – محمد بن عبد الرحمن بن على الزمرُّدى، شمس الدين ابن الصائغ الحنفي النحوى .

ولد قبل ٧١٠.

أخذ عن ابن المرحل ، وأبى حيّان ، والقونوى ، والفخر الزيلعي<sup>(٢)</sup> ، وسمع الحديث من الدبوسى ، والحجّار ، وأبى الفتح اليَهْمُر ي <sup>(١)</sup> .

ولى قضاء العسكر ، وأفتى بدار العدل ، ودرَّس بالجامع الطولوني .

وله: «شرح المشارق» فى الحديث، و «شرح ألفية ابن مالك» وله: «الغمز، على الكنز» فى الفقه الحنفى، و «المبانى، فى المدانى»،

(۱) من س

(۲) راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ۳/۰۹۰ ، وإنیاء الغمر ۱۲۱/۱ ،
 وشذرات الدهب ۲/۳۰۳ – ۲۰۵۲ ، والوافی بالوفیات ۳/۰۲۰ ، وبغیة الوعاة ۳۳ (۳) فی البغیة : « البحر الزیلمی »

(٤) اختصر ابن القاضي هذه الترجمة عما في البغية ، وقيها بعد هذا : ﴿ وَكَانَ ملازماً الاشتغال ، كثير المعاشرة للرؤساء ، كثير الاستحضار ، فاضلا بارعاً ، حسن النظم والثر ، قوى البادرة ، دمث الأخلاق » . و « المُر الجنيّ ، في الأدب الدنيّ » ، و « المنهج/القويم ، في القرآن العظيم » ، و « نتائج الأفكار » و « الرقم على الْبُرْدة » ، و « الوضّعُ الباهر (۱) ، في رفع (۲) أفعل (۲) الظاهر » ، و « اختراع المفهوم ، لجميع العلوم (۱) » ، و « رَوْض الأفهام ، في أقسام الاستفهام » ، وله حاشية على المغنى لابن هشام ، وصل فيه إلى أثناء الباء الموحّدة .

أخذ عنه عزّ الدين : محمـد<sup>(ه)</sup> بن أبى بكر بن جماعة ، والجمال<sup>(١)</sup> ابن ظهيرة ، وغيرها .

من نظمه :

1 - Y

( w

لا تفخرن لما أوتيت من نعم

على سواك وخَفْ من كَسْرِ حِبّارِ

فأنت في الأصل بالفخّار مشْنَبه من فانت في الأصل بالفخّار (٧) ما أسرع الكشرّ في الدنيا الفَخّار (٧)

توفی سنة ۷۷۲<sup>(۸)</sup> .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « والواضع الياهر  $\alpha$  وما أثبتناه عن س موافق لما فى البغية  $\alpha$  سقط من الطبوعة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، س : « أفعال » وما أثبتناه : عن البغية وهدية العارفين .

 <sup>(</sup>٤) في البغية : ( الاجتماع العلوم » (٩) من س والبغية

<sup>﴾ (</sup>٥) س : « والجلال »

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « الفخار » والمتصويب من اليفية والأنباء .

<sup>﴿ ﴾</sup> دَكُرَ ابِنَ جَجَرِهِ فِي الْأَنْبِاءِ عِنْ ابْنَ الصَّائِعُ أَنْهُ شَاهِدُ يُصَرَّ بِحَامِعُ عُمْرُو ﴿ كَثَرُ مِنْ خَيْمِهِ إِنْ مَتَصَادِرًا مِيْقِرُ أَنْهِ عَلَيْهُمْ ٱلنَّاسُ الْفُلُومُ ﴾ .

<sup>(</sup>٨) راجع ترجمة ابن الصائغ في يَعْنِية الوعاة ٢٥ سند ٢٦، وإنباء الغمر =

٥٨٧ - محمد بن أحمد بن سيرين (١)

القاضى أبو عبد الله .

ولد سنة ٤٧٤ (٢) .

٨٨٥ – محمد بن عرفة .

والد الففيه أبى عبد الله : محمد بن محمد بن عرفة الورغمى ، الشيخ المجاور بالحرمين الشريفين .

توفی سنة ۸۲۷<sup>(۳)</sup> .

٥٨٩ – محمد بن عبد السلام الهوارى .

الفقيه المالكي أبو عبد الله قاضي الجماعة بتونس الجروسة ، له شرح على مختصر ابن الحاجب (١) ، أجاد فيه على مذهب مالك بن أنس رضي الله عنه . توفى سنة ٧٤٩ (٥) .

latter of the ?

<sup>(</sup>٣) ترجم له ابن فرحون فى الديباج ٣٣٩ — ٣٤٠ ضمن ترَّجمَّة لابنه .

<sup>(</sup>٤) ذكر ابن محلوف أن هذا الشرخ بالتسبة للشروخ التي علية كالهبن من الحاجب، وذكر ابن فرحون: أنه أحسن شروخه ، وانه كان قد شرع فيه وهو في حال ضيق ومحنة أصيب بها أسوة العلماء أفيله فلم يحضره كتب ، حق أنه ذكر في كتابه أنه لم يقدر على الوقوف على محتصر ابن الجلاب لمراجعة مشألة لسبت إليه حق وصل في الشرح نحو ثلث الأصل ، ثم اكملة إكمالا حسماً ، ثم قريج الله عنه ، وانتشر ذكره ، وانتفع به الناس .

<sup>(</sup>٥) راجع ترجمته في الديبائج المذهب ٣٣٧ \_ ١٣٧٠ مُ ﴿ نَيْكُ الابْتُهَاجِ =

• ٥٩ – محمد بن هارون الكناني .

أبو عبد الله [القيروانى مفتيها] (') . توفى سنة ٧٤٩ (<sup>٢)</sup> .

٥٩١ – محمد بن على بن سليمان السطى أبو عبد الله .

من قبيلة سطّة: بطن من بطون أوربة ، من نواحي فاس .

نُول أَبُوهُ عَلَى ۚ بِنِ سَلِّيمَانَ مَدَيْنَةً فَاسَ ، وَنُولَ بِهَا مُحَدَّ اللَّذِ كُورَ .

أخذ الفقه عن المقرىء أبى الحسن الصغير الزرويلي التُحجِيبي صاحب التقاييد على المدوّنة ، والفرائض عن أبى الحسن على الطنجي اليفرنى ، ختم عليه كتاب الحوفي ثمانى ختمات. كانت له في حلّ عُقَدِه (٢) البيد الطولى .

[ وكان يعتبر (١) ] خزانة مذهب (٥) مالك ، مع مشاركة تامة في الحديث والأصابين واللسان ، وديانة شهيرة ، وصلاح متين .

= ۲۶۲ ، وفهرس الرصاع ۸۹ ، وشجرة النور ۲۱۰/۱ ، وهدية العارفين ۲/۱۰۰۷ – ۱۵۰۷وفيه اسم مؤلفه على ابن الحاجب : « تنبيه الطالب لفهم ألفاظ جامع الأمهات لابن الحاجب » .

<sup>(</sup>۱) من س

<sup>(</sup>۲) أحدُّ مجتهدى المذهب المالكي ومؤلفيه ، شرح محتصرى ابن الحاجب والمدونة وغيرها . وكان إماماً في الفقه وأصوله ، وعلم الكلام وفصوله . تولى القضاء بغير تونس ، وأخذ عنه الأعلام كالمقرى والخطيب ابن مرزوق ، وابن عرفة ، وخالد البلوى .

راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۲۶۲ — ۲۶۳ ، وشجرة النور ۲۱۱/۱ ، وفهرس الرصاع ۸۷

<sup>(</sup>٣) عقد كيتاب الحوفى (٤) زيادة لازمة (٥) من س

وكان حظِيِّ المكان عند أبى الحسن المريني ، والمدرَّسَ في حضرته ، والمفتى ، والخطيب في بعض الأوقات .

أَخَذُ عَنَ أَبِي إِسحَاقَ: إِبرَاهِيمِ البّرِ ناسني ، له تقيدات على الحوفي.

وكان مقبرً على ما يعنيه ، مكبًا على النظر والقراءات والتقييد ، لاتراه أبدًا إلا على هذه الأحوال حتى فى المجلس السلطانى ، وكان يسرد الصوم / لا يتكلم فى المجلس حتى يُسأل .

توفى رحمة الله عليه غريقاً فى أسطول أبى الحسن المريني فى ثامن ذى القعدة الحرام سنة ٧٤٩ وقيل: إن النكبة كانت فى السنة التى تليها(١) وتوفى بها جماعة من الأفاضل، يذكر كلّ فى ترجمته(٢).

## ٥٩٢ – محمد بن محمد الصباغ الخزرجي المكناسي .

الححدّث الفقيه المسند المكثر، له إملاء على قوله صلى الله عليه وسلم « يا أبا عمير ما فعل النغير<sup>(٦)</sup> » ، وله نظم فى علاقات المجاز . شرّحه شيخنا أبو العباس : أحمد بن على المنجور .

<sup>(</sup>١) وكذلك قيل إن وفاته كانت سنة ٧٥٠.

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمة ابن السطى فى فهرس الرصاع ۸۷ – ۸۸ ، وشجرة النور ۲۲۱/۱ ، ونيل الابتهاج ۲۶۳ – ۲۶۶ وهو فى الأخيرين باسم محمد بن سليان السطى .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « التقى » وهو تحريف والنغير طائر صغير يشبه العصفور وقيل : هى فراخ العصافير ، أو طائر أحمر المنقار .

وأصل هذا الحديث أخرجه البخارى ( ٤٨٠/١٠ — ٤٨١) من حديث أنس، قال: كان الذي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقاً ، وكان لى أخ يقال اله أبو عمير ، قال : أحسبه فطيا ، وكان إذا جاء قال : يا أبا عمير ما فعل النفير ؟ نغيركان يلعب به . . . الحديث .

ذكر لى شيخنا أبو راشد ، رحمه الله: أنه لما غرق [ في الأسطول. المذكور (١٠) ] وكانت الأمواج تلعب به \_ وهو على لوح منه \_ سُمِع وهو يقول على يا قلبُ كيفَ وقنتَ في أشراكِهمْ

ولقد عهدنك تحذَّرُ الأشرَاكَا ؟!

أَرْضَى بذل في هوى وصبابة

هـُـذا لعمرُ اللهِ قدْ أشقاكاً ؟ !

والفقيه المذكور من أجداد والدى لأمه ِ.

أخذ عمن أدرك من أهل العلم بفاس ومكناسة ، ولتى أبا عبد الله الأبلى (٢٠).

توفى فى الأسطول المذكور سنة ٧٤٩<sup>(٣)</sup> .

٥٩٣ – محمد بن عبد النور .

من أعمال ندرومة (١) أبو عبدالله ، قاضي عسكر أبي الحسن للرِّيني ..

وكان هذا الطائر قد مات ، فغدا الطفل عليه حزينا ، فقال صلى الله عليه وسلم ذلك مفا كما له ، وممازحاً ومسريا عنه . أفاد ذلك الحافظ ابن حجر فى الفتح.
 فى الموضع الذكور .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من س . والأسطول المدكور هو الذى غرق. فيه السطى وغيره.

<sup>(</sup>۲) س : «الأربلي»

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته فى شجرة النور ١/٢١/١ ونيل الابتهاج ٢٤٥ – ٣٤٥

<sup>(</sup>٤) فى نيل الابتهاج : ﴿ محمد بن عبد الله بن عبد النور الندرومى ﴾ وهى توضح المراد من المذكور هنا ، وفيه أنه كان قاضى فاس أيضاً ، وأنه كان مبرزاً فى الفقه على مذهب مالك .

أخذ عن ابنَى الإمام ، وتولى لأبى الحسن قضا، تِلمِمْسان [ وفاس إلى أن ] (١) توفى بتونس سنة ٧٤٩ بالوباء الجارف ودفن بالزلاخ (٢) .

3 90 - محمد بن عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن فرتون . من أهل مالقة . توفى سنة ٧٥٠ .

ه و ه محمد بن أب ثابت بن تاشفين بن أبي حمو .

أبو عبدالله أحد ملوك تلمسان.

توفى بتنس سنة ١٤٨<sup>(٥)</sup> ،

٥٩٦ – محمد بن محمد بن حزورة (١)

من آل عبد القيس توفى سنة 🗛 ٨٠

٥٩٧ \_ محدين محمدين عيسى بن علال المصمودي .

نسبة إلى بلاد مصمودة ، من بلاد الهبط.

توفى سنة ٨٨٥ فى ليلة الخميس ثالث عشر شهر رمضان ، ودفن بمطرح

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من س.

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٤٧ ، وشجرة النور ٢٢١/١

 <sup>(</sup>٣) قرأ على ابن دقيق العيد والدمياطى بمصر ، وعلى الشــذالى ببجاية
 وعن غيرهم .

رَاجِع ترجمته في الدور الـكامنة ٣/٤٨٣ – ٤٨٤ ·

<sup>(</sup>٤) س : محمد بن أبي ثابت بن أبي تاشفين بن أبي أحمد .

<sup>(</sup>a) س : ۸۷۷ (۳) س : « محمد بن حذورة »

الجنة خارج باب الفتوح أحد أبواب مدينة فاس المحروسة، على مقربة من ضريح دارس<sup>(۱)</sup> بن إسماعيل رحمة الله تعالى عليه .

و كان قاضياً (٢) ، وقُدّم للقضاء بعده أبو عبد الله : محمد بن عبد الله

المكناسي في يوم الأربعاء ثالث عشر شوال/منها .

( w ).

### ٥٩٨ – محمد بن يحيي بن سميد البوفرجي .

الشيخ الصالح أبو عبد الله ، توفى بفاس فى ناسع شهر رمضان ، ودُفن داخل باب الفتوح سنة ٨٨٦. وهى سنة (٦) صاعقة الحرم النبوى(١).

وفى هذه السنة أيضاً دخل النصارى صلحاً مدينة غرناطة أعادها الله دار إسلام.

#### ٥٩٩ - محمد بن مراد بن بايزيد.

أحد ملوك التركمان العثمانيين .

(۱) م: « دراس »

(٢) قال الشيخ زروق: كان فقيها قاضياً عدلا نيراً صالحاً . . . وكان ثقة مأموناً قرأ المدونة على الأنفاسي وكان صلباً في دين الله ، لا يخاف لومة لائم .

راجع ترجمته وخلافاً في وفاته في نيل الابتهاج ٣٢٣ .

(٣) سقطت من المطبوعة

(٤) قال ابن العاد : فى رمضان سنة ٨٨٦ كانت الصاعقة التى احترق بنارها المسجد النبوى الشريف : سقفه وحواصله ، وخزائن كتبه وربعاته ولم يبق من قناطره وأساطينه إلا اليسير ، وكانت آية من آيات الله تعالى .

وقال بعضهم فيه :

لم يحترق حرم النبي لريبة تخشى عليه وما به من عار لكما أيدى الروافض لامست تلك الرسوم فطهرت بالنار

كان عالمًا فهيما (١). نوفي سنة ٨٨٦.

وفي هذه السنة أيضًا (٢) كانُ وباء بالمغرب.

#### ٠٠٠ - محمد بن الحسين النيجي.

الأستاذ أبو عبد الله . ويعرف (٢) بالصغير .

[ أُخَذُ ( ) عن أبى عبد الله ] العكرمي ( ) وأبى مهدى عيسى الجمل ، وأبى العباس : أحمد بن عمران السالسي ( ) ، وجماعة .

و توفی (۷) سنة ۸۸۷ و دفن بقرب أبی زید الهزمیری ، ووُلّی بعده الخطابة أبو الفرج [ الطنجی .

<sup>(</sup>۱) م « فيهم » (۲) من س (۳) م: « الشهير بالصغير » .

<sup>(</sup>٤) قبل هذا في س: « أخذ عنه مجامع الأندلس » .

<sup>(</sup>ه) بعد هذا فی م : « أُخَذَ عَنْ أَبِنْ غَازَى وأَنَّى زَكَّرِياً : مِحْيَى بِنْ بَكَارَ » .

<sup>(</sup>۲) س: « السلاسي »

<sup>(</sup>٧) أخذ عنه ابن غازى كثيراً من كتب القراءات والحديث حداية ورواية — ولازمه سنين فى التفسير ينقل كلام ابن عطية والصفاقسى ويضيف إليه كلام الزمخشرى والانتصاف والطبي وغيرها ، وفى العربية ؟ يستوفى أبحاثاً من كلام ابن أبى الربيع وأبى حيان وابن هانى ء وأبى إسحق الشاطى وأبعاضاً من كتاب سيبويه والإيضاح والتسهيل والمغنى وشرح بانت سعاد .

وكان من عادته إطالة البحث عما أشكل عليه ، حتى يقف عليه ، وقد عود السانه : « لا أدرى » يكررها مراراً في مجلس واحد ، وربما قالها فها يدرى ، وربما حرر مسألة أنم تحرير ثم يقول : إنما خرجتها لـكم ، فعليـكم عطالعتها في كذا وكذا . وإذا تراخى من طلبته أحد أنشده :

<sup>«</sup> ما هكذا يا سعد تورد الإبل ؟ ! » راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢١ — ٣٢٢

١٠١ – محمد بن محمد بن موسى الطنجي أبو الفرج (١)

خطيب جامع الأندلس من فاس المحروسة (٢).

توفى سنة ٨٨٩ ودفن بإزاء صهره أبي عبد الله القورى .

وولى الخطابة بعده أبو الحجاج : يوسف المكناسي .

٦٠٢ \_ محمد بن قاسم الرصاع.

الفةيه الخطيب ، المعقولي ، القاضي بتونس (٢).

أُخِذُ عن تلامذة ابن عرفة .

توفی سنة ۸۹٤.

وليس هو مفتى النيروان المتقدّم .

٦٠٣ – محمد بن أحمد بن إبراهيم التريكي.

التونسي الفقيه أبو عبد الله .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من الطبوعة فأدمجت الترجمتان في ترجمة واحدة .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢٣

<sup>(</sup>٣) له تآليف عديدة كنذكرة المحبين فى أسماء سيد المرسلين ، وشرح حدود ابن عرفة فى الفقه ، وتأليف فى السكلام على الآيات الواقعة فى شواهد المغنى لابن هشام ، فى سفرين ، وجزء فى إعراب كلة الشهادة ، وشرح البخارى .

ولى قضاء المحلة ثم الأنكحة ثم الجماعة ثم صرف نفسه عن القضاء ، واقتصر على إمامة جامع الزيتونة وخطابتها ، متصدراً للإفتاء وإقرار الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها .

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۷/۸ – ۲۸۸ ، ونیل الابتهـاج ۳۲۳ – ۳۲۴ ، وهدیة العارفین ۲۱۶/۲ .

أخذ عن البرزاليّ ، وأبي القاسم الوشناني ، والقسنطيني ، والقلشاني وتردّد لابن حجر ، واعتكف كلُّ واحد منهما بالآخر .

شرح جمل الخونجي (١) وسماه : بـ «كمال (٣) الأمل ، في شرح الجمل » وشرح ابن الحاجب .

توفی سنة ۸۹۶<sup>(۳)</sup> .

ع ٦٠٠ - محمد بن يوسف بن أبي القاسم : يوسف المبدرى أبو عبد الله .

الشهير بللواق ، الغَرَ ناطى(،) .

ِ تُوفَى سنة ۸۹۷ .

أخذ عن [أبى عبد الله المنتورى و] (٢) جماعة . وهو من أجداد الإمام ابن بقى (٧) .

٥٠٥ – محمد بن يوسف السنوسي .

أبو عبد الله (<sup>۸)</sup> الإمام المعقولي الفقيه المحدّث ، الفرضي ، الحيسوبي ، الحيسوبي ، صاحب العقائد التي لم يأت أحد بمثلها من المتأخرين (۹) .

- (۱) في سفرين
   (۲) في النيل والشجرة : « إ كمال »
- (٣) راجع ترجمته في شجرة النور ٢/٠٢٠ ، ونيل الابتهاج ٣٢٣ .
- (٤) كان حافظاً للمذاهب ، ضابطاً لفروعها ، مطلعا عليها من خباياها .
  - (٥) م ، س ٧٤ والنصويب من النيل والشجرة .
    - (٦) ما بين القوسين من س.
- (٧) راجع ترجمته في نيل الابتهاج٣٢٤ ــ ٣٢٥ ، وشجرة النور٢/٢٦والضوء اللامع ٨٨/١٠وفيالشجرة : «العبدوسي»وفيالضوء أنوفاته سنة٨٣٨ وكلاهاخطأ .
  - (٨) في المطبوعة : « أبو عبد الإمام المعقولي » وفيها حذف واضح .
- (٩) « العقيدة الكبرى » وهي ما يسمى بعقيدة أهل التوحيد . والعقيدة
- الصغرُى وهي ما يسمى أم البراهين ، وشرحهما ، والوسطى وشرحها وغير ذلك .

وله: «مكمل (1) ، إكال الإكال على أمسلم » ، وله مقدّمة في المنطق - و [ وشرحه له (۲) ] وله: «شرح إيساغوجي » / في المنطق أيضاً ، وله «شرح س) الحوافي » و «شرح نظم الحباك في الاسطرلاب » وغير ذلك من التآليف. الحسنة (۲)

وشهرته تغنى عن التعريف به (³) .

توفی سنة ۸۹۵.

## **٦٠٦ ــ محمد بن** زكرى <sup>(٥)</sup> المدعوّ الحلو المريني .

توفى يوم الخيس سابع القعدة سنة ١٩٥٥ ودُفن بالقلعة ، خارج باب الجيسة ، من فاس المحروسة .

وكان مولده سنة ١٤٥.

٧٠٧ – محمد بن حسنون الفقيه أبو عبدالله .

توفي سنة ۸۹۹.

وفى هذه السنة استولى العدو الكافر \_ دمره الله تعالى \_ على جميع عُدُّوة الأندلس ، أعادها الله بمنه .

<sup>(</sup>١) س : « إ كمال » وفى الشجرة : واختصر إ كمال الإكمال الأبيّ وفى الأعلام كما هنا . ( ٢ ) من س .

<sup>(</sup>٣) له شرح البخارى ، ووصل فيه إلى باب « من استبرأ لدينه » وله مختصر النقتازانى على الكشاف ، وشرح جمل الحواجي ، ورجز ابن البناه فى الطب ، وشرح مقدمة الجبر والمقابلة لابن الياسمين وغير ذلك .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۳۲۵ – ۳۲۹ ، وهدیة العــارفین ۲۱۲/۲ ، وشجرة النور ۲۲۲/۱ .

<sup>(</sup>٥) س : « بو زكريا »

١٠٨ - محمد بن أبى غالب بن حسّان [ المغيلي .
 أبو عبد لله . الخطيب النائب فى الأحكام الشرعية] (١٠ .
 توفى سنة ٨٩٨ ودفن خارج باب الفتوح ، وهى سنة سمورة .

7·9 - محد بن عبد الله بن عبد الجليل [ التَّنَسي] (٢) أبو عبد الله التمساني .

توفی سنة ۸۹۹<sup>(۳)</sup> .

٠ ١١٠ – [ محمد بن محمد الغرديس .

التغلبي الفقيه القاضي نيابة بمدينة فاس.

توفی سن**ة** ۸۹۹]<sup>(۱)</sup> .

وهو جدَّ الكاتب أبى العباس: أحمد الذى سبق التعريف به . وبيتهم من بيتُ شروةٍ وعلم ، وهو من أعيان مدينة « فاس » المحروسة ، وبيتهم من البيوت المشهورة بفاس القديمة ، كنيت بنى الْمَاْحِوم ، والعبوديين ، وغيرهم من أعياما .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من س

<sup>(</sup>٣) كان فقيهاً جليلا ، حافظاً أديباً . من أكابر علماء تلمسان ، وله نآ ليف ، منها : « نظم الدرر والعقيان ، فى دولة آل زيان » وجواب مطول عن مسألة يهود « توات » أبان فيه عن سعة باعه فى الحفظ والتحقيق .

راجع ترجمته في نيل الايتهاج ٣٢٩ ، وشجرة النور ١/٢٩٧.

<sup>(</sup>٤) سَقَطَ مَا بَيْنَ القَوسِينِ مَنْ سَ ، فأَدَّعِتَ التَرجَمَّانِ فَى تَرجَمَّةُ وَاحْدَةً .

۱۱۳ – محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن مرزوق التلمساني العجيسي .

> أبو عبد الله ، الفقيه المحدّث الحافظ . توفى سنة ٢٠١ (١) .

التلمساني .

الإمام المعالم المؤلف ذو التآليف الحسنة<sup>(٢)</sup> . توفى بالقاهرة سنة ٩٠١° .

**٦١٣** – محمد بن حسون.

الفقيه ، الولى ، الصالح أبو عبد الله . توفى سنة ٩٠٧ .

٩١٤ - عمد الحصار.

أبو عبد الله الفقيه الأستاذ .

توفى فى عاشر جمادى الأولى سنة ٩٠٨ ودفن خارج باب الفتوح ، أحد أبواب فاس المحروسة .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ١/٢٦٨

<sup>(</sup>٢) ألف كتاب النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب ، وروضة النسرين في مناقب الأربعة الصالحين ؛ الهوارى والتازى وأبركان والنهارى ، وله كذلك تأليف في الصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٣) نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ١٦٨/١ .

<sup>(</sup>٤) سقطت هده الترجمة من س.

٦١٥ – محمد بن أحمد بن يَعلَى الشريف الحسني أبو عبد الله .

أخذ عن منديل بن أبي (١) آجروم وغيره ، له شرح على المقدّمة الجرومية سماه بالدرَّة النحوية ، في شرح معانى الجرومية (٢) .

717 - محمد بن عبد الرحمن الحوضي أبو عبد الله (٢).

وهو مؤلف الحوضية . توفى سنة ٩٠٩ فى تاسع عشر (١) شوال

٦١٧ – محمد بن [ سليمان بن علي (٢) ] التوانى [ الفقيه الصالح أَبو عبد الله التواتي (٢) ].

توفی فی رجب/سنة ۹۱۰ .

71٨ - محمد بن أبي زكرياء: يحيي [ الوزير بن زيان بن عمر ] الوطاسي أبو عبد الله .

سلطان المغرب . توفى بفاس في سابع وعشرين شهر رمضان سنة ٩١٠ و بويع ولده أ بو عبد الله (^) .

( م ١٠ \_ درة الحجال ج ٢ )

<sup>(</sup>٧) بعد هذا في س يو توفى » . (١) ليست في س ،

<sup>. (</sup>٤) من س (٣) من س .

<sup>(</sup>٥) في نيل الابتهاج ٣٣٢ أن وفاته كانت في ذي الفعدة عام عشر وتسعالة والحوضية للذكورة هي منظومته في العقائد .

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ليس في س .

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين من س . (٨) في م : « أبو عبد الله : محمد » .

۱۹ – محمد بن أبي يحيي بن أبي العيش الخزرجي الأصولي (۱» أبو عبدالله .

توفى فى صفر سنة ٩١١ .

• ١٢٠ - محمد بن عبد الله اليفرني الشهير بالمكناسي.

القاضي بم ينة فاس أبو عبد الله (٢) .

توفى بعَد أن قدم مريضاً من حركة طنجة سنة ٩١٧ .

ووُلِّى القضاء بعدهُ ولده أبو عبد الله ، وقيل : تُوفى فى التى تليها بعدها(٣٠

۲۲۱ – محمد بن أبي جمعة <sup>(۱)</sup> .

الفقيه المدرس أبو عبد الله.

توفی یوم الخمیس سادس ربیع النبوی سنة ۹۱۷ ودفن بعد صلاة الجمعة خارج باب الجیسة .

<sup>(</sup>۱) له فتاوی ، وتألیف کبیر فی الأسماء الحسنی ، فی سفرین . راجع ترجمته فی النیل ۳۳۲ ، وشجرة النور ۲۷٤/۱ ،

 <sup>(</sup>۲) كان فقيها قاضياً فرضياً حسابياً ، تولى القضاء في فاس أكثر من ثلاثين سنة ، وهو من بيت علم ، من ذربة أبى الحسن الطنجى ، للعروف بالمكناسى ، ومن تآليقه : مجالس القضاة والحكام ، والتنبيه والإعلام فيما أفتاه به المفتون » وحكم به القضاة من الأحكام .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته فی النیل ٣٣٣ ، وشجرة النور ١/٥٧٥ .

<sup>(</sup>٤) وهو المعروف بالمغراوى . له ترجمة فى النيل ٣٣٢ .

## ٦٢٢ – محمر بن أحمد بن غازى العثماني أبو عبد الله .

الفقيه المشارات المتفنن ، ذو التآليف الحسنة ، والأحوال المستحسنة .

الخطيب بجامع القرويين .

أخذ عن جماعة منهم الإمام القُورى ، والأستاذ الصغير ، وغيرهما مما هو مذكور فى فهرست أشياخه (۱) .

أَنْ كَتَبًا عَدَيْدة . منها : « إنشاد الشريد ، من (٢) ضوال القصيد » »

و « منيةُ الحسّاب » وشرحها (۲) : نظم فيه تلخيص ابن البنّاء ، وربما زاد عليه ، و « إمتاع ذوى الاستحقاق ، ببعض مراد المرادى وفوائد أبي إسحاق (٤) » ، و « الجامع المستوفي ، بجداول الحوفي » ، و « تحرير المقالة ، في نظائر الرسالة » ، و « تفصيل الدرر (٥) » ، و « تذييل الخررجية (١) وشرحها (٧) : وهو المسمى بإمداد بجر (١) القصيد ، ببَحْرَى أهل التوليد » ، و [ إيناس الإقعاد والتحديد بجنسهما من الشريد (٩) أهل التوليد » ، و [ إيناس الإقعاد والتحديد بجنسهما من الشريد (٩) و « المسائل الحسان ، المرفوعة إلى حَبْر فاس والجزائر وتيلمنسان » ، و « فهرسته التعلن (١٠) برسم الإسناد ، بعد و « فهرسته التعلن (١٠) برسم الإسناد ، بعد

(۱) م : « نمن . . . معدود . . . فهرسته من . . . »

(٢) فى النيل وهدية العارفين : « فى » وقد تـكام فيه عن الشاطبية .

(٣) المسمى : بغية الطلاب .

(٤) أبو إسحاق : هو الشياطي ، وفي النيل : وله حاشية اطيفة على الألفية مفيدة نبه فيها على مواضع من كلام المرادى مع نقل زوائد الإمام الشاطبي وتحقيقاته

العجبية (٥) في الهدية والنيل : وتفصيل عقد الدرر .

(٦) في العروض
 (٦) س : وشرحه »

(A) س : البحر » (ع) مابين القرسين من س .

(١٠) في إنحاف أعلام النباس : ﴿ وَفَهْرُسَتَ شَيُوحُهُ السَّمَاةُ بِالْتَعْلَالِ بُرْسُومُ الْإِسْنَادُ . . الْخِ

انتقال أهل المنزل والناد » و « الروضُ الهَـتُون ، فى أخبار مِكَ اسة الزيتون » و « شفاء الغليل ، بشرح خليل التعقيد » و « تـكميل التقيد ، وتحليل التعقيد » على المدونة (٢٠ ، و « إرشاد اللبيب ، إلى مقاصد الحبيب (٢٠ » ، و « إسعافُ السائل ، فى تحرير المقاتل والدلائل » وغير ذلك (١٠) .

۷۹ ـ ن (س)

توفى سنة ٩١٩ فى عشية/يوم الأربعاء تاسع جمادى الأولى بفاس المحروسة ، ودُفن بالكفادين ، من داخل باب الفتوح ، بإزاء شيخنا (٥) أبى عبد الله القورى ، وأبى الفرج (٢) الطنجى .

ولد بمكناسة الزيتون سنة ٨٥٨ .

هكذا وجدت له فى الروض الهتون ، وهو خلاف ما ذكره شيخنا أبو العباس : أحمد بن على المنجور فى فهرسته (٢) ناقلاً له عن بعض الأصاب كأنه رحمه الله لم يقف على ماله فى الروض الهتون (٨).

<sup>(</sup>۱) فى النيل : « شفاء الغليل ، فى حل مقفل خليل » بــّين فيه هفوات وقعت لبهرام ، ومواضع مشكلة من المختصر أجادها . . .

<sup>(</sup>۲) في النيل: أنه كمل به تقييد أبي الحسن الزروبلي ، وحل مشكل كلام ابن عرفة في مختصره ، في ثلاثة أسفار كبار ، همت أن بعض كربار معاصريه الفاسيين يقول : أما التكريل فقدكمله ، وأما التعقيد فما حله .

<sup>(</sup>٣) حاشية في أربعة كراريس على البخاري .

 <sup>(</sup>٤) مثل : « المستنبطات من حديث يا آبا عمير » و « المطلب الكلى فى عادثة الإمام القلى ».

<sup>(</sup>٥) س : « شيخه » (٦) س : « والي سرح »

<sup>(</sup>٧) حيث ذكر أن مولده سنة ٨٤١ . وهذا ما ذكرته أيضاً بعض مصادر الترجمة .

 <sup>(</sup>A) قال عنه تلميذه : عبد الواحد الونشريسي : شيخنا الإمام العالم الأثير =

# ٦٢٣ - محمد بن عبد الروميم (١) بن يحبش التازى .

الفقي الأديثُ الراظم الناثر ، أبو عبد الله . كان فقيهاً عَروضيًا نحويًا . وله منفرجة مطلعها :

اشدتی أزمة تنفرجي قد أبدل ضيقك با فرج (٢) مهما اشدت بك نازلة فاصبر فعسى التغريج يجی مولاك أرْغَب فإجابَته للمضطَّرَ بن على دَرَج (٢) وألح عليه بمسألة فهو الجواد فسل وهج أخلص فيا تدعوه وقل يستر مسرى وأزل حَرحي لا حيلة لى ، لا قوة لى إلا بك يا محيى المهج (١) إلى آخرها.

الأدب، فاق في كله أهل وقته . الخ

<sup>=</sup> السيد أبو عبد الله . . كان إماماً مقرئاً مجوداً ، صدراً في القراءات ، متقناً بها ، عارقاً بوجوهما وعلمها ، طيّب النفمة ، قائماً بعلم النفسير والفقه والعربية ، تقدماً فيها ، عارفاً بوجوهها ، متقدماً في الحديث ، حافظاً له ، واقفاً على أحوال بجاله وطبقاتهم ، ضابطاً لذلك كله ، معتنياً به ، ذا كراً السير والمفازى والناريخ

راجع فی ترجمته نیل الابتهاج ۳۳۳ — ۳۳۶ ، وشجرة النور ۲/۲۷۱ ، هدیة المارفین ۲/۲۲٪ ، وفهرس الفهارس ۲/۰۱۱ ، والتیموریة ۳۲۲٪ ، إتحاف أعلام الناس ۲/۶ ، وجذوة الافتباس ۳ ، وتاریخ الأدب العربی لبروکمان

١/١٣٠. (١) م: بن عبد الرحمن . وفي النيل : عد بن عبد الرحيم

<sup>(</sup>٤) م : « . . . قوة . . . لى . . . . » وهو خطأ فى النسق ينكسر البيت .

تونی منة ۹۲۰.

أفادنى بوفاته ولده أبو عبد الله ، وناولني القصيرة (١) .

. - محمد بن على" الدادسي (٢) .

له سندٌ صحيح ، رأخذٌ وسماعٌ . إلا أنه ليس من أهل العلم .

وله حفظٌ ، لقرآن العظيم ؛ سمع على أبى إبراهيم (٢) الصفوى المقدسي ، عز

زكرياء، عن ابن حجر، وعن زين الدين المرْصَفي ، عن ابن حجر أيضاً ، وعن أبي عبر أيضاً ، وعن أبي عبر الشيوطي .

وأخذت عنه، وأجاز لى . .

l – yy

(س)

ولد سنة ۹۲۲ وكانت إجازته لنا فى أمنزله بمرًا كش<sup>(٥)</sup> المحروس بتاريزص فى سابع وعشرين من الحجة سنة [ ۸۹۸ .

وتوفى فى سابع شؤال ]<sup>(١)</sup> سنة ٩٩٩.

770 - محمد الكفيف الأنفاسي.

الأديب الأستاذ أبو عبد الله . أخذ عن ابن غازى

ومن نظمه مذيِّلًا لبيت (٧) بعض الأقدمين وهو:

لقد مزَّقَتْ قلبي سهامُ جفونها كما مزَّقَ اللخميُّ مذهبَ مالكِ (^

(۱) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٤ (٢) س: « الرادسي »

(٣) م: عن أبي إبراهيم ، س: « على إبراهيم »

(ع) س : « عمر » . (ه) س : « عنزلته من . . . »

(٦) سقط ما بين القوسين من س (٧) س : « ببيت »

(A) س: النيل: « . . . هتكت قلبي كا هتك . . »

فقال:

﴿ وَقُلَّدْتُ إِذْ ذَاكَ الْمُوى فَي مَرَادُهَا

كتقليد أعلام النحاة ابن مالك ](١) وماست على الأوصال بالقد قَدّها

فأمست كأبيـــات بتقطيع مالك ِ<sup>(٢)</sup> وملّـكتها رقى لرقة عطْفِهـــا

وإن كنتُ لا أرضاهُ مِلكاً لمالك

ونادیتها: « یا بغیثی بذل مهجتی

وما لى قليـــل في بديع جمالك إِ» ؟!

توفى في غالب الظن سنة ٩٢٨.

## ٦٢٦ – محمد بن أحمد بن بوجمة المفراوى .

أبو عبد الله : شقرون ، المعروف بابن [ بو ] (١) جمعة .

أحد تلامذة ابن غازى وهو الذى رثاه بقصيدته المشهورة ، وأخذ أيضاً عن أبى العباس الدقون ، وأجاز له .

وله جزء لطيف جمع فيه مروياته عن أبى العباس [ الدقون وأجاز له الدقون بشيئين تقدما في ترجمته (٥) ].

توفی سنة ۹۳۰<sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) سقط هذا البيت من المطبوعة . وجاء في نيل الابنهاج بعد البيت التالي .

 <sup>(</sup>٢) النيل : « وصالت على الأوصال » (٣) مترجم في نيل الابتهاج ٣٣٤

<sup>(</sup>٤) من س .

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين من س وقد مضت ترجمته ( ٩٧/١ – ٩٣ ) وفيها إجازته عروياته له بيتين صاغ فيهما هذه الإجازة .

<sup>(</sup>٦) ترجمته في النيل ٣٣٧وشجرة النور ١/ ٢٧٧ وفيها وفاته ٩٢٩

٣٢٧ – محمد بن أبى جمعة الهبطى السماتى الأستاذ أبو عبدالله. توفى بفاس سنة ٩٣٠ .

٩٢٨ – محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان المغرب

توفى سنة ٩٣١ وبويع لأخيه أبى الحسن : على المدعو بأبى حــّون بولاية العهد من أخيه ، وبقي على سلطنته إلى آخر الحجة ، وخُمِع ؛ وبويع أبن أخيه أبو العباس<sup>(٢)</sup> : أحمد بن محمد بن محمد [ بن أبى بكر<sup>(٣)</sup> ] بن زكرياء اوطاسى .

وعليه انقرضت دوله بنى وطاس ، والملكُ لله الواحد القهار ؛ يُورِثه مَنْ يِشاء من عباده .

7۲۹ – محمداارزینی (۱) أبو عبد الله .

القاضى بتَطُوان . كان فقيهاً نوازايًا .

توفی بعد ۹۳۰.

• ٣٠ – محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين .

ولد بلقانة سنة ٨٥٧ وتوفى بمصر سنة ٣٥٥.

<sup>(</sup>١) ترجمته في النيل ٣٣٥ ، وشجرة النور ١/٢٧٧

 <sup>(</sup>٣) من س (٣) ما بين القوسين سقط من س (٤) س : « الرزى »

<sup>(</sup>٥) قال السخاوى: ولد سنة ٨٥٧ بلقامة ، من البحيرة ، ونشأ بها ، فحقظ المقرآن والشاطبية والرسالة ، ثم قدم القاهرة .. فحفظ أيضاً مختصر خليل ، وألفية النحو ، وأخذ عن بلديه : البرهان القاضى وعن السنهورى: الفقه ، ولازمهما ، =

٦٣١ – محمد بن حسن بن على اللقاني ناصر الدين .

صاحب الحاشية على التوضيح أخو شمس الدين السابق. توفى بمصر سنة ٩٣٨ (١).

٦٣٢ - محمد بن قاسم بن عليّ القَيْسي .

الغَرْ ناطِيُّ النَّجَارِ الفاسىُّ الدار (٢٠ والقرار أبو عبد الله ويعرف بالقصار . الشيخ الراويةُ ، الحدَث ، المشارك المتفنّن. له معرفة بالبران والأصلين ، وعلم الأنساب والرجال من رواة الحديث.

أخذ عن مشایخ عدّة كأبی عبد الله : محمد بن أبی الفضل : خروف التونسی ، وأبی عبد الله الدیّینی/ وكأبی النعیم : رضوان بن عبد الله الجنوی وكتب له بمصر (۳) أحمد بن محمد (۱) بن عبد الحق السنباطی ، وغیر ممن يطول ذ كرهم .

= وعن ثانيهما : العربية . ثم ذكر أنه تلقى عن الأعلام : الأصول والمنطق والفرائض والحساب وغيرها . ثم قال : قرأ على بعض كتابى : ارتباح الأكباد وتناوله منى ، وهو إنسان فاضل عاقل . . الح

وقال القرافى : ومات كما وجدته بخط الداودى يوم الأربعاء رابع عشر ربيع الثانى . . . ولم يخلف بعده مثله ، وعم نفعه فى الفتوى ، وأخذ عن زروق وائتفع بعلمه وعمله .

راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٢٧/٧ ونيل الابتهاج ٣٣٥ . وشجرة النور ١/١٧٧

(۱) ذكر القرافى أنه هو وأخره شمس الدين من العلماء الأجلاه العاملين علمهما ، كان مدار الذهب الالكي بمصر ، وأن الشمس أكبر سنآ ، وأكثر فقهآ ، أما الناصر فأكثر تحريراً وتحقيقاً فى العلوم العقلية .

راجع نيل الابتهاج ٣٣٥ – ٣٣٧ ، وشجرة النور ١ /٢٧١١ وفيها أن وفاته سنة (٩٥٨ )

(٢) س : و المولد» (٣) س : « من مصر » (٤) س : « أحمد »

٧٧ \_ ٧

(س)

قرت عليه جامع (۱) البخارى ، وأجازه لى ، وعدّة كتب مذكورة فى برنامج روايتى عليه فى أول يوم ابتدأت القراءة عليه . سمعت منه (۲) الحديث المسلسل بالأولية وهو حديث الرحمة (۳) ، وأنشدنا فى أثناء سرد البخارى عليه فى اليوم الأول من رمضان عام ٩٩٩ .

لولا جرير ملكت تجيله نعم الفتى وبنست القبيله (١)

(۱) س: جميع (۲) : « عليه »

(٣) جرير: هو جرير بن عبد الله البجلى الصحابى الجليل . أسلم فى العام الذى توفى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد قال عن نفسه : أسلمت قبل موت رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربعين يوماً . وقال : ما حجبنى وسول الله صلى الله عليه وسلم منذ أسلمت ، ولا رآنى قط إلا ضحك وتبسم .

وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم — حين أقبل وافداً عليه : يطلع عليكم خير ذى يَمَن ، كأن على وجهه مسحة ملك فطلع جرير ، وبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ذى كُلاًع وذى رُعَين باليمن .

وهو منسوب إلى بجيلة \_ إحدى قبائل اليمن \_ وكانت تعظم الأصنام في الجاهلية في بيت يسمى ذا الخَلَصة باسم الصنم الذي كانت بجيلة وغيرها تعظمه، وتهدى إليه ، وتستقسم على الأزلام عنده .

وقد ظل هذا حتى جاء أمر الله بالإسلام وهدمه جرير بن عبد الله .

روى ابن عبد البر يسنده عن جرير قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا تكفيني ذا الحلصة ? فقلت : يا رسول الله ، إنى رجل لا أثبت على الحيل ؟ فصك في صدرى فقال : اللهم ثبته ، واجهله هادياً مهديةً ، فخرجت في خمسين من قومى ؛ فأتيناها فأحرقناها .

ذلك . وقد نزل جرير الكوفة وسكنها وكان له بها دار ، ثم تحول إلى قرقيسياء ، ومات بها سنة أربع وخمسين .

ثم قال :

ولما سمع عمر هذا البيت قال :

وأنشدنا

ما مُدِحَ رجل هُجِي قُومُه<sup>(۱)</sup>

\* \* \*

[ صنع الريح من الماء زرد أى درع لقتال لو جَمد ؟ وأندنا

شَرْطِيَ الإنصافُ إِذْ قيل اشترِطْ وصدِيقي مَنْ إِذَا قال عَدَلْ

茶 茶 茶

ولما استجزتُه في أول يومنا المذكور ، كما هو العادة ؛ لتكون الإجازة منسجمة مع الشمل أنشدني رحمه الله :

أُجزتُ لَكُمْ مُرويَّنَا مطلقاً وما لنا سائلاً أن ترحموا بدعاء ] (٢٠)

\$4. \$4. '80.

وأنشدنا لغيره :

تَفَجِّر الماء جرياً من أنايله

والجذع حن حنين الشَّارُقِ الدُّ كِلِ (٢)

داجع ترجمته والبيت للذكور . وأثر عمر في الاستيعاب لابن عبد للبر ٢٣٨/١

وراجع عن بحيلة لسـان العرب ٤٨/١٣ والقاموس ٣٣٣/٣ ، والأغانى ٩٣/٩ والاستيعاب في للوضع للذكور ، ومعجم قبائل العرب ٦٣/١.

(١) إلى هنا ينتهى ما أثر عن عمر . وليس منه ما بعده ، وهو إنشاد جديد .

(٢) ما بين القوسين من س

(٣) في البيت إشَارة إلى بعض المعجزات النبوية كما لا يخفي .

[ وأنشدنا :

عدمت فؤادى يألف الصـــبر دونَهُ ﴿

على علة ما كان منه من الجزع ] (١)

\* \* \*

وأنشدنا:

السَّمْنُ والْمُر معاً ثم الأقط الخَيْسُ إلا أنها لم تحْمَلُطْ وأندنا في بصير:

وقالوا قد عميت فقلت كلاً وإنى اليوم أَبصَرُ مِن بصيرِ سواد العين زار سواد قلبي ليجتمعوا على فهم الأمورِ

\* \* \*

[ وأنشدنا للمحمدون اليزيد :

ليت أشياخي ببدر حضروا جزع الخزرج وقع الأمّل ]<sup>(۲)</sup>

\* \* \*

وأنشدنا :

احْتَلُ على النَّصْر فرُبَّ حيلة أَنفعُ في النَّضْرة من قبيلًهُ

4. 4.

[ وأنشدنا لعلى :

اشدد حيازمك للموت إذا ما الموت لا قيكا ](٢)

(٢) ما بين القوشين من س . والأسل : للرماح والنبل .

<sup>(</sup>۱) ما بین القوسین سقط من م وفی س : « علی علمه ما کان برحمه . . . » وفی ص : « ما کان من منة »

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين من س . والحيازم : جمع مديزوم وهو موضع الحزام من وسط الإنسان . والمراد الاستعداد للموت .

وأنشدنا لابن حجر العسقلاني \_ رحمه الله: جمعت ُ آدابَ مَن ْ رام الجلوسَ على ال

طريق من قول خير الخلق إنساناً أفش السلام وأُخْـِنْ في الكلام تُقَّى

وشمَّتِ التَاطِسَ الحَبَّادَ إيماناً في الحَمِّادَ إيماناً في الحَمْل عادِن ومظلومًا أُعِن وأعث

لْهُفَانَ رُدٌّ سلانًا والْهُدِ حيراناً

بالمُرْفِ مُرْ وانْهَ عَن نُـكُرْ وَكُفَّ أَذَى مُنْ وَانْهُ عَن نُـكُرْ وَكُفَّ أَذَى

وغُضًّ طَرْفًا وأَ ثَيْرٌ ذِكْرَ مَوْلاؤً(١)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) روى فى هذا أحاديث كثيرة ، منها ما رواه أبو سعيد الحدرى رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « إيا كم والجلوس بالطرقات » . . قالوا : يا رسول الله ا مالنا بُرُّ من مجالسنا ؛ نتحدث فيها . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أبيتم إلا المجلس ، فأعطوا الطريق حقه » قالوا : وما حقّه ؟ قال : « غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر » .

أخرجه البخارى فى كتاب المظالم: باب أفنية الدور والجلوس قيها ، والجلوس على الصعدات ٨٥/٥ .

ومسلم فى كتاب اللباس والزينة : باب النهى عن الجلوس فى الطرقات ، وإعطاء الطريق حقه م/١٦٧٥ .

وفى كتاب السلام: باب من حق الجلوس على الطريق رد السلام ٤/١٧٠٤. وأبو داود فى كتاب الأدب: باب فى الجلوس فى الطريق ٤/٣٥٤ =

وأنشدنا:

أَبِي دَهْرُنَا إِسَمَافَنَا فِي نَفُوسَنَا وَأَسَمَهَنَا فِيمِن نَحَبُّ وَلَـكُرِمُ وَلَكُرِمُ وَلَـكُومُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ المُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

\* \* \*

وأنشــدنا :

إذا ما الْخُـِبْزُ تَأْدَمُه بلحم فِذَاك \_ أَمَانَةَ الله \_ الثَّربِيد

\* \* \*

وأنشدنا من أبيات:

أما سمعت أما أخبرت أنهم

تَمَرُوا نبيُّك في عَظْم من الشَّاهِ ا ١٥(٢)

\* \* \*

<sup>=</sup> ولمسلم فى الموضع الثانى ( ٤/١٧٠٣ - ١٧٠٤ ) عن أبى طلحة قال : كناً قدوداً بالأفنية نتحدث ، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام علينا ؟ فقال : مالكم و لمجالس الصعدات ؟ ( الطرقات ووجوهم ) اجتنبوا مجالس الصعدات » فقلنا : إنما قعدنا لغير ما بأس : قعدنا نتذا كر ونتحدث . قال : « إيّالا . فأدوا حقها : غض البصر ، ورد السلام ، وحسن الكلام » .

ولأبي داود عن أبي هريرة في هذه القصة : ﴿ وَإِرْشَادُ السَّبِيلُ ﴾ .

وله عن عمر بن الخطّاب رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فى هذه القصة قال : « وتغيثوا لللمهوف ، وتهدوا الضال » . اللغ . .

<sup>(</sup>١) ص: « المرم القدم »

<sup>(</sup>٢) عن البهودكما هو ظاهر .

وأنشــدنا

النفس من أُنْسِ شيء خُلِقًا فكن عليها ما حبيت مُشْفَقاً (١) ولا تسلُّط جاه لا عليها فقد يجرُّ حقَّقَها إليها

وأنشدنا :

لا تكتبن على الكتا ب فإنه شيء يعـــاب (٢) الا الغريب من الذي في فنه وضيم الكتاب (٦) ولما ابتدأت عليه سرد شمائل الترمذي بلفظي أنشدنا \_ في المجلس \_ وذلك يوم الاثنين ثالث عشر القعرة الحرام سنة ٩٩٩ ـ لأبي طاهر السُّلَّفِي : مَا كَانَ شَأْنِي فِي الشَّبِيبَةُ وَالصَّغْرِ إِلَّا النَّشَاءُلَ بِالحَدِيثُ وَبِالْأُمُّ ۗ مَا كَانَ شَأْنِي ثم الصلاة على النبيُّ المصطنى وقتَ الكتابةِ والروايةِ والنَّظَرُ

وأنشدنا :

مُنِيِّتُ أَن فتاةً كنتُ أخطبُها

عُرْقُو بُهَا مثلُ شَهْرِ الصُّوم في الطول

وأنشدنا لنفسه في مسندات البخاري (١):

أَلْفَينِ واثنين وستماية أسند للنيِّ البخاري أثبت وأنشدنا لنفسه أيضا:

موصل البخاري سننتحب ومقامه ينطبق ومقطوعه رد وقفا ! ؟(٥)

البخارى فني صحيحه وحده ما يربو على أربعة آلاف ، وله غدا الصبح مصنفات=

<sup>(</sup>۱) م : « النفس من أعظم . . . » (۲) س : . . . شيء وعاب »

<sup>(</sup>٣) س : إن الفريب . . . في فقه . . ﴾ وفيها محريف واضح . ﴿ ٤) من ص

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين من س . ولعله يريد من البيت الأول بعض ما رواه

وله أيضاً :

ما ذا عسى في الخمر أن أقولا بولُ مريضٍ يُدُهِبُ العقولا وأنشدنا العراقي لما قرأ عليه قول أبي سعيد الخدرى : مرحباً بوصية

«رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ترفق بمن يأتيك للعلم طالباً وقل مرحباً يا طالب العلم مرحباً فذاك الذي أوصى به سيد الورى كما قد روى الحدرئ عنه ورحّباً (١) ومن سهل الله الطريق لجنّة له لجدير بالترحب والحبا(٢) وقوله في قوله صلى الله عليه وسلم : «أعاذك الله يا كعب بن عجرة من

إمارة السفهاء». أياك عن أمراء السوء فاجتنب إعاتة لهم في الظلم والكذب

=حديثية عديدة كادلأب المفرد وخلق أفعال العباد وغيرها .

أما البيت الثاني فغير واضح المعي .

(١) الأصل فى هذا ما رواه الترمذى وغيره عن أبى هرون العبدى قال : كنا نأتى أبا سعيد فيقول : مرحباً بوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم .. إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الناس لسكم تبع ، وإن رجالا يأتونسكم من أقطار الأرضين يتفقهون فى الدين ، فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا » .

وقد أخرجه الثرمذى فى كتاب العلم: باب ما جاء فى الاستبصار بمن يطلب العلم ٥/٥٠ وذكر الاختلاف على أبى هارون وأفاد أن الحديث غريب من طريقه وأخرجه البغوى فى المصابيح ١٩/١ وأفاد أنه حديث حسن ، وأخرجه الحاكم فى المستدرك ١٨/١ من طريق آخر عن الجريرى ، عن أبى نضرة ، عن أبى سعيد وذكر أنه حديث صحيح ، وأنه أول حديث فى فضل طلاب الحديث . ولا يعلم له علة من هذا الطريق . . وقد أفره الذهبى .

(٢) كان القياس : الجر وبها جاء لفظ س . ولـكن ضرورة القافية ألجأت إلى ذلك . فَن يُمِنْهُم أُو يُوالَّمُ طمعا لم يُسْقَ من حوضه ياسو، منقلبِ؟! (١) والنفسَ صُن عن طعام السحت تأكله

فالنار أولى بلغم بالحرام رُبِي

[ وأنشدنا لنفسه في خبر الواحدالمحتج به :

وضد عدالة وضبط عاضد ما شذ ما اعتل لنقــل الواحد وأنشدنا لابن السبكي بذكر ما اشتمل عليه جمع الجوامع في الـكلام وفي الأصول ، وفي الفروع ، وفي التصوف والجدل :

جزى الله عنا الجوهرى بجنّة

كسا كلها من تاجه المرتضى تاجا

إذا ما رأى ياقوته منه مشكل

يذوب فأعطى الملك من كان محتاجا(٢)

وأنشدنى :

إِن تقديمَ الجهُولِ قد دعا طالبي العلم إلى ترك الطلب (٢) حسبوا الأشياء عن أسبابها فإذا الأشياء من غير سبب

(م ١١ - درة الحجال ج ٢)

<sup>(</sup>۱) فى س : « فمن يمن أو يصدقهم عن كذب » أه . وهو يشير بذلك إلى ما روى عن كعب بن عجرة ، قال : خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وضحن تسعة ، خسة وأربعة : أحد العددين من العرب ، والآخر من العجم ، فقال : اسمعوا ، هل سمعتم أنه سيكون يعدى أمراء ، فمن دخل عليم فصدقهم بكذبهم ، وأعانهم على ظلمهم فليس منى ولست منه ، وليس بوارد على الحوض ومن لم يدخل علمهم ، ولم يصدقهم بكذبهم فهو منى وأنا منه ، وهو وارد على الحوض .

أخرجه الترمذى فى كتاب الفاتن : باب [ ٧٧ ] وقال حديث صحيح غريب (٢) ما بين القوسين سقط من م .

<sup>(</sup>٢) م : « طلب العلم . . . » وهو تحريف .

ولد الفقيه أبو عبد الله المذكور سنة ٩٣٩. حيّ من أهل العصر فسح الله له في جنته.

٦٣٣ – محمد بن أبي بكر النواتي أبو عبد الله .

له سندٌ وروايةٌ وسماعٌ . وله مشاركةٌ في الحساب والفرائض .

أَخَذَ البِخَارِي عِن أَبِي عَبِدَالله : محمد بن أَبِي بَكُرَ بَغَيْغ ، عِن أَبِي عَبِدَ الله » اندغ ، عن القَّلْقَشَندي ، عن ابن حجر .

تدبجت معه: أجاز لى ، وأجزت له ، وأخذ عنى الحساب والفرائض عراكش المحروسة .

ولد سنة ٤١ه (١) .

عصر ٦٣٤ - محمد بن إبراهيم التتألّي المالكي الفقيه القاضي عصر أبو عبد الله .

له شرح على محتصر خليل بن إسحاق ، وعلى رسالة أبى محمد بن أبى زيد القيرواني ، وترك القضاء ، وأقبل على الاشتغال بالعلم والتصنيف (٢) ، وله اليد الطولى في الفرائض (٦) .

توفی سنة ۲۶۲<sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) سقطت هذه الترجمة من س في هذا الموضع هي والتي تلبها .

<sup>(</sup>٢) فشرح ابن الحاجب الفرعى ، و مقدمة ابن رشد ، وألفية العراقى ، وله حاشية على الحلى ، وعلى حمع الجوامع .

<sup>(</sup>٣) والحساب والميقات كذلك .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته فی النیل ۳۳۰ ، وشجرة النور ۲۷۲/۱ .

## **٩٣٥** – محمد بن رأس العين الأندلسي .

رجل جوَّاب، رحالة من أهل الجزائر له أمداحٌ في النبي صلى الله عليه وسلم، وديوانُ شعر، ومقاماتٌ، وغيرٌ ذلك.

حيٌّ من أهل العضر ، من نظمه :

ومضت تلك الليــــالى وأعيدً الوصٰــلُ هَجْرًا

وله أمداح في المخدوم : مولانا أمير المؤمنين بن مولانا أمير المؤمنين أبى العباس: أحمد المنصور ، أبقى الله وجودَه ، وأدام سعودَه .

حُـكِي أن محمداً المذكور دخل دار أبي نواس بشاطيء وادي (١) دجلة .

٦٣٦ -- محمد بن أحمد بن غازي<sup>(٢)</sup>.

ولد الشيخ ابن غازي . الفقيه الخطيب أبو عبد الله .

كَانَ أَسْتَاذًا نَحُويًا بَارِعاً في النحو، وصلَّى بجامع/ القرويين أزيدَ من 1 - 49 عشرين سنة \_ لم يصدر منه سمو في الصلاة قط . (س)

توفي سنة ٩٤٣ .

وولى خطابة القرويين بعده أبو الحسن : على بن موسى بن هارون الطغرى ، وفي هذه السنة حرِّك السلطان أحمدالوطاسي (٣) لمرًّا كش(١) ، وخرج لحربه(٥) أبو العباس : أحمد بن محمد الشريف الحسني ، فالتقي الجمعان على وادى العبيد ،

<sup>(</sup>١) ليست في س . (٢) في س بعد هذا : « المدعى أغاز » (٣) سقطت من م (٤) س : « بمراكش » (٥) س : « لحوفه »

ووقع بينهما حرب شديد ؛ فكانت الواقعة (١) والهزيمة على أحمد الوطاسى المذكور ، وذلك في عشية يوم (٢) الجمعة تاسع صفر منها ، ورجع الوطاسى إلى مدينة فاس منهزماً ، وبقيت تحِلقه بأيدى أبى العباس الشريف ، وقصبة (٣) تادلا .

وهذه الواقعة المعروفة عند المامة بواقعة أبي عقبة .

# ٦٣٧ - محد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري.

نسبة إلى دميرة قرية من قرى مصر بالجانب الغربي .

أخذ عن محمد بن إبراهيم التتأنى ، وولى القضاء بمصر (١) .

تُوفى فى شهر ربيع الأول سنة ٩٤٣.

#### ١٣٨ \_ محمد بن يوسف التدغي.

الفقيه الأستاذ النحوى أو عبد الله. فقيه مشارك بحوي له سند ورواية في الحديث.

<sup>(</sup>۱) من س · (۲) س · « و الصبة »

<sup>(</sup>٤) قال سبطه القرافى ؛ ولد بدميرة ، وحفظ بها الفرآن ، ثم قدم القاهرة فشغل بالعلم ، وبرع فى الفقه ، تولى قضاءها معتمداً عليه فى المهمات ، ومشارا إليه فى علم القضاء والنوازل ، وصحيح الوثائق ، لايقر على باطل ، يضرب بوثيقته المثل ، يملى وثيقتين على كانبين فى وقت واحد ، لا يجف قلم أحدها .

بويسه المن ما يمي وياسي في الطولوني : الفقه والجديث ، وبالمنصورية الأشرفية والشيخونية وغيرها : الفقه .

وكان ذا همة وصرامة وشهامة ، منفذاً للأحكام ، يهابه الحصوم .

له نظم لطيف ، وشرح من أول المختصر لصلاة السفر ، ومن البيوع للجراح · راجع ترجمته في النيل ٣٣٣ ، وشجرة النور 1/ ٢٧٢

أخذ عن أبى القاسم بن إبراهيم للشترائى، وأجاز له فى القراءات السبع، وفى كلّ ما يجوزله، وروى عن أبى النعيم : رضوان بن عبد الله الجنوى، وعن أبى عبد الله الخروبي.

وله حفظٌ غزيرٌ ـ ذاكرٌ للمسائل . أجاز لى جميع مروياته (١) .

وما رويته عنه وأخذته فهو<sup>(٢)</sup> فى جزء مسموعاتى عنه الذى كتب فيه خطه لنا بذلك ـ أبقاه الله تعالى بمنه .

وكان ذلك بباب منزله بدرب عبيد الله ، فرب مسجد الشَّرَفاء من مَرَّا كُشَ الحُروسة ، في يوم السنت غرَّة ذى القعدة الحرام سنة ٩٩٨ وامتدّت القراءة عليه إلى الحَرْم من السنة التي بعدها.

وأنشدنا:

دَثَرَ ثَيَابَكَ فَى الخَرِيفِ ؛ فإنه فَصْلُ الرَّدَى ، ونسيهُ خَطَّافُ يَسْرِى مَعَ الأَرُواحِ فِى أَجْسَادِهَا كَصَدِيقَهَا ، ومن الصديق يُحَافُ (٢) قلت : وقد نسبهما لنا أبو راشد رحمه الله لأبى (١٠) مالك الونشريسي . واليوم المذكور ابتدأت فيه عليه سردَ فِهْرِست ابن غازى / . وأنشدنا لابن ليون :

۷۹\_ ب (س)

وقتم الباجى الإجازة إلى قسين مقتضاها أن يعملا وشرطُ هذا شهرة الجاز وأن يكون في اللسان ذا امتياز (٥)

<sup>(</sup>٣) س « . . . على الأرواح . . . مثلي الصديق من الصديق

<sup>(</sup>٤) س : « إلى ابن ماك . . . »

<sup>(</sup>٥) م : « وشرط هذه » س : « تمهر الحجاز » .

وشرطُ مَنْ طلبه ليروياً إِنقَـــانُهُ عنه إِذَا مَا رُوِياً (١) وأن يصحّح الذي أُجيز له على طريقة الرواة النَّقَلهُ فهـذه جملةً ما يُغنى الجيز بقوله على الشروط إذ يُحـيز. [ وتأليف ابن ليون هو المسمى بالعاد ، في علوم الإنشاد ] (٢) .

وأنشدنا:

فتشبّهوا إن لم تسكونوا مثلّهم إن التشبُّه بالكرام رَبَّاحُ وأنشدنا:

لما تبدَّلت الجِالسُ أوجهاً ورأيتُها محفوفةً بسوى الأُلَى أنشدت بيتاً سائراً متقدمًا (أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائم ا)

وأنشــدنا :

كانوا وُلاَةَ صُدُورها وقِبَابِهَا والعينُ قد قرحت بدمع مياهِ عَالَاً)

غير الذين عهدتُ من عُلَمامًا

ب وفي الحل والبلُّ من كان سبُّه (1) بنيَّ ڪثيرُ ڪثيرُ الذُنو لقد أعوز الصوف عن جَزَّ كَ لْمَبُّهُ (٥) ابني كثير أيملّم عِلْمًا ن ريايا وعُجِبٌ يُخَالطُن قَالمِهُ ابني كثير دهنه ابنت وليس كذلك من خاف ربه

بنيَّ ڪَثيرٌ أَكُولُ نثوم

<sup>(</sup>١) س : « وشرط حر طلبها . . » (٢) ليس فى س .

<sup>(</sup>٣) سقط هدا البيت من س.

<sup>(</sup>٤) الحِل : الحِلال ، والبِل : المبـاح المطلق من قولهم : بل فلان من مرضه . وأبل : إذا برأ .

 <sup>(</sup>٥) أُعُوز : أعجز . وقد سقط هذا البيت من س .

#### وأنشــدنى :

علم الحديث فضيلة تحصيلها بالسعى والتطواف في الأمصار فإذا أردت حصولها بإجازة فقد استعضت الصَّفْرَ بالدينار (١) وأنشدني لما صافحنا رحمه الله:

صافحتهم متبركاً بأكفهم إذ صافحوا كفًا على كريمه ولربما يكفى الحب تعللا آثارُهم، ويَمُدُّ ذاك غنيمه وأنشدنا:

إن الإجازة قد جاءت مبيَّنةً

عن الرسول كما تَعَتْ عن السَّلَفِ

قد كان عاملُه يَمضى على ثقة

مَنْ ذَا الذي جاءه في مُدْرَج الصحف ؟

وإن يُــــاءل فيرويه بلا حرج

ولا شقاق علمناه لذى نَصَف

أَليس قيصر محجوجاً بكَتْنَه

كذالة كسرى ومَنْ ساواه في الشَّرف ؟

أليس ما أعلم القاضي بصحت

يصحح الحكم فيــه غير محتلف؟ ا

\* \* \*

وأنشدنا لابن ليون:

والله قد خصص هـذه الأمه بفضل الإسناد فحقَّق علمه ] (٢)

<sup>(</sup>١) م: « بالديزار » وهو تصحيف ، والصفر : النحاس .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدنى :

عن مدحكم وتُمَا كُم أَطيبَ الخبرِ كانت مُساءلة الركبان تخبرنى حتى التقينا فلا والله ما سممَتْ أَذْنَى بأَحْسَنَ مما قد رأى بصرى. وأنشد بدل هذا الأخير:

حتى رأت منك عيني ما وعت أدُني

الله بين السمع والبصر

وأنشدنى :

( )

فقلبي عندكم أبدأ مقيم لئن أصبحت مرتحلا بجسمي له سالَ المعاينةَ الكليمُ / ولكن لِلْمَيَانِ لطينُ معنى

مَنْ شأنُهُ في الحديث شاني ليس على الأرض في زماني فیه علی رغم کل شانی<sup>(۲)</sup> علماً ونقداً ولا عُلواً

وأنشدنا له أيضاً في آخر عمره :

بالله يا معشرَ أصحابي

وأنشدنى للسلني (¹) :

اغتنِموا عِلْمي وآدابي(٢) حلف أن يرحل إلا بي(١)

إن نذير الموت جاء وقد [ وأنشدنا له مجيباً لعياض:

أَتَانِي نظمُ الأَلْمَمِيُّ المُوفق

يميس اختيالا بين غرب ومشرق

(١) هُوَ الْحَافظُ أَبُو طَاهُرُ أَحْمَدُ بِنَ مُحْمَدُ بِنَ أَحْمَدُ بِنَ مُحْمَدُ بِنَ إِرَاهُمُ سَلَفَةً. الأصهالي ( ٢٧٤ - ٢٧٥ ه ). (۲) أزهار الرياض ١٧٠/٣ والراد بشابي : شابيء أي مبنض حذفت الهمز للقافية .

(٣) م : « اعتمدوا » وما أثبتناه عن س موافق لما في أزهار الرياض .

141-14. /4

(٤) م : « حلف أن لا يرحل . . . » الأزهار : « حلف لا برحل »

وفی آخرہ :

وما إن يعادى عصبة الدين والهوى سوى . . . . . . (۱) آ وأنشدني :

كتابُ الله أفضلُ كلِّ قيلِ رواه محمد عن جبرئيلِ عن اللوح المحيط بكل علم عن القلم الرفيع ، عن الجليلِ وأنشدني لعبد الوهاب :

یا لهف نفسی علی شیئین لو جمعا

عندى لكنت إذاً من أحسن البشر

كفاف عيش يقيني كل مسألةٍ

وخدمةُ العلم حتى ينقضى عمرى(٢)

وذيلهما أحد الشيخين ابن غازى أو أبو مالك الونشريسي :

وثالثُ أرتجيهِ لو تيتبر لى كونُ السّعادة لى في سابق القدرِ وأنشدنى ،

واجفُ الجَفَا وَتُوقَ الظَّلْمَ أَجَمَهُ فليس يَسْمَدُ إِلَا مَنْ تُوقَاءُ ولا تَذَرْ دَعُوهَ المظْلُوم سائبة لا سيما إِن يَكَن مِن لا له جِاهُ (٣) إِذَا تَقَدَّمَتَ إِنسَانًا بَمْظُلُمةٍ ولم يجد ناصراً فالنَّاصِرُ اللهُ

<sup>(</sup>١) سقط ما بين القوسين من م

<sup>(</sup>۲) : « . . . يغذيني » وهو تحريف ينكسر به البيت

<sup>(</sup>٣) س : « إن يكن عن له »

وأنشدنى :

من حَبّ عيشاً حميداً يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبسالا(١) فلينظرن إلى من فوقه أدبا ولينظرن إلى من دونه مالا

وأنشدنى :

جهلت فعادیت العلوم سفاه ت کذاك یعادی العلم مَن هو جاهله (۲) ومن کان یهوی أن یری متصدراً

ويكره « لا أدرى » أصيبت مقاتله

وأنشدنا :

إذا كنت لا تدرى ولم تَكُ بالذى يُسَائِلُ مَنْ يدرى فكيف إذًا تدرى (٢٠) ؟

ومن عجب الأشياء أنك جاهل

وأنك لا تدرى بأنك لا تدرى ؟!

وأنشدنا :

أتانا من الأرياف قوم تفقهوا وليس لهم فى الفضل قبل ولا بعد يقولون: هذا ليس بالرأى عندنا ومَن أنتم حتى يكون لكم عند؟! وأنشدني لأبي الطيب:

تريدون إدراك العـــالى رخيصة

ولا بدّ دون الشهد من إبَرِ النّحلِ (١)

<sup>(1) 7: «</sup> يستفاد » (۲) 7 « . . . العلوم وأهلها »

<sup>(</sup>m) أورده ابن عبد البر في جامع بيان العلم ١/٨٩ غير منسوب .

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٢٠٦/٣ شرخ البرقوق ط . النجارية سنة ١٩٣٠ وفيه : ﴿ تريدين لقيان . . .

وأنشدنا :

تمنیت آن تمسی فقیها مُناظراً بغیر عناء والجُنُونُ فنونُ ولیس اکتساب المال دون مشقة تلقیقها فالعلم کیف یکون ؟!/ وأنشدنی :

)

سمعت منه كلة مهمه ليس لتارك العلوم همه وإنما الهمة للذى اشتغل بدرسها وفهمها مع العمل (١)

إنى سألتُ عن الكرام فقيل لى : إن الكرام رهائنُ الأرْمَاسِ ذهب الكرام ، وجُودُهم ونرَاأُهم وحديثُهم إلا من القراطاسِ وأنشدنى :

لا والذى حجت قريش بيقه مستقبلين الرئن مِن بَطْحاتُها ما أَبْصَرَتْ عينى خيام قبيلة إلا بكيتُ أحبتى بفنائها (٢) أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها [ وأنشدني لصالح بن شريف الرندى :

أراد وارد واد ودا ودر[۱] ودارا وأنشدني ملغزا في فنار :

ما اسم الذي حذفت منه فاؤه المنوعة فإنه بنت الذين مضافة لا أربعة

<sup>(</sup>۱) سقط هذان البيتان من س . (۲) س: « . . . بعقابها »

ولما جرى ذكر اللغز في اسم زينب:

اسم الذى نفت عن الطرف الوسن إذا تصحفه فقلبه حسن ونصفه زى التقى معظم عند أولى الفضل ومن يدعى أسن وإن أزلت صدره فما بقى بيت عن المحذوف يا نعم التكن وآخر إن زال برتب للفتى علم به يدعى من ارباب الفطن رتبت تصحيفها له فى مقولى وهو رشى اسكبى من قلبى الحزن تالله قد أبديت ما أخفيته من لغز أحلى من الشهد الحين؟؟](١) وأنشدنى :

مالقة حييتَ يا تينَها الفُلْكُ من أجلك ياتينَها ؟ وأنشدني بما قيل في ابن خاتمة :

أشمس الغرب حقاً ما سَمِهْنا بأنك قد سئمت به الإقامة وأنك قد عزنت على طلوع إلى شرق سموت به علامة لقد زَلْزَلْتَ منا كل قلب بحق الله لا تُقيم القيادة وأنشدنا:

الناس مثل حَبَابِ والدهر لجنة ماء فسالم في طفو وعالم في انطفاء اء وذيلهما بعضهم، وأظنه له ؛ لا أنه لم يعين قائله م ولم أعلمهما قبل وين هذين أمر مدبر في السماء إما نعيم مقيم أو نار دار شقاء

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من س -

وأنشدنا :

ولله قوم أُـدَّمَـا كان مجلس

رأيتَ وجوهًا كُلُّهُمَا مُلئَتُ فَهُمَا

إذا اجتمعوا جاءوا بكل فضيلة

ويزدَادُ بعضُ النَّاسِ من بعضهم عِلْماً

۸۱

•)

وأنشدنى :

كَنْبِي لأهل الملم مبذولة والمديم مثلُ أيدى فيها (١) أباحَنَا أشياخُنَا كَنْبَهُمْ وسنَّةَ الأشياخ نحيها (٢)

وأنشدنى :

عن بنو المكودى أهل التقى والجودِ أَمْلُ التقى والجودِ الْمُسودِ الْمُسودِ الْأُسودِ

[وأنشدنى للمكودى فى ابن حيان وهو أول من أدخل المكودى المرادى مدينة الحروسة بالله.

لكن كل أهلِ هـذا العلمِ بدون تحقيقٍ له وفهم ] (٢) وأنشدنا:

وتأمل الفقه الذي تُنْتِي به لا خير في فقهٍ بغير تدبُّرِ وأنشدنا:

صحيح البخاري واظب على قراءته واروه في المساهد فذاك الحِربُ ترياقُهُ لدفع سموم أفاعي الشدائد

<sup>(</sup>۱) م : « . . . مثل يد نا . . . » وهو تحريف ينكسر به البيت (۲) س : « أرغب فيها » (۳) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدنى لبعض علماء شاش(١):

كل العلوم سوى القرآن زندقة ألم الفقة في الدين الدين

والعلم متَّبَع ما كان: حدَّثنا وسواس الشياطين (٢)

[وأنشدنا:

\* وما يعرف الأمثال إلا الأماثل \*

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « إنما يعرف الفضل لأهل الفضـل أهلُ الفضـل أهلُ الفضل (٣) ] » .

وأنشدنا :

صروف الليمالى والحوادث أوجبت

خضوعي وتذليــلي إلى غير ذي لُبِّ

كَمَا الله أياماً كَمَنْتِي لمعشر فراقهمُ أشهى الأمور إلى قلبي

صحِبنـــاهمُ لما اضطرر نا إليهمُ كما اضطُر صيادٌ إلى صُحْبَة الكلب

إذا لم يجد ماء تيمم بالترب

<sup>(</sup>١) م: « شاله » س: « مثالة » والتصويب من الإلماع ٤١

<sup>(</sup>٢) الإلماع ٤١ (٣) أخرجه الحطيب البغدادي في تاريخ بفداد

٣/١٠٥ و ٧/٣٢ من طريقين صعيفين وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

وأنشدنى :

رأيتُ حياة المرء تُرْخِصُ قَدَرَهُ وإن ماتَ أَعْلَمْه المنايا الصوائحُ كَا يَحْلُق المُوامِحُ اللهِ العيونُ اللوامِحُ (١) وأنشدنا :

ترى الفتى ينكر فضل الفتى لُوْمًا وخبثًا فإذا ما ذهب الحج به الحرص على نُكُنَةً يَكُنُبُها عنه بماء الذهب وأنشدنا لأبى عار اليورق أحد علماء المدارك (٢):

ألا فاعلم فإن العلم فرض به خص الإله العالمية الوبعض العلم في الأعيان فرض وجملة فرضه للعالمية المتى ما لم تكن من حامليه تكثر من سواد الجاهلية الوقيمة من ترى في الأرض يمشى بقدر دخوله في الحسنية ألا إن العلوم لهما اتساع فذ منها من احسنها فنونا كحفظ كتاب ربّك بالمعانى فدارسه تكن في الدارسينا فإن لكل حرف منه عشرًا من الحسنات إن ألفاً ونونا / وفقه في الحديث ومن رواه ومعرفة الأصول الراسخينا أصول الدين حققها اعتقاداً تريك فضيلة المتكلمينا

[ ف ] مَنْ ينجو و مَنْ في الهُهَاكِيزَا( \*)

(س)

 <sup>(</sup>١) س: « الأواقح .
 (٣) م: « الناس سينا » وهو تحريف
 (٤) سقط هذا البيت من م

فينفهُ يقينُ العارفينا أَلَمْ تُو أَن مَنْ فِي القبر يَبْلِي وقلنا مثلَ قولِ القائلينَا وإن يك غير ذا قالوا: سمعنــا فتعتقد الخلاف وليس دينًا ورنب ما وقعت على خلاف تريك فضيلةَ المتفقهياَــا أصول الفقه إن فكرت فيها دقائق من كلام مدققينــا<sup>(۱)</sup> وأحكام الخطاب وما حواه رقائق من كلام الناسكينا وة،رأ في الدفاتر كل وقت وتحسِبُ بالبنان كحاسبينا وعلم فرائض ومساح أرض ومعرفة اللسان على صواب غريبًا كان أو نحوًا مبينًا قبيخ بالغليم يرى كُونَا وقالوا : إنه لايدً منه فلا تقلل ولا تكثر شؤوناً وقالوا: إنه كالملح فيم-ا ومعرفة التوارخ والمغازى ومعرفة الوقائع والسنيا فقيها من عجائبها اعتبارٌ وتشهدها بفقد الشاهدينا(٢) وهي تنيف على مائة بيت\_كان بعثها من بجاية يوصي بها ولده .

و أنشدنا:

قال على بن أبي طالب وهو الإمام العالم المتقنُ وعند أهل العلم ما يحْسِنُ کل امریء قیمته عندنا «وأنشدني:

لولا الحسابُ وعلم كلِّ فريضةٍ لم يُمرُف التحريمُ والتحليلُ وأنشدني :

صلاً وصومٌ ثم حج وعرة طواف عكوف واثنامٌ مُكملً

(١) سقط هذا البيت من س (٢) س: « يبغض الشاهدينا »

إذا قُطِمَتْ عُمراً لغير ضرورة أعيدتْ لزوماً كيف عَدَّ المحصلُ خليل حكى إذا النقلَ في شرحه الذي يحقّ لذى لُبُّ عليه يعوّلُ وأنشدنى :

فليت لنا من ماء زمزم شَرْبةُ

تكون لنسا أمناً لدى موقف الحشر

فيا حبذا مالا إمّاً قد شربتَه

كَا صِحْ فِي أَخْبَارِ صِدْقِ بِلا نُكُرِ (١)

وأنشدنى لغزاً فى البيض :

ألا فاخـــبرونى أئُّ شيء رأيتمُ

من الطير في أرض الأعاجم والقرّب (٢)

وقد أخرجه الحاكم فى المستدرك ٤٧٣/١ من طريق عد بن حبيب الجارودى ، عن ابن عيلة ، عن أبى نجيح ، عن مجاهد ، عن ابن عباس . ثم قال : هـذا حديث صحيح إن سلم من الجارودى \_ ولم يخرجاه \_ وأقره الله هي مع هـذا التحوط من الجارودى .

وفي الزوائد : هذا إساد ضعيف لضعف عبد الله بن المؤمل .

وقد قال السيوطى فى حاشيته على ابن ماجه: هدا الحديث مشهور على الألسنة كثيراً، واختلف الحفاظ فيه فمنهم من صححه، ومنهم من حسنه، ومنهم من ضعفه والمعتمد الأول.

راجع أيضاً الفتح الكبير فى ضم الزيادة إلى الجامع الصغير ( ٣/٧٥) ففيه طرقه الأخرى ومصادرها . (٢) م : « فنبرونى »

(م ۱۲ درة الحجال \_ ج ۲ )

<sup>(</sup>۱) يشير إلى ما ورد أنه صلى الله عليه وسلم قال : « ماء زمزم لما شُرِبَ له » .

[ ولما جاءذ كر اللغز فمتما المته في ديما ر :

س)

ما اسم له أحرف خمسة " ولكنما حرفه لِمَنْ رَبُّهُ عَالِمٌ وَاحْدُرُ(١). إِذَا زَالَ آخْرُهُ: شَرْعَةٌ ۖ فطيب يطيب له الزاهد وإن ضُمَّ قلبٌ لأوله تألم من فعله العابدُ (٢). وقلبك ولا . . . . لـا بآخره جَوْهُرُ ماجـدُ(١) وإن ضم الوله للذي الرأصد دُ (٥). تفقده الغائب فإن زال قلب فجمع لما فَفَرَدُ ذَا الْجَمْ ِيَا وَاحْدُ (١) وإن زال قلبٌ وما قبله فشيخ النصاري به قاعد (٧) وإن زال قلب وما بعده فذو لهب يأته الصاردُ (٨٨) وإن زال صدر وما بعده

<sup>(</sup>١) إدا زال آخره: الألف والراء فهو : « دين » وهو الشرعة .

<sup>(</sup>٣) إذا ضمت النون إلى الدال والحرف الذي بعدها فهو ندى .

 <sup>(</sup>٣) موضع النقط بياض في س وفي س : « وقلبك وعاء لما . . »
 (٤) إذا ضمت الدال إلى الراء فمو الدر . الجوهر الماجد .

<sup>(</sup>٥) إذا زالت النون فهو ديار جمع دار وهي ما يتفقده الغائب .

<sup>(</sup>٦) إذا زالت النون والياء التي قبلها . فهو دار مفرد ديار .

<sup>(</sup>v) إذا زالت الألف والنون فهو : الدير .

<sup>(</sup>٨) إذا زالت الدال والياء فهو النار . . . والصارد : المقرور -

و إن نار في مغرسي بعضه كا نار دين به شاهد (۱) ؟! فلا عجَبْ إن كلفت به فمنه للفاصل والساعد

فَارًا لِلْهُوْ وما غيركم يجود به أيها الماجد فلازلتُمُ تَمتطون العلم مدى الدهر ما أنكم قاصد [<sup>(۲)</sup> وأنشدني :

ذهب الرجالُ المقتدَى بفعالهم والمنكرون لكل أمر منكرِ وبقيتُ في خلَف يواطئ، بعضُهم بعضًا ليدفع مُمْوَرٌ عن مُمُورِ<sup>(٣)</sup>

## وأنشدنى(''):

أبنى إن من الرجال بهيمة في صورة الرجل السميع المبصر فطِن بكل مصيبة في ماله فإذا أصيب بدينه لم يشمُر وأنشدني:

قف بالديار فهذه آثارهم تبكى الأحبة حَسْرَة وتشوقاً كَمْ قد وقفت برّ بنها مستخبراً عن أهلها أو سائلا أو مشفقا !! فأجابني داعي الهوى في رسمها فارقت من تهوى فعز الملتقى!! وأنشدني :

قف بالمقابر للتوديع يا حادى فإن في جوفها قلبي وأكبادي ](١)

<sup>(</sup>١) ص : « فان نار في مُغربي » .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) الإعوار: الريبة والعيب والفساد والبيتان في محاضرات الأدباء ٢٥/٢ غير منسوبين . (٤) سقطت هذا الـكلمة من المطبوعة فأدمج الإنشادان في إنشاد واحد

<sup>(</sup>٥) سقط هذا الإنشاد من المطبوعة

وأنشدنى لأبى عبد الله الكفيف [الذى تقدم (١)] في ان غازى: حَبْرٌ تَبْبُتَ والإنصافُ شيمته

أكرم به ما طاب من خُلْق ومن خُلُق أتى به الدهر فرداً لا نظير له مثل البخارى لما جاد بالعتق [ وذيلهما ببيت من حفظه أنشدناه وهو:

وذا بسادس أبواب تفصل فى تفسير يوسف من جامع عبق (٢) وذا بسادس أبواب تفصل فى تفسير يوسف من جامع عبق (٢) وحد ثنا السكفيف المذكور كان بمجلس أبى العباس الدقون فمرت بالمجلس الأبيات بحكايتها من ناظميها (٢) وهي /

أكثر يحيى غلطا في (قُلُ هو الله أحدُ)
قام طويلاً ساهياً حتى إذا أعيا سجدُ
ونسى الحمد فيا مرت له على خلَدُ
يزحر في محرابه زحير حُبلى بولدُ
كأنما لساانه شُدً بحبلٍ من مَسَدُ

ثم قال ابن الدقون للكفيف :

(س)

ملذا ترى صلاتهم أجب هُديتَ للرشَدُ فقال الكفيف:

صلاتهم كا ترى فلا نسل عنها أحَدْ

وعجمل القصة التي يشير إليها ابن القاضي أن أبا نواس اجتمع مع العباس =

<sup>(</sup>۱) من س وقد تقدمت ترجمته ص ۱۵۰ من هذا الجزء ، وقد كان ابن غازى استاذه (۲) ما بين القوسين من (۳) في المطبوعة : « نظمها » وناظموها أكثر من واحد .

وأنشدنا :

تعلّم الخطّ واستفده فإن ما بعده عناء انظر إلى قوله تعالى (يزيدُ فى الخلْق ما يشاء )(١) وأنشدنا:

تعلّم قوامَ الخطّ يا ذا التأذّب ولازم له التعليم في كلّ مكتّب فإن كنت محتاجًا فأفضلُ مكسب فإن كنت محتاجًا فأفضلُ مكسب وأنشدني:

ما النياس إلا الكتّبة حديثُهم ما أعجبة هم حرّروا دَينكُمُ يقطعةٍ من قصبه (٣) وحدّثنى أن ابن غازى لما [ نغى من مكناسة ] (٣) نفاه محمد بن أبى زكرياء:

ابن الأحنف والحسين الحليع وشاعر آخر لعله مسلم بن الوليد، ومعهم فتى يقال
 له يحيي بن المعلى ، فضروا السلاة فقام يصلى مهم ، فنسى « الحمد لله » وقرأ (قل
 هو الله أحد ) ثم أرتج عليه فى نصفها ، فقال أبو نواس :

اکثر محيي . .

وقال العباس :

قام طویلا . . .

وقال الآخر :

يزخر في محرابه . .

وقال الرّابع :

كأنميا السانه . . .

راجع شرح دیوان أبی نواس لمحمود واصف ٤١ .

(۱) سورة فاطر : ۱ (۲) س : « هم أحرزوا »

(٣) ما يين القوسين من س

يحيى بن عمر الوطاسى الملقب بالحلو عن مكناسة لقيه بواب مكناسنة ـ وهو خارج منها قاصداً المشرق أعنى كان فى ظنه ذلك ثم حَبَسه أهلُ قاص عندهم (۱) فقال له البواب يوصيه: « يا محمد عليك بالقراءة ؛ فمن بَرَكتها بلغتُ هذا المنصب ، وهذه الخطة ؟! » يعنى خطة الجلوس لحراسة الأبواب. فكان ابن غازى يسلّى نفسه بعد ذلك بقوله .

وكان أمير فاس يومئذ محمد بن الشيخ أبى زكرياء ؛ فأنشدنى الكفيف صاحب ابن غازى :

زماننا هـذا غدا دُولبًا والناس في الحال كأ تُواسِهُ في الحال كأ تُواسِهُ في ألى غاية وفارغٌ يهوى على راسِهُ وأنشدني :

هي المقاديرُ فلُمني أو فَذَرْ إِن كَنتُ أَخطأتُ فما أَخطَا القدْرُ (٢)

وأنشدنى :

أفضل ما تثمره الفصون فا كهتان عنب وتين ُ وأنشدني :

إذا مر لى يوم ولم أكتسب يدًا ولم عُمْرى (٢)

<sup>(</sup>١) م: «عنهم» (٣) أورده ابن قنيبة في عيون الأخبار ٢/ ١٤١، وتأويل مختلف الحديث غير منسوب.

<sup>(</sup>٣) أورد ابن عبد البر فى جامع بيان العلم (١ / ٦١) حديث عائشة رضى الله عنها فى هذا للعنى : « كل يوم يمر على لا أزداد فيه علماً يقربنى إلى الله فلا بلغنى الله طلوع شمس ذلك اليوم » ثم قال : أخذه بعض المتأخرين وهو : على ابن محمد الكانب البستى ، فقال :

وأنشدنى :

أيحسَبُ الموه أن العِلْمَ يُدركهُ

براحةِ الجنهم؟ ليسَ الأَمْرُ مَا حَسِبَا(١)

وأنشدنى :

لَمِحْبرةُ تَجَــالسُنى نَهارًا أَحَبُّ إِلَى مِن أَنْسَ الرفيقِ وَرُزُمَةَ كَاغَدِ فَى البيت عندى أحبُّ إِلَى مِن عِدْلَ الدقيقِ وَاَطْمَةُ عَالَمٍ فَى الخَدِّ مَنَى أُحبُ إِلَى مِن شُرْبِ الرحيقِ (٢) وأَطْمَةُ عالمٍ فَى الخَدِّ مَنى أُحبُ إِلَى مِن أَثَرِ الخَلُوقِ / وَكَنَى أَحَبُ إِلَى مِن أَثَرِ الخَلُوقِ / [إِلا أَن الأَخِيرِ لَم ينشدنيه

وأنشدنى لأبى عبد الله: محمد بن أبى الفضل بن خروف التونسى رحمه الله: عليك إذا رمت الفروع بأربع توفوا على الترتيب فى رقم مقولى فنعانهم قمًّا وقعط لمالك وللشافعي رد ورُمْ لابن حنبل] (٢)

144 18. 10.

45. 4.5

( س

وأنشدنى لابن النحاس يرثى ابن مالك (٤): قل لابن مالك أدْمُون المَّانِي النَّجيعُ القَانِي قل لابن مالك أن جَرَت بك أَدْمُون الْحَانِي اللَّانِي النَّامِيعُ اللَّانِي النَّامِيعُ اللَّانِي النَّامِيعُ اللَّانِي اللَّامِيعُ اللَّانِي اللَّامِيعُ اللَّانِي اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّامِيعُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْمُنْ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللْمُولِمُ الللْمُولِقُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ

= دعونی وأمری واختیاری ؛ فإنی بسیر لما أفری وأبرم من أمری إذا مامضی یوم ولم أصطنع یدآ ولم أقتبس علماً فما هو من عمری هذا والبیت فی دیوان البستی أیضا ص ۳۱ .

(١) راجع جامع بيان العلم (١/ ٩١)

(۲) م : « من شر الرحيق » وفيها تحريف واضع

(٣) ما بين القرسين سقط من المطبوعة ، وقد رمز إلى وفيانهم بحروف الجمّل والمعروف أن وفاة ابن حنبل سنة ٢٤١ خلافاً لما تشير إليه الحروف فى البيت . (٤) أورد السيوطى الأبيات الثلاثة الأولى فى البغية ٥٧ والبيت الثالث أورد

صدره بلفظ: « لـكن يهون على ما أجنى الأسى » .

فلقد جَرَحْت القلبَ حين نُعيتَ لى فتدفَّقَتْ بدمائه أجف انِي لكن يُسَمِّل ما أحسُّ من الأسى عِلْمِي بنقلته إلى رضوانِ فسقى ضريحاً ضمَّه صوبُ الحيا يَمْمَى به بالرَّوْح والريحان وأنشدني لأبي عار (1):

وإياك القضاء فشم يوم ترى فيه القضاة مغلَّمينا فإن عدلوا فقد ربحوا وفازوا وإن جاروا فونح الجائرينا وأنشدني:

أيها القاضى تثبّت ليس فى الظّنة حكم (ان بعض الظّنَّ إثم (٢) (٢) وأنشدنى الظّنَّ إثم (على السنة (٦) :

لجماعة سموا هواهم سنّة وجماعة خُمُرُ لَعَمْرِ ى مُوْ كَـفَهُ (١) قد شِبَهُوه بخلقه وتخوّقوا شُنَعَ الوَرَى فتستروا بالْبَلْكَفَهُ فأجابه ابن مرزوق (٥) خ

لجماعة عُرِفت لعمرى بالسفة وتمتكت بضلال أهل الفلسفة عدلت عن النهج القويم فلُقبت عدليّة وعدُولها عن معرفة ضَدَّتُ وقالت : « لن يُرَى ربُّ الورى

يومَ الجزاء فأَلزمَتْ نفى الصفه وكذاك أسندت الأمور لنفسها هيهات تنقذ نفسها من مَعْاَفه (٢)

<sup>(</sup>۱) س : « لابن عمر » وهو تحريف . (۲) سورة الحجرات : ۱۳ (۳) أزهار الرياض ٣ / ٩٨ — ٩٩ (٤) مركفة وضع عليها الإكاف ٤ وهو البردعة وقد سبق شرح هذا البيت ص ٣٠ بما لا يناسب

<sup>(</sup>٥) أزهار الرياض ٣ / ٣٠١ عن ابن مرزوق وجماعة .

<sup>(</sup>٦) في الأزهار : « وكذاك أسلمت . . . »

[وأجابه ابن عرفة ـ رحمه الله : جاعة مُرْ لِكُيّ مُوقَهُ (١) الحاعة مُرْ لِكُيّ مُوقَهُ (١) على الصّفة الله وعطاوا وتستروا بالذات عن نفى الصّفة (٢) طَلَبُ الكليم لها دليلُ جوازها إذ يستحيل عليه نفى المعرفة وردَ الحديث مصرّحًا بو مُجُودِهَا ويل لمن الدَّبْ به أو حرّفة

\* \* \*

نقل الأبيات في قوله تعالى : « لن ترانى » فانظره ] (٣) .

· \* \*

وأنشدني في أن تارك الصلاة لا يقتل خلاف ما عند خليل:

وأبى معادًا صالحًا ومآبا/ أضحى بربك كافراً مُرْتابا غطَّى على وجه الصواب حجاباً إن لم يتب حدَّ المُحسَام عقاباً هملًا ويُسجَنُ مرَّةً إيجاباً »(1) تأديبُه زجراً له وعقالاً مواباً مُ بكل تأديب يراه صواباً حقّى يلاقى في المآب حساباً

( w)

خسر الذي ترك الصلاة وخابا إن كان يجحدُها فحسبك أنه أو كان يتركها لفَرْطِ تكاسلِ فالشافعيُّ ومالكُ رَأْياً له وأبو حنيفة قال: « يُـتْرَك مرةً والشائع المشروح من أقواله والرأى عندى أن يؤدّبه الإما ويكن عنه القتل طول حياته

<sup>(</sup>١) فى الأزهار: ﴿ لحثالة ﴾ (٧) فى س: ﴿ وغلطوا ﴾ والتصويب من الأزهار. وفيها أيضاً يقول التقرى: قوله: ﴿ قد شبهوه بالمحال ﴾ أى لقولهم: عالم لا بعلم ، ونفى العلم يستان م أن يكون محالاً.

<sup>(</sup>٣) أزهار الرياض ٣ / ٢٠١ وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

<sup>(</sup>٤) س : « هملا وينجر » .

فالأصل عصمتُه إلى أن يمتطى إحدى الثلاث [إلى المآل ركاباً] (١) الكفر أو قتل المكافى عامداً أو محصن طلب الزنى فأجابا ولقد سألته عن معنى تصانيف الأطراف ؛ فنقل لى عن ابن حجر فى [شرح (٢)] نُحْبة الفكر له أنه قال : «الأطراف عبارة عن ذكر طرف الحديث الدال على بقيته وجمع (٦) أسانيده إما مستوعباً (١) وإما متقيداً من كتب مخصوصة (٥).

هذا وقد طبع مؤلف المزى هذا : تحفة الأشراف لمعرفة الأطراف بحيدر آباد ونشرته الدار القيمة جهيوندى بومباى الهند ( ٣٨٤هـ/١٩٦٥ م) وصدر منه الجزء الآول والثانى ومعه : « النكت الظراف على الأطراف » لابن حجر .

وقد بذل فيه محققه السيد: عبد الصمد شرف الدين: جهداً كبيراً ، وأبلى فيه بلاء حسناً فأضاف إلى عمل المزى : التطبيق العلمى المنهج الحديث في الدلالة على مواطن الأحاديث برقم الكتاب والباب غير مقيد بطبعة معينة ، فيسعر لطلاب الحديث طريق تخريجه من مصنفاته ، أياً كانت الطبعة التي بأيديهم . راجع المقدمة الراب حرب

<sup>(</sup>١) م : . . أحد الثلاث الى المائل . . . » وفيها تحريف واضح .

<sup>(</sup>۲) زيادة متعينة ، فهذا القول من ابن حجر في شرح النخبة ص ٧٠ لا في النخبة ذانها . (٣) م : « وصمع » وهو تمريف وما أثبتناه عن س أفرب إلى ما في شرح النخبة « يجمع » (٤) م « مستدعيا » وما أثبتناه عن س موافق لما في الشرح . (٥) في الرسالة المستطرفة ١٢٥ أخذ الكتاني هذا التعريف مع توضيح يسير ؟ فقال : كتب الأطراف ، وهي التي يقتصر فيها على ذكر طرف الحديث الدال على بقيته ، مع الجمع المسانيده ، أما على سبيل الاستيعاب ، أو على جهة التقيد بكتب مخصوصة » ثم مثل له فدا الأخير بأطراف الصحيحين لأبي مسعود الدمشتي ( ٢٠١ هـ) وأطراف الحيسة : البخارى ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي لأبي العباس ؟ أحمد بن ثابت ، وأطراف الستة بزيادة ابن ماجه على هذه الحيس لأبي الحجاج المزى ( ٧٤٢ هـ) . . النح .

و إنشاداته و إفاداته أكثر من هذا كله تركناها اختصاراً. وبالجلة فهو حافظ زمانه.

ولد ـ فيا حدثنى به ـ أبقاه الله تعالى ـ سنة ٩٤٣ وهو حى من أهل العصر ولما ودَّعته عند إرادتى (١) السفر قرأ (ولقد وَصَّيْنَا الذين أوتُوا الْكِمَّابَ مِنْ قَبْلِكُمْ) إلى آخر الآية (٢) ـ وقال لى : إن بعض المحققين كان إذا ودَّع شخصاً يقول له : « إن المسافر في ضمان الله ما لم يعصه ، فإذا عَصَاه خرج من ضمانه » .

وعن بعضهم أنه قال: ودّعنى الحسن (٢) البصرى فقال لى: « اتق الله قى سفرك» فعملتُ بوصيته فما لقيتُ (١) إلا خيراً ».

أبقى الله وجودَه ، وأدام به النفع ؛ إنه ولى ذلك ، والقادر عليه .

٦٣٩ - محمد بن محمد بن يحيى الباهلي المفسر (٥٠).

الشيخ الإمام العالم المحقق المدرّس المفتى الصالح الشهير قاضى الجماعة ببجاية [أبو عبد الله(٦)].

لق أبا الحسن الصغير المغربي الذي يُنسب إليه شرح المدوَّنة ، وتحدَّث معه في الفقه ، وردَّ عليه كلم مَّ ملْحُونة ؛ فلما فارقه أبو الحسن قال لأصحابه : مِم يُدْركُ هـذا ؟ » فقالوا : « بمعرفة كتاب الفصيح لثعلب » قالوا : ففظه في ليلة واحدة .

<sup>(</sup>١) م: « إرادة » .

<sup>(</sup>٢) الآية بتمامها: (ولقد وصينا الذين أونوا الكناب من قبلهم وإياكم أن انقوا الله وإن تكفروا فإن لله ما في السموات وما في الأرض وكان الله غنياً حميداً) سورة النساء: ١٣٦

<sup>(</sup>٣) م : « أبو الحسن » . (٤) س : « رأيت » (٥) ص : محمد بن يحيى الباهلي . . . » (٦) من س .

انظر. هكذا كانت هم الرجال!!

أخذ عن أبى على : ناصر الدين المشدّالى . له إملاء عجيب عن بعض عَتصر ابن الحاجب فى الفقه ، وله قصيدة سماها : « نظم فرائد الجواهر ، فى معجزات سيد الأوائل والأواخر » مطلعها :

تبدَّتْ ؛ فغابتْ ، واختفتْ ؛ فتجلَّتِ

فشاهد مُها حالَى حضُوري وغيْبَتي (١)

وله شرح على أسماء الله الحسنى ، وله : كلام عجيب في التصوّف ، وله تقاييدُ في أنواع فنون العلم ، وله : شعر فائق .

وكان فصيحاً كثير التواضع حسن المقالات [ وهو في الجملة من أهل الفخر غاية (٢) ].

توفی سنة ۷٤٤<sup>(۳)</sup> .

• ٣٤ - محمد بن محمد بن فارس أبو عبد الله المطفرى (١) الأوسط. وهو والد محمد الأصغر ، وكلهم شمراء.

كان أستاذاً أديباً (٥). توفى بقرب ٩٥٠.

المارى الفقيه المالكي الم عبد الرحمن الحطاب الأنصارى الفقيه المالكي أبو عبد الله .

كان فقيهًا ، حافظًا ، مؤلَّهَا .

<sup>(</sup>١) في م : « فشاهدتها حلما . . . » وما اثبتناه عن س موافق لما في النيل .

 <sup>(</sup>٧) فى النيل: « وهو على الجملة: ممن يقتخر بلقائه » .
 (٣) وقيل: كانت وفاته سنة ٧٤٣ واجع ترجمته فى الديباج المذهب ٣٣٧ ›

ونیل الابتهاج ۲۶۰، وشجرة النور ۱/۹/۱ وقد تقدمت له ترجمة بختصرة ص۱۲۲ . (٤) س : « المصفرى » . (٥) م : « عالما »

أخذ عن أبيه ، وعن أبى العباس : أحمد زرّوق والبرنوسي [وعن نور الدين السنهوري](١).

وله شرح على مختصر خليل . وتركه فى مبيّضة أخرجه (٢) منها شيخنا أبو زكرياء : يحيى ولده / ، كما أخبرنى بذلك ، رحمة الله عليه ، وشرح مناسك خليل بن إسحاق المااكى ، وسمّاه : « هداية السالك المحتاج ، إلى بيان أفعال المعتمر والحاج » و « شرح نظائر الرسالة ، فى تحرير المقالة » لابن غازى وله « عمدة الدواوين ، فى أحكام الطواعين » و « اللمحة (٢) ، والمسائل الجرومية » وله : شرح على ورقات إمام الحرمين ، وغير ذلك (١٠) .

(س)

توفى سنة ٩٥٢ (٥).

78٣ - مُحدَّ بن على الخطيب العكبري القصري أبو عبد الله.

أحد عدول سماط فاس المحروسة .

أخذ عن محمد بن محمد بن أحمد بن غازى ولد ابن غازى النحوى . وكان أديباً . من نظمه :

إذا أتاك الخميس اجعل توابِلَهُ من الخميس وإتيان لدُولاب

راجع ترجمته في شجرة النور ٢/٠٧٠، ونيل الابتهاج ٣٣٧، وهدية المارفين ٢٤٣/٣ وهو فيها بعنوان مجمد بن عبد الرحمن . . . ٥ .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين القوسين من م . (٧) س : « أخرج »

 <sup>(</sup>٣) فى النيل : « والمقدمة التي بسط فيها مسائل الجرومية » .

<sup>(</sup>٤) من ذلك : ثلاث رسائل فى استخراج أوقات المصلاة ، بالأعمال الفلكية من غير آلة من الآت : كبرى ووسطى وصغرى ، ومؤلف فى استقبال عين الكعبة وجهها ، والفرق بين المين والجهة . وله تفسير القرآن لم يكمل. وصل فيه إلى سورة الآعراف ، وحاشية على تفسير البيضاوى ، وحاشية على الإحياء وصل منها إلى ثلاثة أرباعه . ، الخ . (٥) فى النيل والهدية : أن وفاته سنة ٤٥٥ .

وله ميلادية مطلعها :

تجلّى مولدُ الهادى بإقبالِ وإسامادِ أَمَنَى مولدُ الهادى بإقبالِ وإسامادِ أَمَنَى بالفخرِ أَدِمْتَ بالفخرِ وقد خصصتَ بالفخرِ توفى سنة ٩٥٥.

٦٤٣ - محمد بن محمود بن عمر أُفيت.

الصنهاجي من بلاد السودان ، القاضي بتنبكتو (١) .

توفی بها سنة ۵۵۰ (۲) .

(w)

٦٤٤ - محد بن على بن إبراهيم أبو عبد الله ويعرف بالفشتالي .

وزير القلم الأعلى الكاتب (٢) الأديب ، البليغ ، الشهير الذكر بالمغرب/ وهو عَلَمٌ في الفضيلة ، والسَّراوة ، ومكارم الأخلاق ، وكرم النفس ، واسمُ

الإيثار، متينُ الخرَّمة ، عالى الهمة ، كاتب بليغ ، أديب ، شاعر ، حسَنُ الخط ، يكتبُ خطوطًا على أنواع : كأماً على جميل الانطباع ، فصيحُ القلم ،

الخط ، يكتب خطوط على الواع ، فقه على النيل الفضل والحسب ، وَكُنُّ الشَّيِّمِ ، مؤثرٌ لأهل العلم والأدب ، برُّ بأهل الفضل والحسب ، وَمُو بُرُ لأهل العلم والأدب ، برُّ بأهل الفضائل آفافُ .

ورحل ألى القسطنطينية . استعمله مخدومه : مولانا أبو العباس السلطان الأعظم أن ، والهمام الأفخم أن ، المجاهد : أحمد المنصور : الشريف الحسنى في السفارة : بعثه سفيراً لملكِ الأثراك .

(۱) تولى القضاء، بها بعد أبيه ، فكان فقيها ، عالما لا تأخذه فى الله لومة لائم . (۲) له ترجمة فى نيل الابتهاج ٣٤٠ ، وشجرة النور ١/ ٢٨٤ وفيهما : أن وفاته سنة ٩٧٣ . (٣) من س . (٤) م : « ووصل » . (٥) س : « المعظم » . (٦) س : « المفخم » .

وله ولوع بالأدب وصبَابَرُ باقتناء الكتب. صحبه منها في قُفُوله من القسطنطينية ما يُنيق على المائة تأليف: أقلها في مجلّد. وأما ما هو في مجلدات فما لا يُحْصَى جمع أمها يجمعه في هذه الأعصار أحد سواه .

أخذ عن أبي العباس للنجور ، وعن طائفة من علماء وقته .

وله نظم رائق ، ونثر فائق . [ من نظمه يمدح الجنابي مؤرخ القسطنطنية ] :

خلق فاطمية كم تندادى فوق أفنانها بطلب الجندابى ؟! لو مزجنا بها المدام اعتَبَة ناها حلالا وتلك خلق الجنابى؟! وله أيضاً مهنئاً محدومه المذكور بفتح السودان(١):

بشرى ترف من الزمان المقبل بمنصة الجدل الذى لم يرحل (٢٠). [خطت يد السعد لمهر وعينها مهر به منى الإمام الأعدل ؟! ] (٢٠) ومنه \_\_\_\_ :

ومنها:

يا نجل فاطمة وكلُّ مفاخِر أَنى يفاخرُ دُرَّكَم بالخردَلِ؟ وابنَ الفطارفة الألى يتأزّرو نَ من الثناء بالرداء المسْبَل

<sup>(</sup>١) م : «ونثر فائق ، فمنه يهنيء مخدومه . . » وقد سقط منها مابين القوسين ...

<sup>(</sup>٣) م : « بشرى ترى . . . » وفيها تخريف ينكسر به البيت .

<sup>(</sup>٣) سقط هذا البيت من م . (٤) هكذا في س، ص وقد سقط من م .

قومُ إذا لَبِسُوا الحديدَ إلى العدا لم يسألوهُ عن الـَّوادِ المُقْبِلِ (١) يصبون للحرب الزَّبُونِ كما صبا الضِّــ

لَيل في يوم بدارَةَ جُلْجُل (٢) قَ يُوم بدارَةَ جُلْجُل (٢) قَرَعَتْ ظُبَا بيت الجنوب بَحَدْهَل

جهز تموه في سَحَابِ القَسْطَلِ (١٦)

فَرَمَاهُوا بِصَوَاهِلِ وَنَوَاهِلٍ وصواعَتْ عَن فَعْلَةٍ لا تَشَأَلُ (١)

لولا ظُباهُ الشَّرَفِيَة والقَنَا صلَّى به المَجْدُ بِلَيْلِ أَلْيَـلِ / (٥)

خطبَتْ سيوفُك في مَغَابِرِها فَهُمْ . . . سيذبقهم نقيع الحنظل ؟ ؟ (١)

بزت بنى حامٍ ثيابَ الأينق سوءاً وكستهمو برود الصندل؟؟ (٧) قد وأت الأذبارَ مثلَ حنادِسٍ يزيحها نور الصباح المجتلى (٨)

(١) مس : « لا يسألون » .

(٢) حرب زبون: يدفع بعضها بعضا ؛ كثرة ، الضليل: امرؤ القيس.

(٣) الظبا : جمع ظبة وهي حد السيف والسيم والسنان والنصل والحنجر وما أشبه ذلك . الجحفل : الجيش الكثير ، والقسطل : الغبار .

و « دارة جلجل » موضع يقال له الحمى ، لامرىء القيس فيه مع محبوبته

« عُنَيزة » ابنة عمه قصة مشهورة ، راجع عنها ديوان امرىء القيس ص ١٠

(٤) الصواهل: الحيل. والنواهل: المراد بها هنا: السيوف الق نهلت من دم الأعداء، واثخنت فيهم الجراح.

(٥) الظباة : أيضاً جمع ظبة : حد السيف . . الح وفى س : « ظباء » وهو خطأ ، فجمع ظبة ظبى وظباة . « المشرفية » هى السيوف المشرفية المنسوبة إلى المرضع التى كانت تستجلب منه وهو مشارف الشام . والقنا : الرماح .

(٣) هَكَذَا فِي الأَصْوَلُ ، وفي س : « يَزينهم نقيع · · · » ·

(٧) هكدا في الأصول ، وفي س : « بنو . . . ثياب الابنوس إذا . . . » وسقط منها « سرا و » . (٨) س : « بريحا نور . . . » · ا – Aه (س)

عينُ الغَرَالَةِ فِي الرَّعيلِ الأُوَّلِ (١) مِن عَشْكُر مرَّت بِمِثْبَرَ بعضه فاض على الأقطار ذروة معزل(؟) لولا المقادير التي قد قدرت جهلاً سوابقُ بَغَيْه في نَجْهَل: (٢) قولوا لِمَلْكُ السُّودِ إِذْ جمحت به والرأَىُ عند عميدها لم يُمِّمُمَـل تلكَ العساكرُ مدُّهَا من ربُّها إِن البُهَاتُ .. ولو تَكاثَر ء رُها ليس لها في البطش شأرُ الأجدل (٢) لا تُمْجَبُوا مِن نَصْرَكُلُ جُيُوشِهِ لِلسُّعِبِ، بِعَضُ جِيوشه في جَحْفُلُ (١) لولا العايات فكين المُلتَقَى بجيوش مَنْ وَرِثُ الشهامة عن على؟! يا بن سَنَا المَلْكُ ولكن بينه عُلَى بمدحِكَ شعرُه في المحفـل إن اللوك نصيب أو تخطيه في آراء تُجمّل لهـــا ومنّصًل (٥) ا

وأنتَ \_ ســدُدَك الإلهُ \_ متى ترى رأيًا يكُن لك والنجــاحُ بمـنْز ل (٢)

<sup>(</sup>١) العشير : الغبار الذي يثيره الجيش والرعيل : الفطعة المنقدمة من الجيش أو قدر العشرين أو الحُمْسة والعشرين .

<sup>(</sup>٢) س : ﴿ مهجت به . . . سو . . . بو مجهل » ص : ﴿ سوابق عند » .

<sup>(</sup>٣) البغاث : طائر أغبر ضعيف الشوكة . والأجدل : الصقر .

<sup>(</sup>٤) س : « ورعب . . . جنوده . . . محفل » .

<sup>(</sup>o) س : « . . . لحل لها » .

<sup>(</sup>٦) س : « . . . الك و انتاج لمرك » .

خاصت سيوفك في دم الأبطال إذ

المُنْهُ المُنْمُ المُنْهُ المُنْ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُنْمُ المُل

لطأسا بها؛ فكأنمنا ألزمتها

ف قَعْلِهِ الأعداء شِبْهُ تُسلسُلِ (٢)

عودتُها الإغراب ادَ في لحم العدا

الحكم حروق وعوايد لم يكمل (؟)

وكل أرض قد قصدت ماوكها

ضاقت بهم ذرعاً بفرط تزلزل<sup>(۳)</sup>

جُلِبَتْ بنو الأملاكِ منكَ بهمَّةٍ

خِياَت على دفع الفَسَادِ المُضلِ (١)

فَيْمُ عَرِيْضِكُمْ وَكُلَّ واحدٍ

منهم يسمَّى مالك بن مُرَحُّلِ ] (٥)

فاحكُمْ على كُلِّ الملوكِ بِمَا تَرَى

من عَطْفَةٍ أو نَطْفَة بِالْمُنْصُلِ (١)

<sup>(</sup>١) س: « نظير الماء » ص: « . . عام المقتل» .

<sup>(</sup>٢) س : « فطفأتها فكأمها . . . الاعداء تسلسل » .

<sup>(</sup>٣) س · « أرض قصدت . . . بهم أرضا » .

<sup>(</sup>٤) س : ﴿ على نفع . . . ٥ .

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين سقط من المطبوعة , وانظر ترجمة ابن المرحل فى شجرة الناور ١ / ٢٠٢ . وفى تاج العروس ٧ / ٣٤٣ ، وفيه : والمرحل كمعظم عالمك بن عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن المرحل : آحد فضلاء للمارية . له نظم حسن :

<sup>(</sup>٦) نظفة بالمنصل: أي ضربه بالسيف

ودَع المطيغ أميرَ بعض جِهـــاتهِ يَرْوِي من المَفْور بِمَذْبِ سَاْسَـل ولفيرم يَرْوى الحديث مُمنَّمنَّا ذ کری قیصیخ فی سِیاق مُسَاسَل منَحْنُكَ أَبِكَارُ الليالي وضَابِهِ ا حتى نَمَالَ بها كَبيرَ [وتضيف : لُك مشارق لمعارب والشمأل ](١) عفواً ينظم جندها خُذْهَا أميرَ المؤمنين مدائحــاً بالصَّنْدُ ل(٢)، فاحَت تَجَـارِرُ طِيهِـا بمديح أهـل البيت هرّت معطفها هُزْءًا بمدح جَرِيرِهِمْ لا زلت منصوراً وسَعْدُك راكباً بمنَّال سُولَك \_كلَّ أَجْرَدَ هَيْكل (٦) وبنوك في المُلْكِ الكَبير مساءَديـ ن من الإله ، لدى الزمات المقبل

<sup>(</sup>۱) سقط هذا البيت من المطبوعة . وفى س ، وقضيت ملك مغارب لمشارق ... وجر آخره بالكسر للروى .

<sup>(</sup>۲) س: « محاجر » .

<sup>(</sup>٣) الأجرد: الفرس القصير الشعر ، والهيكل : الصخم شبه بالبناء المرتفع

ومن نظمه أيضًا لما قفل من السفارة ، همَّأ [ بها(١)] مخدومنا أبا العباس: / أحمد المنصور \_هذه (٢) القصيدة: لما تبرَّتْ طلمة كالصِّباح هذا اعتذاري في الصبابة لاح يَعَلُّهَا قَدْ عَمِينُ كَمَا يَمِي ــ سُنُ عُصْنُ بَمْرُورِ الرّياخِ ٢٠٠٠ يا عاذلي أَنْ أَنْكِرُ ما تلحَى عليه في غرام الملاخ (١) [الكنني قضي على الهوى بحظ عدلي نرجس وأقاح ؟](٥) رسم متى حاجَخت مُسْتَظَهِرًا به أنانى بممَلَّى النداح فكات عن نشوان خُم الهوى لومك ؛ فهو منه ليس بصاح (٢) أنى له بالصَّبر عن جُوندر تشبيهُ بالشَّمس ظلُّم صُرَاح (٧) لولا الأفولُ والكُسُوفُ لَصَحْمَ قَوْلُ مَنْ شَبِّهُمَا بِالصّباحُ يا طامعاً في عسل ـ دونه الــــة تسالُ ، يُزْرِي بقوام الرَّماخ (^) أَرْدُرُهُمَا لَحْفظ شَهْدٍ وراخ (١) خذار من قراس الحواجب قد

يُر يكَ تَأْثيرَ البراض الصِّحَاحُ (١٠)

وليس يُرْضَى بنبات البطَّاخ

فكم أراشي التُهٰدَ بالرُدْب كَيْ

ظني قاوب الأَـٰدِ مَرْءًى له

(س)

<sup>(</sup>۱) من ص . (۲) س : ۱ بهذه ۵ .

<sup>(</sup>٣) ص : « يغلما خد » .

<sup>(</sup>٤) «س» : «عليه من» .

<sup>(</sup>٥) من ص . (٦) س : « فكيف ٥ ،

<sup>(</sup>٧) الجؤذر في الأصل وقد البقرة الوحشية ، استعاره هنا للحبوبه .

<sup>(</sup> ٨ ) المدّال : الشديد الضرب بالرمح

<sup>(</sup>٩) س: « . . . عنظ . . . ورواح » .

<sup>(</sup>١٠) المراشاة : المحاباة والمصانمة . وفي س : « يريك تأثير الصحاح » .

برورها على عقوق اللواح(١) ياطلعة مازاتُ أحتج في غُرَّةً شَمْس وجهه ، لا بَرَاحُ (٢) وطَرَ فِي نادى دُجاها على ماء الشّباب بالفدوّ والرُّوّاخ ووَرُد. وجنةِ يُراصَــل من وشنبا لبرقه بين شمرة القمُور واللثات التياح؟ ؟ (٢) طَرْفك بالنَّمل ببيض الصِّفَاح قد بان ظامُ الناس ، إذ شَبَّهُوا أُـْصَان قد أجال فيه الوشاح والخدُّ بالوردِ الجيِّ وبالْ بكفيك خلعي العذار افتضاح يا مُلْبِسِي ثُوبَ السِّقام أما لكن على من شُهودي انضاح أنا الـكتُوم في فنون الهوى دُ في ادخاره أكن شِعاحُ فخاننی صُبْری فکنت أشد كمرا بقلى لزُوم انفتاح من حُسْنِ عهد الطّرف لما رأى دَمَا رآه لم يعده فساح وصَبَّ إِخَاداً لَنَــار الْجُوَى هجرك شُهْدًا أو ضريب الأقاح (١) عطفاً على صَبٍّ يرى السمُّ من ياعَصْنَ رَوْضِ الحَسْنِ مِن دَوْحَةِ مَصُونَةِ الأَجْوَارِ لا تُسْتَبَاحُ هل نَسْمة تَمْنيكَ يا من عُدْت جُـرى به في التيه جرى جماح ؟؟ تُوهِّمَتْ نَسْمِي الوصالَ كُنْ يَطْمَعُ فِي الْآلُ بِرَى الْقِرَاحِ ﴿ رجوتُ واو الصَّــذغ للعطف كئ أحظى بها ونات وضلا

- ሌጎ

( س

<sup>(</sup>۱) س: «ما زات أفتح . . . برور على . . . »

<sup>(</sup>٢) براح: اسم من أمماء الشمس

<sup>(</sup>٣) ص : « العمور » س : « أساح » ·

<sup>(</sup>٤) الضريب: ابن محلب بعضه على بعض من عدة [ ل .

<sup>(</sup>٥) ص : « . . . وصلت وصل » .

فقال: لا ، من الحواجب قد أنسشدت بِنَفَى الوصَالِ وَجِهَا فَلاَحَ (١) لَمُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ مَبَاحَ لَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

فكيف ترْجُو بالوصال الشَّمَاح ؟ (٢) فدنَّت طوعاً مثلما دَنَت الله أملاك للمنْصُور قُطْب الكفاّح عالمة أنه في بُنائم \_\_\_\_ا عقداب ليس معهدا يرمزاخ (٢) جا احتم**ته في مح**سوم القراح ؟؟<sup>(١)</sup> بني على دين الرسُول سيا مَلَكُ مَناطُ النُّهُبِ مِن دُونِ مَا تطأ رجلاً بكلِّ اصْطِلاَح (٥) فكيف والشأن أعظم قد ران يفي به مقال الفصاح؟! (١) أَيُّ افتخار بعد فخر النـــبوءة وأَيُّ انشِراحُ ؟ قد عقدت على صعاد العــلى رایات ملکه بأیدی النجاح(۲) إن الملوك لتديرٌ كثوس الـ رعبِ منه في النَّوادي الفِسَاحُ نادى لِسَــانُ النَّصْرِ في جُنْدِهِ بني اُلحرُوب وفُحول النَّطاح: على الصليب أن يصُوغَ سلاً حه حُلَى كُلُّ خَوْدٍ ردَاحِ (۸)

<sup>(</sup>١) س : « . . . قدا بدأ توصيني الوصل » .

<sup>(</sup>٢) س : . . . فيك الطيف . . . فطيف . . . لا لوصال . . . » .

<sup>(</sup>٣) س : « طالعة في أنه . . . مغامر سواح » ص : « . . . في أنه » .

<sup>(</sup>٤) وفى ص : « · · · فى شسوع الفواح » .

<sup>(</sup>o) س : . . . تطأ رجلا كل إصلاح » .

<sup>(</sup>٦) س : « . . . مصال الصفاح » .

<sup>(</sup>V) ص : . . . عن آيات » : س : « . . . مالـكه » .

<sup>(</sup>٨) الخود : الحسنة الحلق الشابة أو الناعمة . والرداح : التقيلة العجز .

يفتدى مها \_ على خَطر \_ مِنْ الله عزم الله السَاماح رجا نسيئة ؛ لنسيانه صوت المتأنى بتوانى النياح؟ رأى اللوك والقُسوس وأقـــيالَ الفَرُومِ ووُلاةَ الـّــلاح(١٠ طاح على فَرْيهم بالخـازيـز من المنصور وأبدى الجتياح يا ابنَ اللوكِ واللوكُ لمم عنهم قصورٌ في ضُروبِ التماحُ هِمْ أَرْكِبُوا اللَّكِ النَّجُومُ ووشْــــشَحُوهُ لِالْجُوزَاءُ أَى انَّشَـاحُ من كل غيطريف يباشر من الله الحروب من سُمَّاهَا افتدَاح (٢) حَسَّنَاءُ ثَعَتَ سائرٍ وَوَضَاحُ (٢) كانت معالى الملك في صورة ال تراقب الأكفاء حتى تراءت فقالت: نعم كُـ مُنّاً: النكاح أَمْهِرْهُمَا تَسْعِينَ أَلْفًا غَدَتْ قَتْلِي وأَسْرَى فِي ثَقَالَ الجراح رضى الإله مُفْتَدَّى ومَرَاحُ بذَأت نَفْت احرّةً - دأيُها رُمح بالتبق لشل الاخلح(١) ما زال سيفُك يفاخِر فيها الر حتى تجلَّى عن غَيَاهِ مِهَا نَصْ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّلِللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ فأَبْتَ والفَتْحُ الهَيُّ تُواصلُ اءَـــتِبَافَ أُنْدِرِ بِاصْطِيــاحُ (٢) هــذى الفعالُ ، والأسرُودُ متى صَالتْ أرتْمَا بالصَّيال الصياحُ فَدَت فيك لفرط ارتياح (٧) كانت ترى الدهورَ وقدْتنــا

<sup>(</sup>١) الأقيال جمع قيل وهو الملك أو الشخص التالي له في الدولة . والقروم جمع قرم وهو السيد . (٢) الفطريف : السيدالشريف ، وفي س : « من لسما » . (٣) س : « ستائر » .

<sup>(</sup>٤) الأخاح ـ بضم الهمز ـ : الغيظ وحرارة الغم .

<sup>(</sup>ه) س : « . . . من غياهمها نصرة . . .

ما أسعد الدَّصْرَ الذي فازَ مِنْ علياكَ عنها لو قهر الصلاح (١) متى عقدت الرأْى أو راية قدخت زندالنجم عين سحاح ؟! أطرت ألباب الورى لك من أقطارها شوقاً بغير جناخ (٢) وفي قَبُول الله كل اقتراح في قَبُول الله كل اقتراح خذ نفسك السمحاء عفواً فقد حُزْتَ مطامع ملوك النَّواح أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ فاركب سَوَابِق الليالي ولا تخش عثارها لفرط المراح فارمَم عنارها لفرط المراح وافهم علي الدوام فيه افتتاح ] (٢)

أخذ عن جماعة ، كأبى العباس المنجور ، وأبى العبياس الزمورى ، والحميدى ، وأبى زكريا السراج ، وجماعة ، وأخذ عنه النحو والعروض وغير ذلك ، وهو حى من أهل العصر .

## [ وله أيضاً موشح :

أَخْسِنُوا عَذَرَى فَي طَلَعَةٍ كَالصَّبَاخِ فَي قَضِيبِ البَانُ قَوْسٍ الْحَالِثِ . قَصْلِ الْحَيَانِ . قَصْلِ الْحَيَانِ .

انظر إلى سَيْفِ المُيُونِ البِراضِ دونِ تحديدِ زادَ على فِمُل السيوفِ المواضى حال توريدِ للمبتلَى مثلى بحثن البياض ثم تشهيد

<sup>(</sup>١) ص : ﴿ مَا أَمِيرُ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) أطرت : عطفت

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين القوسين من الطبوعة .

یا لیت شعری هل وصله بامتداخ یا بنی زیدان حضر الکتائب حمر القنی والصفاح قاهری الصلبان

أهــل المن بيت الموك العظام معشر النصر بنى الحسن نجل الرسول التهامي منبع الفخر ملك الزمن لأحمد بن الإمام ملك العصر

لا زال يجرى ضرع المنن والنجاح بيد السلوان ما قائل قولا يفيض الساح من يد الساطان ولد الم أبقاه الله تعالى كعبة الأفاضل ، وعرفات الأماثل ، سنة ست وخسين وتسعائة .

وهو حي من أهل العصر .

١٤٥ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليَسيَّيتني أبو عبد الله الفقيه الإمام ، العلامة الحقق ، الجامع بين فنون المعقول والمنقول ، الحاج الرحالة (٢) ، الخطيب ، المفتى .

كان حريصًا على إفشاء العلم ونشره .

قرأ على الإمام ابن غازى قليلا. وأكثر عن (٢) الأستاذ أبى زكرياء: يحيى السوسى، وعن أصحاب أبى عبد/الله السوسى (١) وأبى زكرياء وغيرهما. ١٠ - ١ قرأ على السوسى فى الفقه ، وأصوله ، والعقائد ، والمنطق ، والبيان ، (س) وغير ذلك .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين القوسين من الطبوعة . (٢) س : « الراحلة » .

وقرأ عليه توضيح خليل على ابن الحاجب إلى المواريث – وتوفى السوسى المذكور – وعلى أبى عران : موسى الزواوى : لازمه كثيراً فى النحو ، وصحيح شرح المرادى ، وسمع من سفيان ، وأبى العباس : أحمد الحبّاك ، وأبى الحسن بن إهارون ، ورحل إلى المشرق ؛ فلتى جماعة من أهل العلم ، كأبى عبد الله بن موسى الفقيه المفتى ، وأبى عثمان : سعيد .

ودخل قُسنطينة ؛ فقرأ بها على الفقيه العالم الكبير أبى حفص : عمر الأنصارى القسنطيني ، المشهور بالوزان ، في الأصاين ، والبيان ، وغيرهما ، وأخذ بها أيضاً عن أبى عبد الله : محمد بن العطار (١) .

ولقى بتونس أبا عبد الله : مغوش ، وأبا العباس : أحمد بن سليطن ، وأبا عبد الله : محمد بن الحويجب ، وأبا القاسم البرشكي (٢) ، ومحمد بن حسن الزنديوى (٢) ، وأبا عبد الله : محمد (١) بن عبد الرفيع .

وأخذ بمصر عن الأخوين [ ناصر الدين ، وشمس الدين (٥) ] اللقانيين ، وأكثر عن ناصر الدين ، وأجاز له « صحيح البخارى » و « صحيح مسلم » و « الموطأ » و « دلائل النبوة » للبيهتي ، و « تذكرة القرطبي » و « فرعى ابن الحاجب » و « مختصر خليل » و « مختصر مطوّل السعد » و « شرح التفتازاني » لعقائد النسفي ، و « شرح بدر الدين بن مالك لألفية أبيه » .

وأخذ بمصر أيضاً عن أبى الحسن البكرى [ وعن البحيرى ] (١) وغيره من أهل العلم . وغير هؤلاء ممن يطول ذكرهم .

<sup>(</sup>۱) ایست فی م (۲) م: « البرکشی » .

<sup>(</sup>٣) س : الزنديوني » وفي النيل » : « الزلديوي » (٤) سقطت من م .

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين مقط من الطبوعة . (٦) مقطت من الطبوعة .

توفى سنة ٩٥٩ فى ليلة الأربعاء سادس عشر الحرَّم.

أَخَذَ عنه شيخنا أبو العباس ؛ أحمد للنجور ؛ وأبو عبد الله : محمد بن قاسم القصار ، وجماعة يطول ذكرهم (١) .

٦٤٦ - أمحمد بن على بن محمد بن الحسن الأنداسي البرجي أبو عبد الله، وبعرف بالشّطيْبي .

صاحب التآليف فى التصوف . إلا أنه لم يكن فى الطلب بذلك ، وإنما كان جُمّاءة للنسائل من التصوّف ، والتاريخ ، وغير ذلك .

وله رحلة حج فيها ولتي أعلاماً . توفى سنة ٩٦٠ (٢).

٦٤٧ – محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبدالله .

نائب أخيه أحمد في القضاء .

توفى ذبيحاً \_ نسأل الله العافية من حيث / يعلمها لنا عافية \_ بعد المتحانه بالسياط والعذاب سنة ٩٦١ .

78٨ - محمد بن قاسم (١) بن عبد الرحمن بن أبي العافية المكناسي .

(س

كان يستظهر « مختصر ابن الحاجب» ويقُوم عليه ، وعلى «الرسالة» قياماً ناماً .

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته في نيل الأبتهاج ٣٣٨ ، وشجرة النور ١ / ٢٨٣ وفيها ضبط الديسية في بفتح الياء ، وكسر السين المشددة ، وذكر أنها نسبة إلى قبيلة ، وانظر الاستقصا ٥/٣٩ ففيه أنه كان علامة فاس ومحققها وشيخا اسلطانها : القائم بأمر الله ، أبى عبد الله الشريف الحسنى ، تلتى عنه علوماً جمة منها التفسير .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في الفهرس التميدي ١٥٠ ، ١٧٩ .

<sup>(</sup>٣) في الاتحاف: « ابن القاسم » .

وكان أستاذاً نحويًا . أخذ عن أبى الحسن : على بن هارون ، وعن أبى مالك : عبد الواحد بن أحمد (١) الونشريسي .

توفى رحمة الله عليه سنة ٢٦ه (٢).

٩٤٩ — أمير المؤمنين مولانا محمد بن أمير المؤمنين : أبى عبد الله
 محمد الةائم بأمر الله تعالى : أبو عبد الله : الشريف الحسنى .

ناصر الدين ، وخليفة ربّ العالمين .

كان إماماً ديّناً ، وقوراً ، عادلاً ، عالمًا ، عاملاً ، أديباً ، فقيهاً متفنناً ، يستظهر « ديوان المتنبي » وغيره (٢٠) .

وكانت له اليد الطُّولَى في التفسير ، والفقه ،

والحديث (' في فهم معانيه '' .

أخذ \_ رحمة الله عليه \_ عن أبى الحسن : على (ابن عثمان المستعلى (۱) المجزولي وعن أبى العباس : أحمد بن على الخصاصي ، وعن أبى العباس : أحمد الونشريسي ، وعن عبر المطفرى ؛ كلهم أخذوا عن أبى العباس : أحمد الونشريسي ، وعن ابن غازى .

وكان لا يفتُر عن قراءة القرآن.

أخذالملك من يد أخيه أبى العباس ، وحكايته معه مشهورة بين المؤرخين ، فلا نطيلُ بذكرها (٧) .

<sup>(</sup>١) م: « محمد » وما أثبتناه عن س هو للوافق لما في الاتحاف وشجرة النور

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في إتحاف أعلام الناس ٤/٢٧ — ٢٣. وشجرة النور ١/٢٨٧

<sup>(</sup>٣) سقطت من م . (٤) ما بين الرقمين سقط من م .

<sup>(</sup>ه) ما بين الرقين سقط من م . وفي هامش الاستقصا أن الصواب :

أبو على الحسن . (٦) - في الاستقصا: ﴿ النَّامِلِي ﴾

 <sup>(</sup>v) ذكر في الاستقصا ( ٥ / ١٧ ) إن السلطان أبا العباس \_ أخا القائم =

وهو والد مولانا أبى العباس : أحمد (١) المنصور الشريف الحسنى .

وقد رفعت نسبه في توجمته [ ولده أبى العباس (٢٠) ، أبقاه الله ملاذاً للخائفين ، ومحطّ رحال المعتفين (٣) .

وكانت له عناية بالعلماء ، والجلوس معهم ، والأخذ في أطراف المسائل العلمية.

وقد تقدّم شيء من ذلك (١) مما كان يقع محضرته (٥) في المنتقى (٦).

= بأمرالله \_ كان له ما كان الشهامة والصرامة واستفحال أمره ، وكان اخوه عبدالله \_ الشبخ \_ أصغر سنا منه ، وكان تحت طاعته ، واقفا عند إشارته ، وكان السلطان أمو العباس يستشيره في أموره ، ويقاوضه في مهمهاته ، ويستمين بنجدته في الرحوف والممارك ، ويستضىء برأيه في الحوادث الحوالك . وكان الشيخ ثاقب الذهن ؟ فافذ البصيرة ، مصيب الرأى ، حازما شهما ، فكات كلمهما واحدة ، وأمرهما والمفذ الميان دخل الوشاة بينهما ؟ فأفسدوا قلوبهما وأنضى الحال إلى المسافة والمقاتلة ، وانقسم الجند حزبين ، وانصرفت كل طائفة إلى متبوعها ، وتقاتلامدة ، وكانت جل القبائل السوسية صاغية إلى الشيخ القائم بأمر الله \_ لما سبروه من نجابته وكفايتة ؟ فاستفحل أمره ، وغلب على أخيه ألى العباس ، فقبض عليه ، واستولى على ما بيده ، واجتمعت كلمة أهل السوس عليه ، ثم أودع أخاه وأولاده السجن ، ووسع عليهم في الجرايات والنفقات ، وأصبح ملكا مستفلا بعد أن كان وزبرا ؟ وكان ذلك سنة ٢٤٩ اه .

- (١) س : « أحمد بن النصور » .
- (۲) -- يشبر إلى رفع نسبه إلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه على على ماهو مذكور في ترجمة ابنه أبى العباس للنصور في الجزء الأول ص ١٠٦ وفى م : « في ترجمته أبقاه الله ﴾
- (٣) ـــ س : ﴿ ٠٠٠ المانين ، وكنافا الدمتة بين ﴾ والماني: الآسير ، والمعتنى طالب الفضل .

<sup>(</sup>٤) - س: « الذي » (٥) - م: « بحضره » (٦) - سقطت من م

وكانت له صرامة في الحق لا تأخذه (١) في الله لومة لائم .

توفى رحمه الله مفدوراً ، غدره بعض جنده بقرب « تاو ُدَانت (۲) » من بلاد السوس الأقصى سنة ٩٦٤ (٢) .

(١) - س : « ألومه » .

(٧) ـ بيد جماعة من عملاء السلطان سليان المثانى ـ أغراهم بالقائم بأمر اقه حيث استنكف أن يدعوله على منابر للغرب كما طلب إليه ، وكانوا اثنى عشر رجلا تظاهروا بأنهم قوم من التجار ، أو بأنهم من علية القوم فى الجزائر ؟ وأظهروا الولاء للقائم بأمر الله ، وزينوا له فتح الجزائر ، وأن يمكنتهم تسهيل أمر هذا الفتح ، وإعطاء مقاليدها له ، حتى خيل إليه أنه فتحها بالفعل .

فواق بممسول كلامهم ، وقربهم إليه ، ورفع من دونهم الحجاب حتى واتهم فرصة الفدر به وهو في بعض تحركاته بجبل درن بموضع يقال له : آكلكال بظاهر تارودانت ، فولجوا عليه خباء ليلا على حين غفلة من العسس فضر بوا عنقه وفعلوا رأسه ، وحملوها في مخلاة ملئوها نخالة وملحاً ، وخاضرا بها أحشاء الظلام وسلكوا طريق درعة وسلجاسة ، وأدركوا ببعض الطريق ، فقاتلت طائفة منهم وبحا الباقون بالرأس واننهوا بها إلى الجزائر ، وركبوا البحر منها إلى القسطنطينية ، فأوصلوا الرأس بها إلى الصدر الأعظم ، وأدخله على السلطان سلمان ، فأمر به أن يحمل في شبكة نحاس ، ويعلق على باب القلعة ، فبتى هنالك إلى أن شسفع في إذ اله ابناه عبد الله المعتصم ، وأحمد المنصور حين قدما القسطنطينية على السلطان سلم بك سلمان مستعديين له على ابن أخبهما المسلوخ .

(٣) ترجم له الناصرى فى الاستقصا ٥/٥ — ٣٧ ترجمة ضافية ثم ذكر أنه كان يمرف بأبى عبد الله الشيخ ، وأنه كان يلقب من الألقاب السلطانية بالمهدى ، وأنه نشأ فى عفاف وصيانة ، وعنى بالعلم فى صغره ، وتعلق بأهدابه ؛ فأخذ عن جماعة من الشيوخ ، وبلغ فيه درجة الرسوخ ، حتى كان يخالف القضاة فى الأحكام ، وبرد عليهم فتاويهم فيجدون الصواب معه ، وقع ذلك منه مراراً ، وله حواش على النفسر ، وذلك كما يدل على غزارة علمه .

ثم نقل عن « المنتق » قول ابن القاضى : كان السلطان أبو عبد الله الشبيخ ـ =

وبويع (۱) بعده ولده أبو محمد: عبد الله (۲) ، بايعه أهل فاس ، ثم امتد ملكه ، وملك أقطار المفرب ، وكانت دولته دولة عافية رحمة الله عليه ، وساس الرعية أحسن سياسة إلى أن توفى . رحمة الله عليه .

• ٦٥٠ - محمد بن عبد الرحمن المشترائي الذُّ كالى، أبو عبد الله الله عبد الله الله عبد الله عب

الفقيه الخطيب الزاهد بالقرويين.

. ولد سنة عشر وتسمائة (٣) .

رحمه الله أديباً متفنناً ، حافطاً . . . ممتع المجالسة والمذاكرة ، تتى الشيبة ، عظيم.
 الهيبة . . . كثيراً ما كان ينشد :

الناس كالناس والأيام واحدة والدهر كالدهر والدنيا لمن غلبا وكان حافظاً للقرآن ، فهما جداً ، حافظاً لصحيح البخارى ، ويستحضر ما للماس عليه ، ويقول : « ما صنف في الإسلام مثله »

ثم ذكر \_ عن الدرحة \_ سبب حفظه لديوان المتنبى ، قال : أخبرنى الوزير المعظم أبو عبد الله : عجد بن الأمير أبى مجد : عبد القادر بن السلطان أبى عبد الله : محد الشيخ الشريف ، قال : « لما غدرت قبيلة المايمة بجد السلطان المذكور ، وأنجاه الله من غدرتهم ، عرف الشيخ أبا مجمد عبد الله بن عمر بذلك ، فكتب إليه يقول : أبن أنت من قول أبى الطيب المتنبى :

غاض الوفاء فما تلقاه فى عدة وأعوز الصدق فى الأخبار والقسم قال : فمكف السلطان الذكور على ديوان المتفيئ ؟ حتى حفظه كله ، ولم يعزب عنه بيت واحد » ا هد . (١) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

(٧) هو أبو محمد: عبد الله الغالب بالله . نشأ فى عفاف وصيانة ، وحفظ القرآن. وأخذ بطرف صالح من العلم ، وكان ولى عهد أبيه ،ولما وافته الأنباء بمقتل أبيه وهو بفاس بايعه أهلها ، ولم يتخلف عن بيعته منهم أحد ، وما لبث أن استوسق له الأمر ، وتمهد له ملك أبيه .

كانت وفانه سنة ٩٨١ وله ترجمة ضافية فى الاستقصا ٥/٣٨ – ٥٠ . (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

#### 1-1

الفقيه الأستاذ أبو عبد الله . أخذ عن أبى عبد الله : محمد بن أحمد بن غازى وغيره .

توفى فجأة وهو يطالع « الكشّاف » فى ليلة الأحد سابع وعشرى محرّم مفتتح عام (١) و٩٦٥ .

أخبرنى بذلك ولده محمد (٢) ، رحمة الله عليه .

١٥١ - مد/بن أحمد بن عبدالله العبسى.

٦٥٢ - محمد بن [محمد بن ] قاسم بن على بن أبي العافية المركز الشهير بابن القاضي .

كان فقيهاً أستاذاً تحوياً ، جلس مجلس أبيه فى الرسالة بجامع القرويين بعد وفاة أبيه .

توفی سنة ۹۳۵ <sup>(۱)</sup> .

م ٦٥٣ – محمد بن أبي الفضل : خروف التو نُسَى ، أبو عبد الله .

شيخ الجماعة . أخذ عنه أبو العباس : أحمد المنجور ، وأبو عبد الله القصار ، والحميدى القماضى ، وأحمد بن على الزُّمُورى ، وأحمد بن سليمان السجيرى (٥) وغيرهم .

وكان إماماً ، حافظاً معقولياً ، بيانياً . وله معرفة بالأصلين ، ورّ-ل إلى المشرق ، فأخذ عن جماعة ، ككال الدين الطويل ، وابن فهد<sup>(١)</sup> وغيرهم من

<sup>(</sup>۱) من س . (۲) ليست في س . (۲) من س .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في إتحاف أعلام الداس ٤/٧٧ - ٢٨٠.

<sup>(</sup>a) س: « السكيرى » . (٦) م: « فهم » ·

أعلام مَنْ لقيه هناك ، وامتحن (١) بالأبير ، فأخرجه أبو العباس : أحمد المريني بوساطة أبى عبد الله : محمد الكيسيتني ؛ لمكاتبة حَرَت بينهما ، وكان يكتب في كتبه للمريني : مُعْمَتِق إيالتكم فلان ،

قلت: واتفق لى مع عَالِم الأمراء ، وأمير العلماء: أبى العباس: أحمد ابن أمير المؤمنين الشريف الحسنى المنصور مثلُ ما اتَّفَق لَمْذَا: أخرجنى من الأسر لما أسرت مُذْ كنت قافلا للديار المصرية ؛ لأجل أخذ العلم عن فاننى ، عيته في المرّة الأولى ؛ فأخرجني ، وبذل للميداة من المال ما يكون له وقاية موجنة من غضب الله تعالى .

وكم أخرج من الأسارى من يد العدوِّ ما لا يدخل تحت حصر ا أَبقاه الله تعالى بمنَّه.

وبما ألفيته بخط أبى عبد الله المذكورما نصه: هذه الأبيات الثلائة . أولها : لا يعلم قائله ، والبيتان الأخيران لكاتبهما : نزيل محروسة فاس : محمد بن أبى الفضل : خروف التونسى :

أعِدْ ذَكَرَ نَعَانَ لِنَا ؟ إِنَّ ذِكْرَهُ هُو المَسْكُ مَاكَرَّرَتَهُ يَتَضُوعُ وَإِنْ جَنْتَ نَعَاناً ؟ فَسَلْ عِن أَهَيْلِهِ فَقَابِي عَلَيْهِم بِالنَّوى يَتَقَطَّعُ سَقَى الله جيراناً لهم صَيِّبَ الحَيَّا ولا زالت الأنوا به تتنوَّع توفى سنة ٩٦٦ بمدينة فاس المحروسة (٢).

<sup>(1) 7: «</sup> elmia, » ....

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في شجرة النور ٢٨١/١ وخلاصة الأثر ١٢١/٤ أثناء ترجمة عمد بن قاسم بن على القيسى الغرفاطى المعروف بأبي القسار ، وقد ذكر فيها أن سوق المعقول كان كاسدا في فاس ، فضلا عن سائر أقطار المغرب ، فنفق في زماه ما كان كاسدا من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم . . . ثم ورد حمد المجال ٢

307 — محمد بن يعقوب الأيسى المراكشى أبو عبد الله .
ولقد لَقَبّه بعض الطلبة بصَدْر الأفاضل .

أديب ، ناظم ، ناثر ، وله سَهَد . أخذ عن أبي عبد الله القصار ، وعن أبي مالك : عبد الواحد/ بن أحمد الشريف الحسنى السـجلماسى ، وعن أبي مالك : عبد الله : محمد بن يوسف الترغى (١) ، وعن أبي راشد : يعقوب بن يحيى اليدرى (٢) ، أجاز له ولم يسمع منه .

وله ٢٦ نظم . من ذلك في اسم عامر ، من المعمى :

فديتكما وَجْدى وقلبيَ طَائْرٌ يَبِيتُ وَجَفْنُ المَّيْنِ مِنِّي سَامِرُ وَلَيْتَ الدَّيْنِ مِنِّي سَامِرُ وليتَ الذي الهوى

فأطلعني ، فقلت في الامهم نفسه :

رمى قلبى بسهم إثرَ عَيْنِ أصابتنى مليحَ الوجنتينِ فلا تعذلُ على جَزَعى ؛ فإنى مصابُ القلب ذو هجروبين وقلت فى التورية فى اسم على :

سَبَانِي مُبْلَئِلِي النَّفْمَةُ بديعُ الْحَسنِ ذو لِمَهُ فإن تَحَـُبُرهُ مُنْلَفِيهِ على القَدْرِ والحِمَّةُ ٢٠

الشيخ ابن خروف وكان إمام ذلك كله ، والمقدم فيه ، إلا أنه جاء من غير
 كتب؟ لابتلائه بالأسر ، وغرق كتبه في البحر، ومع ذلك كانت بلسانه عجمة ، مع ميله
 إلى الخول ، فلم يقدروا قدره ، وإعامً انتقع به الشيخ المنجور ، والشبخ القصار .
 (١) م : « التدغى » وهو تصحيف . (٧) م : « أبى راشد : يوسف بن

بوسف بن یحی . . . »

<sup>(</sup>٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

وقُلت في صدر الأفاضل المذكور (١):

وفتى تقدّم من تقادَمَ فى المُلاَ أَكْرِمْ به مِن عُمْدةِ وَحَمِيمٍ حاز المفاخِرَ كَالَمَا متقدّةًا بالصّدرِ محمولاً على التقديمِ فأجابنى بقوله:

أوريت زند قريحة وقادة ولهيب عقلك بالذكا مشبوب أبدى الشّهابُ على الدوام يُصِيبُ ولا الشّهابُ على الدوام يُصِيبُ وله قصائد في مدح المخدوم ، منها قصيدة مطلعها:

حديثُ الركب رَيْحانى ورَاحى إلى ذكر الحِتَى سَكَنَ ارْتياحى أدر لى من حديثهم كثوبًا ففيها من شفا هذى الجراح (٢) وأطْنِب فى ادّ كار عُهودِ ليلَى تُمَاودُها الساء مع الصباح يحنّ القلب إنْ ذُكِرتْ مَفَانَ كَا حَنّ الشّجَاعُ إلى الكفاح سعيت لتبلغ الرّضوان مُنمًا وقد وضح الصّدُودُ من الرماح (٢) ومنها ختامًا:

إذا افترعَت بمحضركم نِزَارٌ فَخَلَّكُمُ المُمَلَى من قِداحِ وأنشدنى من شعره كثيراً. أثبت منه هذا فقط خوف الطول. ولد سنة ٩٦٦.

٥٥٧ - محمد بن يوسف بن رضوان النجاري أ بوعبد الله .

له مشاركة في الطب ، يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، ويشارك في الفرائض والحساب ، وله نظم / منه ما أنشد لنفسه :

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وقلت مخاطباً له » . (٣) م : « هوى الجراح » . (٣) م : « الرداح » .

سَمْرَتُ لذكر فراقك الآماقُ وتناثرتُ بِدموعها الأخداقُ وتناثرتُ بسجامها فكأنها صوبُ تحدّر للمسيل يراقُ ولد سنة ٩٦٧.

707 - محمد بن عبد الله الزقاق التَّجيبي أبو عبد الله .

الفقيه المشارك المالكي، أخذ عنه شيخنا أبو العباس: أحمد بن على المنجور. توفى سنة ٩٦٨ بمدينة فاس المحروسة.

٦٥٧ – محد بن إبراهم التمنّارتي .

الفقيه المشارك المتفنن أبو عبدالله . له شرح على قصيدة ابن زكرى المغراوي في أصول الدين ، التي سماها : « محصل المقاصد » .

توفی سنة ۹۷۹ .

مهد المهدى الشريف الحسنى .

[ وزير أبي محمد : عبد الله بن محمد المهدى الشريف الحسني ] .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن أبى سالم (١): إبراهيم بن الأكل . توفى مخنوقًا بأمر أبى محمد : عبد الله المذكور سنة ٩٧٥ .

وسجن شيخنا أبو العباس المنجور لمصاحبته إياه ؛ فلم يُسَرَّح (٢) من سجنه ؛ حتى اشترط عليه نقلته لمرًا كش الحجروسة ؛ فهذا كان السبب في رَوَاحه إليها ، وسُكُناه بها مدَّة (٣) .

<sup>(</sup>۱) س. « سلام » . (۲) س: « يسرحه » .

۳) له ترجمته في الاستقصا ٥/٣٥ - ٥٥ .

# 709 - محمد بن على بن عدة الأندلسي .

الفقيه الأستاذ. أخذ عن أبى العباس: أحمد الدقون ، وعن ابن غازى ، وأبى عبد الله : محمد بن أبى جمعة الهبطى ، وأبى الحسن بن هارون ، وأبى مالك : عبد الواحد بن أحمد الونشريسى ، وأخذ عنه جماعة جَمَّةٌ كَابى العباس المنجور ، وأبى عبد الله : محمد بن يوسف التَّرْعِي (١) .

أدركت حياته إلا أني ما قرأتُ عليه.

توفى سنة ٩٧٥.

• 77 - [ محمد بن القاضي الغوديس التغلبي .

والد الكاتب أبي العباس: أحمد المذكور (٢٠):

أخذ عن أبى زكرياء: يحيى السّوسى: النطق والأصلين، وغير ذلك، وعن جماعة، وبيتهم بفاس من بيوت العلم، والثروة، والصلاح، والنّباهة، قديمٌ في ذلك.

توفى سنة ٩٧٦ .

الفقيه السجاماسي الفقيه أبى القاسم الشريف السجاماسي الفقيه أبو عبد الله .

كان فقيها مشاركا متفننا . أخذ عن أبي عبد الله : محمد بن أحمد بن مجبر

<sup>(</sup>١) م : ﴿ التَّدَعَى ﴾ وهو تصحيف . (٢) من س .

<sup>(</sup>٣) م : أبى العباس : أحمد ، س : أبى العباس المذكور ، وقد مضت ترجمته أبى العباس ١٠٣/١ .

<sup>(</sup>٤) سقطت هذه الترجمة من س.

المساوى ، وأبى العباس المنجور ، وروى [ عن ] غير هؤلاء .

توفي سنة ٩٨٨ .

### 77٢ --- محمد بن مهدى الجرارى.

الفقيه الصالح الدرعى أبو عبد الله . عمَّ النفعُ به فى قُطْر درعة ، وله تلامذة كثيرة ، وانتفع به خلْقٌ كثير .

توفى ليلة الثانى والعشرين من جمادى الأولى ، الذى من شهور سنة ٩٧٩ (١).

# 775 - محمد بن عبد الرحمن بن جلال.

الخطيب المفتى بفاس المحروسة أبو عبد الله الخطيب (٢) المعتولى، أحذ عن أبى عبد الله بن موسى ، وعن جماعة من أصحاب أبى عبد الله : محمد بن يوسف السنوسى ، وأبى العباس : أحمد بن زكريا المغراوى ، وعن أبى العباس : أحمد بن يوسف الملياني ، وجماعة (٢) .

[ توفی سنة ۹۸۰<sup>(۱)</sup>].

وقد ولد ابن جلال المذكور بتلمسان سنة ٥٠٨ ثم رحل منها إلى فاس سنة ٥٨٨ وتقلد بها الفتيا والتدريس ، وخطب بجامع الأندلس ثمان سنين ثم بجامع القرويين ثلاث عشرة سنة ، وقد تنافس الناس في الانتفاع به ؟ إذ كان عارفاً بالنطق والعقائد والبيان والفقه والحديث والتفسير وغير ذلك .

وقد اختلف فی وفامه فقیل کانت سنة . ۹ و کما ذکر ابن الفاضی ، وقیل : کانت سنة إحدی و ثمانین .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٣٤٠ ، وتعريف الحلف ٤١٣ — ٤١٥ .

<sup>(</sup>۱) ترجم له فی شجرة النور ۱/۲۸۵ بعنوان أبو عبد الله : عد بن مهدى الدرعى الحرار .

<sup>(</sup>۲) من س ، (۳)

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين سقط من س.

377- محمد بن محمد بن أحمد] بن على إلى أبى العافية المسكناسي والدى رحمة الله عليه .

كان فقيها ، نوازليا ، حَيْدوبياً فرضيا . أخذ الحساب والفرائض عن أبى محمد : عبد الحق المصمودى ، وعن أبى الحسن : على بن هارون ؛ أخذ عنه « مختصر خليل » وأخذ « تلخيص الفتاح » عن أبى عبد الله : محمد اليسيّقنى .

أخذت عنه \_ رحمة الله عليه : الفرائض ، والحساب ، قرأت عليه الحوف ، والحصار ، نحو الختمتين ، وشيئاً من « مُنية الحساب » لابن غازِى ، « وأوائل الأصول » لأوقليدس : بعض المقالة الأولى منه .

توفى سنة ٩٨١ بردَ الله ضريَحه ، وأسكنه من الجنان فسيحه (٢) .

٦٦٥ – محمد شقرون بن هبة الوجديجيي التلمساني .

المشارك المتفنن . له شرح على التَّالِمُسَانية فى الفرائض ، وكانفقيها نوازلياً ، يقوم على ابن الحاجب أتم قيام ، وكان عارفاً بالأصلين والبيان والمنطق . [ ووُلَى بمر اكش الحروسة (٢٠)] توفى (١) سنة ٩٨٣ (٥) .

<sup>(</sup>١) من س :

<sup>(</sup>٢) له ترحمة في إنحاف أعلام الناس ٢٨/٤٠

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ليس في س .

<sup>(</sup>٤) من س

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في نيل الابتهاج ص ٣٥٠ وشجرة النور ١/١٨٥٠ .

مَّ ٢٦٦٠ عَمَدُ بن عَلَى ثَنْ يَحِيُّ التَّامَسَانِي أَيُو عَبِدَ اللهِ المُدَّعُو عايشور .

الفقيه الفرضي الحيسوبي بتلمسان .

حي من أهل العصر سنة ٩٩٩.

77٧ – محمد بن أحمد بن محمد أَ بن محمد ] أَ بن الغرديس. أُ بو عبدالله الملقب بالكبير.

ولد الكاتب الأرفع أبى العباس المتقدّم (٢) التغلبي (٣) . يستظهر محتصر خليل بن السحاق ، وأَلفيّة ابن مالك ، وغير ذلك ، وله مشاركة في النحو وغيره . حي من أهل العصر .

٦٦٨ - محمد بن محمد بن محمد بن داود المقدسي / أبو البركات .

كان أديبًا ناظمًا ناثرًا ، وكان حياً سنة ٩٨٣ (١) .

<sup>(</sup>١) ليست في س.

<sup>(</sup>٢ُ) في الجزءُ الأول مَن ١٠٣ — ١٠٥٠

<sup>(</sup>٣) من س .

 <sup>(</sup>٤) ترجم له في خلاصة الأثر ٤/١٤٥ -- ١٥٧ باسم عجد بن داود تشمس الدين بن صلاح الدين الداودى القدسى الهدمشقى الشاقمي المحدث الفقيه .

ثم ذكر أنه قرأ بالقدس على العلامة : محمد بن أبى اللطف ألمقدسى وغيره . ثم رحل إلى مصر ، وأخذ عن جماعة من المصريين منهم النجم الغيطى والشربيني ، والره لى ، ودخل دمشق فأخذ بها عن البدر الفزى ، ولازم دروسه واشتفل معيداً مع العلامة إسماعيل النابلسي ، وأخذ عنه العلوم العقلية والنقلية ، وكانت له مشاركة تامة في الفقه والعاني والبيان وكان في الحذيث متقناً ماهراً . =

من نظمه مخاطب تلميذه بدر الدين حسن البوريني (١) ما لُغِزاً (٢): وزقى للعملي بغير توان (٢٠) يا اماماً حـوى كال المعـالى دائماً آمنًا من الحدثان دُمْتَ للمُجَد وَالفَصَائلَ أَهَلاً وحرُّوفٌ تزيد فوق ثمان ما اسم شيء له حروف تُلَاثُ لَدُويَ الدِّينَ مِن أُولِي العرفان (1) فإذا ما حَرَ فَقُهُ كَانَ دَأُبا منه أضَّى فعلاً لماضي الزمان (٥) وإذا ما حَذَفْتَ أَوْلُ حَرْفِ فعلُ أمر أوضحُتُه في بياً تي (٦) وكذا مَصْدَرٌ وتحريفُ هذا جَوْهراً في نحورُ حُور حِسان وإذا ما عكستَ ذا الأمر تلقى منه باء أضر بالإنسان(٧) وإذا ما أبدأت أول حرف فاقيدُ القُوتِ عادمُ الإمكان أو بجيم فوصفها ثوب معنى المهيون الديان أو بفاء أبدلته فهو وصُّفِّ

<sup>=</sup> ثم ولى مشيخة الحافظية خارج دمشق ، ودرس الحديث بالجامع الأموى – بعد موت البدر الغزى ، ثم أقرأ صحيح مسلم والبخارى ، والسيرة النبوية . وولى آخر تدريس الأتابكية بالصالحية .

<sup>(</sup>١)م: « الفوريز » س « الفوزيز » والتصويب من خلاصة الأمر.

<sup>(</sup>٢) م: « لغزا » وفي الحلاصة \_ بقد هذات « في ورد » : وفيه توضيع ما كان فنه الإلفاز

<sup>(</sup>٣) في الخلاصة : « . . . قد حاز كل العاني . . . »

<sup>(</sup>٤) م : « مزجته » س : « اخرجته » والتصويب من الخلاصة .

<sup>(</sup>a) م: « كان فعلا لماضي الأزمان » .

 <sup>(</sup>٦) الحلاصة : « فعل أمر وصحبة فى بيان » .

<sup>(</sup>٧) الخلاصة : « بدلت » ، س : « ياء » بالياء المثناة وهو خطأ .

أو بنون فذا حرام علينا وإذا قلبه أزلت تجده وإذا ما أبدات بالقلب عينا أو بغين أبدلقه عاد وصفا أو بغين أبدلقه عاد وصفا أو بغاء فاسم أن لحما كم أو بقاف فوصف ما بفوادي وهو يبقى بالجسم في الناس دهرا وهو في وجه من تحب تراه وياين النّفوس في عجلس الأورد اللفز نحو بابك يسعى ورد اللفز نحو بابك يسعى

وهو فى وجْهِ مَنْ تُحَبُّ تَرَاهُ واضًا دائمًا مَدَى الأزمان (") ويُلينُ النَّفُوس فى مجلس الأ نس إذا ضاع نَشْرُه فى المكان (") ورَدَ اللغز نحو بابك يسعى يرتجى حله بُحُسْنِ بيان فَ فَاجِب سيدى فلا زلت أهلاً للمعالى فى نَمْه قي وأمان فأجابه بدر الدين وألغز هو أيضاً ، فقال (") :

معشر الناس من أولى الإيمان

لك في قلبِ خَالِصَ الإخوان <sup>(١)</sup>

صار ممن تحب أقصى الأماني

لرقيبِ منه الكروبَ أعانى<sup>(٢)</sup>

أمّ يرجو مَنَاهِلَ الإحْسَانِ

للقاً كُم مِنْ لَاعِجِ النَّيرانِ

و بُرُوح إن جسمُه صار فاني

أو عقود فاقت عقود ُجَمَانِ ؟ ا<sup>(٧)</sup> مازَجَنْنی غدوتُ کالسّکران؟ا<sup>(٨)</sup>

أمغان بدت لنا أم معانى

أم سُلاف ۖ راقِّت ورقت فلما

<sup>(</sup>١) الخلاصة : « خلص الأخران » .

<sup>(</sup>٢) س : ﴿ اربِمِينَ ﴾ بالمين المهملة وهو خطأ . م : . . . تمانى ، .

<sup>(</sup>٣) في الخلاصة جاء هذا البيت بعد البيت النالي .

<sup>(</sup>٤) م : « ويلين العقارل » الخلاصة : « ويسر » :

<sup>(</sup> o ) الخلاصة : و . . . بحسن البيان » .

<sup>(</sup>٦) م : « بدر الدين بقوله » .

<sup>(</sup>v) الخلاصة : « أمعان بدت لنا من مباني » .

<sup>(</sup>٨) م: « أم سلاما ».

مَنَّ أُطِفاً بقريه والتدانى ؟ ا (١) واحدِ الدهر ماله فيه ثاني ؟ ا(٢) في رُباه ما بين تلك المعانى عند ماقلت يابديع الماني (٢) أنتَ إنسانُ عين هذا الزمان أنت بدرٌ لكن بلا نقصان قد غدا جامعا عقود العاني(١) أنت مولاى عمدة الأركان واجِدٌ شكركم بكل لسان (٥) شملته هواطلُ الإحسانِ فأق لطف قلائد المقيان فغدا مذکری خدود الحسان(۲) فاتنى حلَّه بعقد لسانى نسماتُ الأفكارِ والأذهانِ(٧)

أم حبيب مواصل بعد هجر أم نظام قد جاءنا من إمام وظباه العلوم إترتَعُ زهـواً ما امرؤ القيس في القريض وقسٌّ أنت بحر النَّدي ونَفَرُ المعالى أنتَ شمسٌ لكن بغير كسوفٍ لكَ يا واحدَ الزمان بيان " كل أهل العلوم ركن ولكن فضلكم شامل الأنام وإنى كل أشخص أتى يؤم حماكم جاء] من دُرّ بَحُر فضلك لغرْم هو روض قد فاح منه عبير إن هذا \_ والله \_ سِحْرٌ حلالٌ كان في خِنْيةِ ، فهبت عليه

<sup>(</sup>۱) م: « من عطفا » .

<sup>(</sup>٢) م: «ما له فيه من ثاني » .

 <sup>(</sup>٣) سقط هذا البيت من م ، وفي الحلاصة . . . يا إمام الزمان » .

<sup>(</sup>٤) الخلاصة : « . . . قد غدا حاريا بديع الماني » .

<sup>(</sup>٥) م: « تاليا شكركم . ٠ ٠ ٥

<sup>(</sup>٦) م: « مذكرى خد فانر الأجفان » س: « مذكراً . . . » .

<sup>(</sup>٧) بعد هذا في الحلاصة :

فأثارت منه العُسبير فأضحى واضحاً ظاهراً لعين جناني

فإذا ما قلَبنه قلبَ بمص صار دَوْراً يا كامل العرفان مشبهی صُدْع شارد فتّان (۱) وإذا ماحذفت قلباً ثراه وحليفا للشوك أضحى فقلنا عمرك الله كيف يلتقيان (٢) يا إماماً سما على كلّ سام فَمَلَا رَفْمَةً على كيوان خُدْ جَوابًا أَتاك يُبدئ قَصُوراً من حِليف الهموم والأحزان أَيْنَ نَظْمُ القَرَيضَ مِنْ فِكُرِ شَخْصٍ المناز المنافقة

خواطر الأشجان (٢) عَانَدَتُهُ مِيدُ الزمان ؛ فأضحى في مكان . وقصده في مكان (١) ثلثاهُ عِشْ دائمًا في أمانِ صارَ فعلاً 'يْلْقَى لماضي الزَّمان آجِرٌ منه مشلُ علمك طُودٌ أولٌ منه أنت في الإنسان صرتُ منه في الناس كالحيران فيه أبكي من زائد الهجران دمتَ في نَمْهَ مِدَى الأزمان فأمَالَتُ موائدَ الأغصانِ

[ ثم قل لى ما اسم ثلاثى وضع وإذا ما فتحت عينـــاً تراهُ لیس یخــلو منه لطیف وإیی إن تصحُّفهُ تَلَقَه ضدٌّ ضوه ﴿ فَا كَشْفَنْهُ ۗ وَأُوضِحَنُ لِمُمَّى ما تغنَّت على الأراكه وُرْقُ

<sup>(</sup>١) م : « منهى صدغ » الحلاصة : ... . قلباً فيبقي » .

<sup>(</sup>٢) بدل هذا في الحلاصة :

فيه نشر حكى ثنائى علميكم لعطاء كالوابل الهُمَّان

<sup>(</sup>٣) م « أعدمته مواطن » الحلاصة : « أغرقته مواطر » .

<sup>(</sup>٤) الأبيات النسعة والعشرون الآتية بعد هذا \_ بين الأقواس سقطت من للطبوعة .

فأجابه محمد بن داود بقوله :

وبيان عـلا بديع الزمان أيها الفاضل الذي في المعالى وبليغاً أَرْبَي على سَحْبَانِ/ يا فصيحاً قد فاق في الفضل قُــُـّا ط فه في غداة يوم الرهان مَنْ يُحَارى جوادَ فكرك يكبُو فَالْأَحِقُ السُّكُوتُ للإنسانِ مكذا مكذا القريضُ وإلا وعقدت المحلول عقد الجمان قد حلاتَ المعمُودَ أَحَسْنَ حلّ كان مِن قَبْلُ زائد الميان وبذكر الحدُودِ هيَّمتَ قلْبِــاً لى دَوْرٌ في الورد والريحان وبواو الأصداغ والدال أضحى سَلَب الروحَ من يد الجثمانِ . وحوى نظم عقد لفظلك أفزأ مَنْ تُولَى عليه أصبحَ عاني هُوَ شَيْءٍ له على الناس حكم باطن ، ظاهر ، أبلا كمان حاكم، عالم، لطيف ، عنيف من وزير علا ولا سُلطانِ جار في أخكامه ليس يخشى منه قهـراً مزانع الغزلان " وقلوبُ الأسود اللزغم أمست من كُمانٍ لدى الوْعَى شُجْعانِ كم له في الأحبّاء مثلي قتيل ولدى البَيْطِ واحد مع ثمان [و] هو في اللفظ ذُو حروف ثلاث مرتضى من مريضة الأجفان أُ أُولُ منه إِن بدا لَيْ أَنَادى عَكْسُهُ فاق شامخ البنيان وأخير مماثيلٌ طُورَ سيناً تلقه في مفصّلِ القرآن إن تفصُّل حروفه وتصحف وتراه مصحّفاً عادَ كالصُّبْ بِي إذا من هاجر بالتداني ناطقاً مفصحاً بغير لسان وهو في القلْب كامِنُ وتَرَاه

ثلثاء أودعتُه في مقالي عشت دهراً ممتماً في أمان خذ جواباً بينتُه لك حتى صار من بعدُ واضحَ التّبنيانِ] فلتُدُمُ راقياً سَنامَ المعالى حائزَ الجلد فائقَ الأقرانِ فلتَدُمُ راقياً سَنامَ المعالى وجوابٌ يفوق زهر الجنان]

\* \* \*-

كان إنشاد النظم المذكور فى أوائل سنة ٩٨٣ (١).

774 – محمد بن مجبر المساوى <sup>(۲)</sup> أبو عبد الله .

الأستاذ الحافظ النحوى ، سيبويه ِ زمانه ِ ، وواحدُ وقته وأوانه . له طرَرْ على أُلفية ابن مالك ، شيخ الجماعة . أخذ عن أبى عمران : موسى الزَّوَاوى ، وعن أبى عبد الله : بن غازى ، وأكثر على الزَّوَاوى .

وكانت له مُشَارَكة في الحساب والفرائض ، وكان يستظهر مختصر ابن الحاجب الفرعى ، وكان يقوم به أحسن قيام؛ يتكلم عليه في مسجد الشرّ فاء من فاس ، وفي مسجد العقبة الزرقاء التي بإزاء داره والسقاية التي هنالك .

توفى سنة ٩٨٤ ودفن خارج باب الجيسة : أحد أبواب فاس المحروسة ، في روضة الولى أبي عبد الله : محمد بن الحسين (٢٠ .

أخذ عنه أبو العباس المنجور ، وأبو المهاس القدومي ، وأبو العباس : أحمد [ بن على ] الزمورى ، والحُمَيْدى : عبد الواحد بن أحمد وغيرهم ، رحمة الله عليه (١٠) .

<sup>(</sup>١) كان مولده سنة ٤٢ ووفاته سنة ٢٠٠٧ على ما فى الحلاصة .

<sup>(</sup>٢) م: « المسارى» (٣) س: « الحسن » .

<sup>(</sup>٤) له ترجمة في شجرة النور ١ / ٢٨٦ .

• ٧٧ - محمد: أمير المؤمنين بن عبد الله : أمير المؤمنين بن محمد المهدى: أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير الله القائم بأمر الله تمالى الشريف الحسنى سلطان المغرب .

بويع له بعد وفاة أبيه بَمرًاكُش المحروسة ، ووصلت إليه البيعة لدينة فاس [مجموعاً شملها<sup>(٢)</sup>] ، فجدّدوها وبقى فى مُلكه إلى أن قدم عليه عُمه مروان ؛ فأخرجه عن مُلكه ؛ وذلك أنه لما التقى الجُرْءان [ فى الوكر <sup>(٢)</sup>] على مقربة من بنى وارتين ، من أحواز فاس فَرّ قائدُ الأندلس [ الدهاق <sup>(١)</sup>] الدغالى ، وغدَر مخدّوُمه ، ففر ً ؛ فانقرضت عنها إلى مراكش (<sup>(٥)</sup> بسبب ذلك ، وكان أمرُ الله قدراً مقدوراً .

ولم يدخل مدينة « فاس » بل جاز عنها إلى مَرّاكش وجدّد حَرَكةً أُخْرى ، والْتَقَى مع عمه بوادى الرَّيْحان ؛ فكانت الهزيمة عليه ، ثم فَرَ أيضاً إلى مَرّاكش ؛ فمل منها أمتمته المعتبرة ، وما خف من ماله وفر إلى الجبَل بجبل درن ، ثم منه إلى بادس ، ثم انتقل إلى سَبْتة ، ثم إلى طَنْجة ، واستنصر بملك النصارى على عمه وعلى المسلمين .

وهو [ الذى خلعه عمَّه أبو مروات : عبدُ الملك ، واستصرخ باللعين ] سِبَسَتْيَان ؛ فأتى به فى سنة ٩٨٦ وقد جمع النَّصرانيُّ المذكور نحو مائة ألف وخمسة وعشرين ألفاً ، وقصد « فاساً » .

<sup>(</sup>۱) من س

<sup>(</sup>٣) من س

<sup>(</sup> o ) م : « فانقرضت أيامه بسبب ذلك »

وكان خروجه من أصيلا؛ لأنها كانت على مُلْكِ اللّه بين المذكور وفتئذ، فلما بلغ لوادى الحجازن، وقد بلغ عبد الملك إليه بحيشه \_ ومعه أخوه أبو العباس. أحمد المنصور \_ تواقعاً واشتبكت الحروب، بينهما، وكان عبد الملك (١) ضعيفاً من سُم كان به، سمّه رمضان العِلْجُ حيثُ أتى معه للمفرب غذراً له؛ وبلغ به المجهد في ذلك اليوم أعنى يوم اللقاء، وجاءه وَعْدُهُ في أول التفاف الساق بالساق، وعلم بذلك أخوه أبو العباس، وكانت الكرة أوّل (٢) مرة على بالساق، وعلم بذلك أخوه أبو العباس، وكانت الكرة أوّل (١) مرة على المسلمين، ثم إن أبا العباس أعمل (١) الصبر، وقاتل قتالاً عظيماً ؛ فلم يمر على النصارى إلا مقدار ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم مُحت أمره . أبقاه الله النصارى إلا مقدار ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم مُحت أمره . أبقاه الله

بين قتلَى وَجرحَى وأُسارَى ، ثُمَّ بايعه الناس بعَد أَن انقضتَ الْفَرْوة بالحَل الله كور ، وتمَّت بفاس المحروسة ، حضرها أهل اكلِّل والمَقَد من الأعيان والفقهاء وأشياخ القبائل ، وغير ذلك ممن (٥) عليهم المدار .

ولما كانت المكائنة المذكور تُنُوفى سِبَسَتيان (٢) اللعين المذكور؛ وفرّ مُحمّدُ المذكور بنفسه ، وقصد أصيلا ؛ ليحصُلَ على النجاة بهما ، وكان هنالك [واد عليه](٢) قنطرة وحِسر عظيم ، جاز عليه النصراني وْمَن معه ؛ فلما أزعجته

(٦) س « فلما بلغ للمخازن وبلغ عد الملك للمحل المذكور بجيشه ... تحرك معه حَرَكُةُ الطاعة فقط ، وكَانَّ عَبْدُ الملك ... »

- (۲) لیست فی س
  - (٤) ليت في س.
- (ُهُ) م : « أهل الحل والعقد من أعيان الشرفاء ، واشرف القبائل ممن . . . الح
- (٦) م : « بستيان » ، س : « فريسيتان » وقد ضبطها فى الاستقصاه ٥ / ٦٩ بكسر السين ، وفتح الباء والسين وسكون الناء الفريبة من الطاء .
  - (٧) ما بين الرقمين سقط من م .

الواقعة [قطَع من غير محل جواز في الوادى المذكور ؛ فغرق به ومات من حينه أيضاً.

وكانت الواقعة (1) يوم الاثنين مُنسلَخ َجَمَادى الأولى سنة ٩٨٦. فانظر لحكمة الله القهار! أهلك ثلاثة ملوك في يوم واحد. وأقام واحداً وهو أبو العباس المنصور! أبقى الله وجوده، وأدام سعوده.

وإنما أطاتُ في هذه الترجمة لأُفيدَك بعضَ خبره . وأما حروبه التي كانت (٢) بيغَهُ وبين عمه أبي مروان ، وأبي العباس المذكور ، فحروب تفتقر إلى تأُلينٍ وحدَها . وقصدُ نَا : الاختصار في هذه العجالة ، والله الموفّق لا ربّ غيرُهُ ، وهو حسبنا و نعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم (٣) .

۱۷۲ – محمد (نن <sup>ن)</sup> محمد بن على الجزولى ثم الدّرعى النافجرو بي <sup>(ه)</sup>

أخذ عن جماعة ، ورحل إلى المشرق فأدّى فريضة الحج ، وأخذ عن جماعة من أهل مصر ، ومكة المشرفة وغيرها . أخذ عن نجم الدين الفيطى ، وأبى عبدالله : محمد بن أبى بكر المُلقّمي ، وعن أبى فهد (`` وغيرهم .

توفى بمدينة فاس الححروسة سنة ٩٨٨ .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ليس في س

وفى الاستقصا ( ٨١/٥) أنه لما رأى الهزيمة فر ناجياً بتفسه ، واضطر إلى عبور النهر فتورط فى غدير منه وغرق فمات ، فاستخرجه الغواصون ، وسلخ وحشى الجلده تبنا ، وطيف به فى مراكش وغيرها من البلاد اله .

وداك لاستصراخه بالنصاري ، واستعدائه إياهم طي المسلمين .

 <sup>(</sup>۲) س: «جارت» . (۳) كان السلطان للذكور فقيها أديباً مشاركا بحيداً قوى العارضة في النظم والنثر ، وكان مع ذلك متكبراً ، متعطشاً للدما. ،
 متجبراً على الرعية . راجع ترجمته في الاستقصا ٥/٧٥ — ٨٥

<sup>(</sup>٤) ما بين الرقمين ليس فى س (٥) سقطت من م (٦) س : ﴿ فَهُر ﴾ (٦) ما بين الرقمين ليس فى س (٥)

٦٧٢ - محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى أبو عبد الله .

الكاتب وزير القلم الأعلى . كاتب أبى العباس المنصور ، وكان له نظم الا بأس به ، و نثرُ رائق ، وخطوط منوّعة في الحـننِ . نثرُه أحسَنُ من نظمه .

تُوفى في السجن \_ أعاذنا الله من غضبه \_ سنة ٩٩٠ .

مرح محدد بن عبد الرحمن بن بصرى الولهاصي أبو عبد الله .

خطيب جامع مِكْناسة الزيتون ، الولُّ الصالح .

توفى فى آخر الحجة سنة ٩٩١ ودفن بداره من القسطون (٢٠).

٦٧٤ - محد بن محمد بن محمد بن إبراهيم المشترائي الدكَّالي

أبو عبد الله .

الفقيه الأستاذ الحافظ ، (<sup>7</sup> إلا أنه كان معه طيش<sup>7)</sup> وكان رجلاً صالحاً مشهورَ الولاية / .

توفى يوم الأربعاء منتصف القعدة سنة ٩٩٢ [ وولدسنة ٩١١ (٤) ] . وفي يوم الأربعاء منتصف القعدة سنة ٩٩٢ [ وولدسنة ٩١١ (٥) ] .

يعرف بابن سليمان . وكانت له معرفة الملحساب والفرائض [ ( وكان يعقد الشروط بسماط العدول بفاس " ] .

رق. توفی سنة ۹۹۲ .

(۱) ما بین الرقمین لیس فی م (۲) م: « القرسطون » (۳) ما بین الرقمین سقط من س . (۳) ما بین القوسین سقط من س . (۳) ما بین الرقمین سقط من م (۰) س: « الدضي »

### 7٧٦ – محمد بن سلامة أبو عبدالله .

خطيب ُ جامع الزيتونة بتونُس المحروسة . الفقيه ، الفسر ، الواعظ . توفى فى جُمَادى الثانية عام ٩٣هه (١) .

٧٧٧ - محمد بن أبي الحسن البكري الصديق أبو عبد الله.

الناظم الناثر ، الصوفى ، الولى ، الصالح ، "من أهل مصر ". كان له نظم معجز رائق. رحمه الله .

#### من نظمه :

ما أرسل\الرحمن أو يُرسلُ من رُحمة تَصْعد أو تنزلُ في مُلكوت الله أو مُلكه من كل ما يختَصُّ أو يشمَلُ إلا وطه المصطفى عبدُهُ نبيُّهُ مُختَارُهُ المرسَالُ واسطةٌ فيها وأصلُ لها يعلم هذا كل من يعقِلُ فَلُذْ به في كل ما تَرتجي فَهُو شَفِيعٌ دَأَمُما يَقْبَلُ وعُذْ به في كلِّ ما تختشي فإنّه المأمّن والمفق لُ وحُطَ أُخمَالَ الرجا عنده فإنه المرجعُ والمويَّلُ ونادِه إِنْ أَرْمَةُ أَنْشَبَتْ أظفارَهَا واستَحْكُمَ المُفضِلُ ياأَكُرْمَ الخُلْقِ على ربِّمِ وَخَيْرَ مَن فيهم به يُسائلُ قد مــ في الـكَرْبُ وكم مرةٍ فرَّجْتَ كُرْبًا بعضُه يُذُولُ ولن ترى أعجزَ منى ؛ فما لشدّة أقوى ولا أُجِـــلُ (١)

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته فی شجرة النور ۲۸۲/۱ (۲) ما بین الرقمین سقط من م . (۳) م : « یا خیر » (٤) س : « لحیلة أقوی . . »

فبالذى خصّـك بين الورى بِرُتَبة عنها المُلاَ يَنْزِلُ عَجَّلْ بإذهاب الذى أَشْتَكَى وَإِن تَوقَّنَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ عَجِّلْ بإذهاب الذى أَشْتَكَى وَإِن تَوقَّنَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ [(الحيلتى ضاعت وصبرى انتَّفَى ولستُ أدرى ما الذى أفعلُ ؟] (الحقيق ضاعت وصبرى الله أَيُّ امرى وافاه من غيرك لا يذخُلُ صلَّى عليك الله أَيُّ امرى وافاه من غيرك لا يذخُلُ صلَّى عليك الله ما صافحت زهر الروابي نسمة شمالُ مسلَّى عليك الله ما صافحت وطاب منك النَّد والمنولُ (٢) مسلَّما ما فاح عطر الحِمَى وطاب منك النَّد والمنولُ (٢) والآل والأصحابُ ما غردت ساجعة أَنْلُودُها مخضَــلُ وهم متعلق بأَسْتار الكعبة في بعض السِّنين :

بحالى عليم وهو يَرْحَم عبدَهُ ولا فَصْلَ إلا وهو يوجد عندَهُ فعدًا قريب ينجزُ الله وعدَهُ

وله أيضاً: أودّ من الدنيا صديقاً موافقاً وفيًّا بما أرضاه يَرْضي وينشرح

فما خاب من يرجو من الله مايَشًا

فطِبْ واغتبطْ وافرحْ بكلمرَّ ال

1 - 94

<sup>(</sup>١) سقط هذا البيت من س

 <sup>(</sup>۲) الند بفتح النون للشددة وكسرها: نوع من الطيب أو هو العمنبر ،
 والمندل: العود . اه . قاموس (۳) ما بين القوسين سقط من م .

<sup>(</sup>٤) س : « صديقاً موافياً . . رحياً . . »

فإن لم أجد أعرضتُ عن كل كائنِ وقلت لقلبي قد خلا الكونُ فاسْتَرَحُ

ونظمه أكثر من هذا .

تُوفى سنة ٣ أو ٩٩٤ فيما أُخْبِرِنا به (١) ، والله أعلم بذلك .

٧٧٨ - محمد بن الطبلاوي أبو عبد الله .

الفقيه الشافعي بمصر . كان فقيهاً أستاذاً محققاً ، وله رواية وسَنَدُ عالٍ . توفى فى أواسط شوال بمكة سنة ٩٩٤ ودفن بالمعلى .

779 – محمد بن محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله .

خلعه أخوه محمد بان العافية بموافقة إخوته .

توفى سنة ٩٩٤ .

• ٨٨ – محمد بن أحمد بن الناظر أ بو عبدالله .

الفقيه المراكشي كان نحوياً .

تو في سنة ٥٩٥ .

١٨١ - محمد بن أبي اللطف المقدسي. الفقيه

[المفتى بالقدس الشريف. أبو عبد الله . الفقيه ] الشافعي ، الناظم الثائر . من نظمه :

ما ذا تقولُ يا إمام عصرِهِ يا فائقاً في العلم أهلَ دَهْرِهِ أنتَ الذي قد خُزْتَ فضلاً وافرًا وفاح مسكُ عاط من نَشْرِهِ

<sup>(</sup>١) س : ه أخبرت »

وهل يُسَنُّ لبسه لســـ تروِ هل لَدِس السروالَ طه المصطَّفي بسرعة تحظى بظِلِّ أُجْرُهِ ؟! أم لا فعجل بالجواب سيدى

فأجاب نفسه :

على جزيل فضــــله وبرَّه من بعد حمد الله وَالْوَ شَكْرُه أرسله بنهيه وأمرو مصلياً على رسوله الذي

ذاك ولم يلبشه في عمرهِ/ أقول: إن الصطني قد اشترى حاشية الشفا فصُنْ عن نكر مِ (١) كما الشيخان حكيا ذلك في

قالوا وما في الهدى من لباسها

فذاك سبْقُ قَلَمَ لَم يَدُرِهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ ولبســــه سنَّةُ إبراهيمَ لا مح \_\_\_\_ لا معترف بفقراً و حرّره ابن أبى اللطف اسمه

نهيّه مستغفراً من وزُرِمِ حامداً الله مصلياً على توفی سنة ۹۹۳.

أنشدى ذلك إجازة إمام الدين الخليلي .

٦٨٢ – محمد بن المنكي أبو عبد الله .

قاضي طرابلس الفقيه المشارك.

[ توفى فى ذى الحجة سنة ٩٩٧ فجأة .

**٦٨٣** – محمد <sup>(٣)</sup>] المنوفي .

الإمام الصَّالَحُ ، الفقيه ، المالكي ، أبو عبد الله . أخذُ عن أبي زيد : عبدالرحمن الأجهوري ، وأخذ عنه جماعة وافرة بمصر .

توفى فى أوائل ربيع النبوى عام ٩٩٨ .

(٢) س: و من ذنبه » (١) س : «كما الشمني -كي . · · » (٣) ما بين القوسين ليس في س .

#### ٦٨٤ – محمد بن عبد الله الرجراجي .

الفقيه . قاضى « تادلا » أبو عبد الله ، يستظهر مختصر خليل ، ويقوم عليه أحسن قيام ، وله مشاركة في النحو والأصلين ، والبيان ، والمنطق .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وأجاز له أبوالنجم : رضوان ــ الحديث ، وهو حي من أهل العصر .

سألتُه عن ولادته فضَنَّ بذلك ؛ عملا بمذهب مالك في ذلك(١).

وهو من مدرسي « مراكش » المحروسة وعهدى بالمخدوم أبى العباس المنصور أمرَ هُ باختصار الكشاف والكلام معه في مواضع سقطه .

### 7٨٥ – محمد الحاج أدوكو أبو عبدالله .

الفقيه المراكشي . له مشاركة في النحو ، يستظهر مختصر خليل . أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن جماعة من أهل عصره .

حي من أهل العصر أيضاً.

#### 7/7 – محمد بن موسى الحلفاوى .

من ماجني (٢) إشبيلية . نزل « فاساً » كان أذن في الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، حمّم به أدواء الفساد ، وقمع الأشرار عن بغيهم المعتاد ، وله مع أبي / عنان حكايات مشهورة . وكان يعينه على الأخذ على أيدى المعتدين .

أخذ التصوف عن يعقوب الزيات ، من أهل « فاس » .

<sup>(</sup>١) أن ذلك مخالف المروءة

<sup>(</sup>۲) م : ۵ مدجنی ۵

وكان تمن (1) له قدم في الطريقة ، وكان صاحب صدقات ومكافة أت ، وكان حافظاً القرآن ، ولكثير من الحديث ، وكان كثيراً ما يستفتى أبا عبدالله الهبطى إنْ عَرَاهُ مُفضِلٌ كَثَيْمَهُ عنه .

توفى بفاس سنة ٥٥٧ رحمة الله عليه ، ونفعنا به وبأمثاله .

### ٦٨٧ – أبو عبد الله محمد الغريابي .

الفقيه المفتى بتونس . سئل عمن فال لغيره : « يا عدو الله تعالى » فأفتى أبو عبد الله المذكور بتكفير قائل ذلك ؛ لأنه كفر صاحبه ، حيث جعله عدو الله تعالى يُسْتَقَاب ، وأخذكُ فرَ مُ من الآية ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوا الله ﴾ (٢) وهذا أخذ حَسَن ، واستتابَقه من قوله ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَ فَرُ وا إِنْ يَنْقَهُوا يُفْقَرُ وَ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ (٢) .

واستدل للفتوى (٤) الأولى بقوله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا كَفَرَّ الرَّجِلُّ الْحَالُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم : ﴿ إِذَا كَفَرَّ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُفَرَّ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُفَرِّ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُفَرِ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُفَرِّ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُفَرِّ الرَّجِلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُنُولُو اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِذَا كُنُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ : ﴿ إِذَا كُنُولُو الرَّالِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ : ﴿ إِنَّ الرَّالِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ : ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ : ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا إِنَّا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ وَلَا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَ

<sup>(</sup>١) ليست في م

<sup>(</sup>٢) الآية بتمامها : (من كان عدوآ لله وملائكنه ورسله وجبربل وميكاله فإن الله عدو الأنفال : ٣٨ فإن الله عدو الأنفال : ٣٨ (٤) م : الله وهو تحريف

<sup>(</sup>ه) آخرجه مالك في الموطأ كتاب الـكلام : باب ما يكره من الـكلام المراحد في المسند و ١٩٤٨ ( المعارف )

والبخارى فى كتاب الأدب: بأب من : كمَرْ أَخَاهُ بغير تأويلُ فَهُو كَا قَالَ ٤٢٣/١٠ .

ومسلم فى كتاب الإيمان: باب بيان حال من قال لاخيه المسلم: ياكافر ٢٩/١ والترمذى فى كتاب الإيمان: باب ما جاء فيمن رمى أخاه بكفر ٥ / ٢٣ كلم من حديث ابن عمر بألفاظ مقاربة، وعند مسلم: ﴿ أَيمَا امرى وَ قَالَ لاُخيه: يا كافر. فقد باء بها أحدها، إن كان كما قال وإلا رجعت عليه.

لأنه إن كان المقولُ له كافراً فقد صدّق وإلا كَـفَر القـائلُ ؛ لاعتقاد (" ما عليه المؤمن من الإيمان كفراً . وهو جيد فتأمله .

وكانت هذه النازلة قد نزلت بتونُس فى رجل يقال له القبطان من أهل تونس ، قال الآخر فى تنازُعِهما \_ هو عدو الله ورسوله \_ فى سنة ٤٨٧ فأفتى الغريانى فى النازلة بما ذكر .

#### ١٨٨ – محمد بن على الهوزالي ،

الأديبُ ، الناظم ، الثائر ، نابغة زمانه .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وله معرفة بالبيان والنحو ، وله نظم رائق . أخذ عن أبى العباس فهرسته ، وشاركتُه فى السماع ؛ لأبى سمعتُها عليه مرتنين : مرة معه ، ومرة وحدي ، وهو قاضى سكتانة ، وهو حى أهل العصر.

#### ٩٨٩ - محمد من أحمد الساعي أبو عبد الله.

الفقيه الفرضى الحيشوبى . أخذ عن عبد الحق المصعودى ، وعن أبى مالك الونشريسى ، وأبى الحسن : بن هارون وأبى عبد الله اليسيتنى ، وغيرهم .

وله معرفة بالمنطق والأصلين والبيان والنجو .

ولد بعد سنة ٩٣٠.

# • ٣٩ -- محمد بن أحمد بن إبراهيم الفاسي .

(أَ لَقَب بِينِ الأَصحابِ [ب] أَبِي البديع ، له نظم ، أنشـدني يهجو نفسَه مضمِّناً :

قد قلتُ للأُعور المعذور حين غدا يفتِّح الفعل في عيني ويَبْخَسُنِي

ه نالفطان »: ر (۲) ه انفطان »

<sup>(</sup>٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

من أين تُدْركُ داء المَيْن من عَورِ لولا مخاطبتی إياك لم تَرَنِی

وله يمدح صدر الأفاصل:

وقائلةٍ ما بالُ قلبك قد غدا

رهينًا لَدَى صَدْرِ الأَفَاضِلُ ذَى البشرِ؟

فَقَلَتُ ؛ هُو الصَّــدُرُ الرحيبُ جَمَّابُهُ

ولا عجب إن عُانَى القلبُ بالصَّدْرِ ؟ ا

وله في حسام الدين الجوزى: /

إذا ما الدهر جار عليك جاور حسامَ الدين محودَ الكرامِ ولا ترهب عدوًا أو عذولاً وكيف وقد لجأتَ إلى الحسَامِ ؟!

\* \* \*

وخاطبني بقوله :

إذا رمت أن تحظى بكل فضيلة ويُرْفَعَ عنها سِتْرُهَا وحجابُهَا فواف شهاب الدين وانزل بأرضه

تجدُّها سماء والشهابُ شهابُها

فأجبته بقولى :

أَبْدَى من السحر الحلال جواهراً حسبى علاه فى الأنام أذيع ُ لا تعجبوا ممن بدا مِن فضل مَنْ بَهَر الأنامَ ؛ فإنه لبديع ُ ''

<sup>(</sup>١) مابين الرقمين سقط من المطبوعة . ولو قال فى البيت الآخير : «لاتعجبرا مما بدا » لـكان أوقع وأصح .

ولقد استدعى منى ما تأخر من نظمى سنة ٩٩٩ فكتبتُ له هذه الأبيات: حسْبى من الحبّ ما أضْمرتُه وكنى ومن دموعى ما بالخدّ قد وَكَنْ مَا وقد رضيتُ عما أبقيتَ من رَمَّتى

وإن على القلب جيشُ الشَّقْمِ قد وَجَفَا (٢) بالله رفقاً على قلبِ حللتَ به وارْحَم خُصُوعِيَ يامَن ملَّني وَجَفَا وأعْلم بأنى رضيتُ الحبَّ منزلةً وفي مغانيه لذَّ العيشُ لى وصَفَا تبارك اللهُ لا حي عمائِلُ كُمُ

ما إِن يَصَفَّكُم على الإطلاق مَنْ وصَفَا

لله درّك ما أحلاك في خَلدى ياستيداً في معانى الحسن قد وَقَفَا ا

ماذا الجمالُ الذي قد أُتُّكُم وقفا ؟

وقفتُ في عرفات العرف أسأله وصْلاً فأنقذني من هجره وعَفَا ا؟ يا ما أميلح بعد — الهجر وصلهم إن أقْفَرَ الدهر من هِجْرَانهم وعَفَا (٢)

ولد ليلة الجمعة عاشر القعدة سنة ٩٦٥ .

۱۹۱ - محمد بن أحمد [ ن بن مطرف بن سهل ن ] بن محمد بن مطرف بن عزبر التُّجبيي .

من أحفاًد مُنْذُر بن يحيى بن منذر المنصور (٥) : أحد ثُوَّار سَرَ قُسُطة ، وبنو صُمَادِح من بني عمه .

<sup>(</sup>١) وكف: قطر . (٢) الوجف والوجيف في الآصل ضرب من سير الخيل والإبل . (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة.

<sup>(</sup>٤) ما بين الرقمين سقط من المطبرعة (a) م : « بن يحيي بن منصور » .

روى الحديث عن أبى القاسم بن عبد الجبار الفقيقي (١) ، وأبى (عبد الله) الشامى الخزرجى ، وأخذ النحو عن أبى العباس القدومى ، والفقه عن أبى (العباس المنجور ، وعن أبى أن كرياء السراج ، وعن عبد الواحد الحيدى ، وغير هؤلاء .

ولد سنة ٩٥٤.

٦٩٢ – محمد بن محمد بن محمد النماري الكومي أبو عبدالله.

الفقيه الخطيب بمكناسة ، / فقيه نحوى يستظهر مختصر خليل بن إسحاق ، وله مشاركة في الحساب والفرائض ، أستاذٌ فيهما .

أخذ عن أبى عبد الله: محمد بن مجبر ، وعن أبى راشد: يعقوب بن يحيى البدرى ، وعن أبى زكرياء: يحيى السراج وعن جماعة .

ولد بعدسنة ٩٤٠ .

79٣ - محمد بن أحمد الجنان الغراطى الأندلسي أبو عبد الله . يقوم على مختصر خليل ، وعلى (١) ألفيّة ابن مالك ، ويشارك (٥) في الفرائض والحساب .

أخذ عن أبى العباس: أحمد بن على المنجور، وعن أبى العباس: أحمد ابن قاسم القدومي ، وعن أبى عبد الله بن مجبر ، وعن أبى راشد: بعقوب ابن يحيى اليدرى ، وأجاز له ابن راشد الموطأ عن سفيان (١) وأبى عبد الله: محمد بن محمد (٧) الحضرى، وغيرها.

حيٌّ من أهل العصر . ولد بقرب سنة ٩٥٦.

<sup>(</sup>١) س : ﴿ الفجيجي ﴾ ﴿ (٢) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة

 <sup>(</sup>٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة

<sup>(</sup>٥) م : « ومشارك » (٦) م : « -قين » (٧) م : « أحمد »

٦٩٤ - محمد بن على بن الزبير أبو عبد الله

كاتب أبى المعالى : زيدان بن أمير المؤمنين أبى العباس : أحمد المنصور ، ناظم أديب ، ونظمهُ لا بأس به .

ولد بعد ۹۳۰.

790 – محمد بن الحسن (۱) بن عرصون الغارى الزجني (۲) أبو عبد الله

قاضى شفشاوق ، نقيه ، نحوى ، يقوم على ألفية ابن مالك أحسن قيام ، وله معرفة العرق ولل وله معرفة العرق والأصلين ، والمنطق والبيان . من أمثلة طلبة أهل العصر . أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن أبى عبد الله : محمد بن أحمد بن مجبر ، وعن أبى راشد : يعقوب اليدرى ، وغير هؤلاء .

له نظم رائق، وقد تقدم شيء من نظمه في ترجمة أبى العباس: أحمد بن يحيى الشفشاوني العلامي .

ولد بعد سنة ٥٥٠٠.

٦٩٦ – محمد بن على الشامى الخزرجي أبو عبد الله .

شيخ من العامة له سند صحيح . أخذ عن أبى زيد :عبد الرحمن سفيان (١) ، إلا أنه ليس من أهل العلم (٥) .

ولد سنة ٩٣٢ .

<sup>(</sup>١) في الشجرة : « الحسين » (٢) سقطت من م .

<sup>(</sup>٣) براجع ترجمته فى شجرة النور ١ / ٥٥ وفيها ذكر أن له شرحا على عقيدة مسنوسى، وعلى الرسالة، والممتع المحتاج فى آداب الأزواج ، وأنه تَوفى بفاس سنة ١٠١٧ (٤) م : « سقين » (٥) سقطت من م

79٧ - عُمدالمرّ بني التلمساني أبو عبد الله .

يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، وأُلفيةَ ابنِ مالك ، وله مشاركة ُ . في الأصلين والمنطق .

أخذ عن أبى العباس ، المنجُور (١) ، وأخذ القراءات عن أبى القاسم ابن إبراهيم .

ولد بعد ٩٥٠.

79۸ - محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى النجارى أبو عبد الله . الفقيه ، النحوى ، كان يستظهر نحو النصف من مختصر ابن الحاجب ، وكان يقوم على ألفية ابن مالك أنم قيام .

أخذ التحو<sup>(۲)</sup> عن أبى العباس القُدُومى /وعن أبى العباس المنجور غير النحو من العلوم.

توفى بغنوا<sup>(٣)</sup> من بلاد السودان بعد ٩٩٠.

999 - محمد بن أبى الفضل المقاد الشريف المسكى أبو عبد الله . أحد الواردين على إيالة مولانا أبى العباس المنصور ، أبقاه الله تعالى بمنه وكان أديباً ناظماً .

من نظمه:

لا وفرع كدُحَى الليل الفَسَقُ وَجبين ضوءه ضوء الفَلَقُ وَجبين ضوءه ضوء الفَلَقُ وَجبين صوءه ضوء الفَلَقُ وحُدِّيلًا من حَوَالَيْهُ شَفَقُ ما رأى الغزلانَ إلا سَرَقَتْ منه جيداً والتفاتاً وحَدَقُ

 <sup>(</sup>۱) سقطت من م . (۲) لیست فی س (۳) س : ( متوا » .

أُخَذَ بِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُنْ اللهِ اللهِ المَالمُولِيِّ المِلْمُلْمُ المُلْمُولِيَّ الْمُلْمُ الْمُلْمُولِيَّ الْمُلْم

• ٧٠٠ - محمد البهنسي المصري أبو عبد الله.

الفقيه الراوية المحرِّث المفسِّر. له تفسير في نحو الأربعين مجلَّدًا ، وله شرح (١) على البخارى في نحو الثلاثين مجلَّدًا وغير ذلك من التصانيف.

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ . وأخذت عنه ، وأجاز لى كلَّ ما يحمله لفظاً لا كتابة .

تُوفى بمكة المشرفة سنة ٩٩٩.

٧٠١ - محمد الحلي (٢) جمال الدين أبو عبد الله.

الفقيه الشافعي . فقيه نحوي وله مُشاركة في الأصلين ، والبيان ، والمنطق . أخذ عن أبي عبد الله الرملي وأبي إسحاق : إبراهيم بن عبد الرحمن (٣) ابن أبي بكر العُلْقَرِي وغيرهم .

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ .

٧٠٢ - محدين أحد الرملي.

فقيه الشافعية ، ومفتيهم بمصر . أخذ عن زكرياء ، وعبد الحق السنباطي ، وحماعة ، رجل مُسِنُ وكان حيًّا بمصر سنة ٩٩٨ (١) .

<sup>(</sup>١) سقطت من م

<sup>(</sup>۲) م : ﴿ الحلى ﴾ وهو نحريف .

### ٧٠٣ \_ محمد الرفندي الفاسي .

كان حافظاً للمذهب، قائماً به، إماماً في العربية، متقدماً (١) في النظر، المنتفع به خلق. لازم أبا الحسن المريني في وجهته لتلمسانَ وبعد ذلك إلى أن توفى سنة ٧٤٦.

له تأليف حسن أبان عن مقدار تصرفه ، شرَحَ فيه تفريعَ ابنِ الجلاَّب.

٧٠٤ – محمد بن على بن عبد اارزاق الجزولي .

الإمام القاضي أبو عبد الله الخطيب . كان أحسَنَ الناس حَاقًا وخُلُقًا . كان قاضيًا بحضرة أبي سعيد المرّيني وخطيبَه. ولما توفي أبو سعيد / أَخَذَهُ (٢)

ولدُه أبو الحسن.

والرملى المذكور هو عدين أحمد بن حمزة الملقب شمس الدين بن شهاب الدين الرملى المنوفى المصرى الانصارى الشهير بالشافعى ، وقد ذهب جماعة من العلماء إلى أنه مجدد القرن العاشر .

اشتغل على أبيه في الفقه والنفسير والنحو والصرف والمعانى وألبيان والناريخ وكانت بدايته بنهاية والدم. وأخد عن شيخ الإسلام القاضى زكريا كما أشار ابن المقاضى . وذكر في ترجمته أن له رواية عن شيخ الإسلام الطرابلسي الحابي ، وأنه وشيخ الإسلام أحمد بن النجار الحنبلي ، وشيخ الإسلام يحيى الهدميرى المالكي ، وأنه كان عجيب الفهم ، جمع الله تعالى له بين الحفظ والفهم والعلم والعمل ، كما كان عرجماً لأعل مصر في تحرير الفتاوى وجلس ـ بعد وفاة والده ـ المتدريس ، فأقرأ التفسير والحديث والأصول وألفروع والنحو والمعانى وألبيان وبرع في العلوم النقلية التفسير والحديث والأصول وألفروع والنحو والمعانى وألبيان وبرع في العلوم النقلية منها : «شرح المهاج » و «شرح الهجة الوردية و «شرح الأجرومية » منها : «شرح المهاج » و «شرح الهجة الوردية و «شرح الأجرومية » و «شرح المهاج » و «شرح الهجة الوردية و «شرح المهاج » و «شرح الهجة الوردية و «شرح المهاج » و «شرح المهاج » و «شرح المهاج » و «شرح المهاجة الوردية و «شرح المهاج » و «شرح » و «شرح المهاج » و «شرح » المهاج » و «شرح » و «ش

راجع ترجمته فی خلاصة الآثر ۳ / ۳۶۲ – ۳۶۷ (۱) س : « مقدما » (۲) م : « أخره » أخذ عن أهل فاس ، ورَحَل إلى تونُس فأخذ بها عن علمائها كاليفَر نى ، والفودرى (١) وابن جماعة ، وابن سرور ، وغيرهم (١) ، وعن أبى عبد الله : محمد بن الحسين الزّبيدى ، وأخذ التَّصُونُ عَن أبيه ، ولبس منه الخرقة .

وكان له التقدَّم في علم الأصول بفاس ، وكان يعتمد لذلك مجلساً في جامع القرويين ، وكان يطاوعه القلمَ في الكتابة ، وكان معظَّماً عند أبى الحسن المريني . توفى في حدود ٧٥٥ .

## ٧٠٥ – محمد بن عبدالرحمن المـكودى .

الفقيه الكاتب من بيت بنى المكودى ، وبيتُهم يفاس بيتُ فقهٍ ، وكتابة ، وعدالة ، وثروة ، ولهم زقافٌ بفاس يقال له عقبة المكودى . توفى بفاس سنة ٧٥٣ ولم يبق منهم أحدُ في عصرنا هذا .

٧٠٧ – محمد بن عثمان بن يغمر اسن بن زيان الأمير أبو زيان .

بويع بتلمسان بعد أبيه عثمان فى ذى القعدة سنة ٦٩٣<sup>(١)</sup>. و توفى فى الثالث والعشرين من شوال سنة ٦٩٧.

٧٠٧ - محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن يحيي بن يغمراسن بن زيان أبو زيان المتوكل على الله .

بويع سنة ٧٦٣ بحوز تِلمْسَان ، ثم خلع ، ثم بويع ثانية في سنة ٧٦٧ . وتوفى مخلوعاً سنة ٧٨٥ بتونس ، وكانت أيامه بالدولتين خمسَ عشرةً سنةً .

(م ١٦ \_ درة الحجال )

<sup>(</sup>١) سَقَطَت من م (٣) م: ١٩٥٣ . (٤) س (١) عن ١٩٩٣ .

# ٧٠٨ - محد بن يحيى بن أبي طا اب بن أبي القاسم العزفي.

بويع بسَنْبتة بعد أبيه : يحيى فى شعبـان عام ٧١٩ ، وخُلِـعَ فى صفر سنة ٧٠٠ .

> وتوفى بفاس وهو كانب فى الحضرة المرينية عام ٧٦٨. مولده بسبتة عام ٦٩٩ <sup>(١)</sup>

٧٠٩ – محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى .

الأندلسي، المالكي ، الضرير ، النحوى ولد سنة ٦٩٧.

أخذ عن ابن يَميش النّحْوَ ، والفقة عن أبي محمد : سعيد الرُّ ذدى ، والحديث عن أبي عبد الله الزواوى ، ثم رحل إلى الديار المصرية ، وصاحبَهُ (٢) أحمد بن يوسف الرُّعيني ، وهذان هما المشهوران بالأعمى والبصير ، فكان ابن جابر يؤلف وينظم ، والرُّعينيُ يكتب ، وسمعا معاً / من أبي حيّان ، ودخلا الشام ، وسمِعاً (٢) المزَّى . له شرحٌ على ألفية ابن مالك ، وله نظمُ الفصيح والحلة

 <sup>(</sup>١) كان من أهل البراعة والذكاء ، ويعد خلعه انتقل إلى غرناطة فأقام بها ،
 وله يد فى الطب ، وذوق فيه ، ومن شعره فى بعض القضاة بفاس :

وليت بفاس أمور القضا ء فأحدثت فيها أموراً شفيعة فتحت انفسك باب الفتو ح وغلقت الناس باب الشريعة راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٨١/٤.

<sup>(</sup>٢) س : « وصحبه » .

<sup>(</sup>٣) س : « وسمع » وما أثبتناه مرافق لما في البغية .

فال السيوطى : مما بمصر من أبى حيان ، ودخلا الشام ، وسمما لحديث من المزى والجزرى وابن كاميار ، ثم قطنا حلب وحدثا بها عن المزى بصحيح البخارى . . . النح .

السّيَرَا ، فى مدح خير الورى ، وشرح ألفية ابن معطى فى ثمانى مجلدات . ثوفى سنة ٧٨٠ .

• ٧١ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله .

شرح نختصر خليل ، ومسّلم ، والألفية ، واختصر الشفاء لعياض . توفى فى ذى الحجة سنة ٧٦٣ .

٧١١ - محمد بن عمد بن إبراهيم بن أحمد جلال الدين الحلي (٢).

المفسر ، الأصولي ، النحوى .

ولد بمصر نحو ٧٩١ (٣) . وكان قو الأللحق ، لا تأخذه (١) في الله لومة الأثم ، وكان يقول : « فهمى لا يقبل الخطاء » ولم يكن يقدر على الحفظ ، وحفظ كراسَةً من بعض الكتب ، فامتلأ بدنه حرارة .

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته فی الدرر الکامنة ۳۳۹/۳، وبغیة الوعاة ۱۶، ونفح الطیب و کشف الظانون ۵، ۵، و ما سبق فی ترجمة احمد بن یوسف الرعینی ۲۲/۱ - (۲) نسبة إلى الحالة الـکبری بمحافظة الفربیة بمصر .

<sup>(</sup>٣) قال السخارى: ولد كما رأيته بخطه فى مستهل شوال سنة إحدى وتسيعين وسبعانة بالقاهرة . ونشأ بها ، فقرأ القرآن ، وأخذ الفقه وأصوله والعربية عن البرماوى والبيجورى والبلقيني والولى العراقي والعز بن جماعة وسبط ابن هشام ، والشطنوفي والفرائض والحساب عن ناصر الدين بن أنس المصرى الحنتي ، والجدل والمنطق ، والمعانى والبيان والعروض عن البدر الأقصرائي . . النع .

ومهر و تقدم على غالب أقرانه ، و تفنن فى العاوم العقلية والنقلية ، وكان أولا يتولى بيع البز فى بعض الحوانيت ، ثم أقام شخصاً عوضه فيه ، مع مشارفته له احياناً ، و تصدى هو للتصنيف والندريس والإقراء .

<sup>( )</sup> m : ( " the nb " .

كان على طريق السّلَف: من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وكان عظيم الحدة ، عُرِض عليه القضاء فامتنع ، ووُلَى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية ، وكان يغلب عليه الملّل وقلّة الإقراء.

سمع الحديث من الشرف بن الكويك () ، وكان متقشفاً في ملبوسه ومركوبه ، ويتكسّب بالتجارة ، وألف كتباً . منها : « شرح جمع الجوامع » و « شرح المنهاج » ، و « الورقات » في الأصول ، و « البردة (٢) » ، و « المناسك » وألف كتاباً في الجهاد ، وأشياء لم تكل ، كشرح القواعد لابن هشام ، و شرح « التسهيل » و « وحاشية على شرح جامع (١) المختصرات » و « أحاشية على جواهر الأسنوى » و « شرح الشمسية في المنطق » و « مختصر التنبيه » كتب منه ورقة واحدة ، و « تفسير القرآن » كتب منه من أول الكهف إلى آخر القرآن ، وكتب على الفائحة وآيات يسيرة من البقرة ، وكتمه جلال الدين السيوطى .

توفى فى أوّل يوم من سنة ٨٦٤ (١).

۷۱۲ – محمد بن أحمد بن محمد [ بن ] أبى عبد الله [ بن ] () سُخْمَان بضم السين المهملة وسكون الحاء أبو بكر البكرى () الوائلي المعروف بالشريشي المالكي النحوي .

<sup>(</sup>۱) م : « الكرمك » وما أثبتناه عن س هو الموافق لما في الشذرات ، والضوء اللامع . (۲) ليست في م . (۳) س : « جمع » . (٤) م : « ٦٦٤ » وهو خطأ .

راجع ترجمته فى أأضوء اللامع ٣٩/٧ — ٤١ ، وشذرات الذهب ٣٠٣/٧ — ٤٠٤ ، وحسن المحاضرة ١/٤٤٣ — ٤٤٤ .

<sup>(</sup>٥) ترجم له في بغية الوعاة باسم محمد بن أحمدُ بن عبد الله بن سحمان .

<sup>(</sup>٦) من س . وفيها : « بن أبي بكر البكرى . . . » .

ولد بشَريش سنة ٢٠٦ (١) ، وسمع الحديث ببغداد من ابن القطيعى ، وابن روزبه ، وابن اللَّيِّ ، و [عن ] ياضمين بنت البيطار ، وبدمشق من ابن الشيرازى ، وبإربل من الفخر الإربلى ، وبحلَب من ابن يعيش ، وروى عنه [ ولده ، و ] ابن تيمية ، والبرزالى (٢) / وشرَح ألفية ابن معطى (٣) . توفى فى الرابع والعشرين لرجب سنة ٦٨٥ (٤) .

٧١٣ - محد بن سميد (٥) بن محمد بن حسين بن بق .

الأستاذ الخطيب المتصوفُ الراوية أبو عبد الله .

ولد يوم الجمعة الثانى عشر لصفر عام ٧٢٢.

وتوفى يوم الجمعة الثانى والعشرين لذى القمدة سنة ٧٩١ .

٧١٤ - محمد بن على بن أحمد بن محمد الأوسى البَلْنْسي أبو عبد الله.

ولد فى يوم الاثين الخامس والعشرين لذى الحجة سنة ٧١٤ <sup>(١)</sup> . و توفى فى يوم السبت الخامس لشهر ربيع الأول سنة ٧٩١ <sup>(٧)</sup> .

<sup>(</sup>۱) قال الذهبى: ولد بشريش سنة ٢٠١ وتفقه وبرع فى المذهب وأتقن العربية والأصول والتفسير وتفنن فى العلوم وطاف البلاد . . . وجمع ودووس وأفق وعنى بالحديث وقال الشعر ودرس بالرباط الناصرى ، ودخل مصر ودرس بالفاضلية ثم القدس ثم عاد إلى دمشق وطلب لقضائها فامتنع .

<sup>(</sup>۲) ونخرج به عدا هؤلاء كثير منهم المزى والذهبي .

<sup>(</sup>٣) وكـتابًا في الاشتياق ، وشرحاً لمقامات الحريرى .

<sup>(</sup>٤) م : « ٧٨٥ » وهو خطأ . راجع ترجمته في بفية الوعاة ١٨ رشذرات الدهب ه/٣٩٣، والمبر ه/ ٣٥٤

<sup>(</sup>a): ( mak )) . ( /) : YAF ( (a)

٧١٥ – محمد بن محمد بن يوسف بن مالك بن أحمد الرُّعَيْني الإلبيري أبو عيدالله .

شرح البُرْدَة فى ثَلاثِ مُجَلَّدات .

أنوفي سنة ٧٨٧ .

٧١٦ - محمد بن أحمد بن مخير الأشعرى الصالحي أبو عبد الله .
 الشيخ الخطيب<sup>(۱)</sup> المقرىء الحلفظ .

ولد عام ٦٨٩ وتوفى سنة ٥٠٥.

۱۱۷ – محمد بن محمد بن عبد الرحمن (۲) بن عمر اللخمى الفاسى أبو عبد الله .

الأستاذ الصالح \_ ولد في رجب عام ٧٠٣ .

وتوفى ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر محرّم عام ٧٩٤.

۷۱۸ ــ محمد بن عمر الأنصارى البلبيسى صلاح الدين أبو عبدالله ولد بمصر في شوال عام ۷۰۵ و توفى ليلة الجمعة التاسع لشهر رمضان الم ۷۹۲ (۲۰).

٧١٩ – محمد بن أحمد بن صالح البوبراهمي (١٠) السّعجِلُمــاسي .
أديب ناظم ، من نظمه [ أنشدنيه الجوزي ] (٥) .

<sup>(</sup>۱) م : « الخطيب » وهُو تحريف . (۲) س : « هجمد بن عبد الرحمن » (۳) ترجم له فی الشذرات ( ۳/ ۳۳۹ ) باسم محمد بن محمـد بن عمر الأنصاری البلقيني » (٤) س : البوبراجي » (•) ما بين القوسين من س

غزال براهُ الله مِنْ نُورِ عَرْشِهِ لتقطيع أنفاسي وهو من الإنسِ وهبْتُ له رُوحي ومالي ومُهْجتي ونَفْسي ولا شيء أعز من النفسِ

حيٌّ من أهل العصر أعنى عام ٩٩٩.

٧٢٠ - محمد بن موسى بن عيسى بن علي كال الدين أبو عبدالله

الدَّميري .

مؤلف « حياة الحيوان » كان عالماً عاملاً صالحاً مجابَ الدعوة . توفى سنة ٨٠٨ (١٠).

(۱) ولد - كما ذكر السخاوى - سنة ٧٤٧ تقريباً بالفاهرة ، ونشأبها فتكسب بالخياطة ، ثم أقبل على العلم ، وأخذه عن البهاء أحمد بن التي السبكي وتفقه وتأدب على علام مصر . ثم أخذ بمكة عن الجال بن عبد المعطى ، والسكال : محمد بن عمر أبن حبيب في آخرين . وبما سمعه على الأول : الغرمذي وعلى تمانيهما جل مسند أحمد أرجيعه ، وجزء الانصارى ، وبرع في التفسير والحديث والفقه والاصول والعربية والاذب وغيرها ، وأذن له بالإنتاء والندريس ، وتصدى للإقراء ؟ فا نتفع به جماعة ، وكتب على ابن ماجة شرحاً في يحو خمس مجلدات سماه بالديباجة ومات قبل تحريره وتبييضه ، وكذا شرح المنهاج ، وصماه : « النجم الوهاج » لحصه من السبكي والاسنوى وغيرها ، وله في الفقه أرجوزة طويلة ، فيها فروع غريبة ، أما كتابه حياة الحيوان فيقول عنه السخاوى : إنه كتاب نفيس أجاده وأكثر فوائده مع كثرة استطراده فيه من شيء إلى شيء وله فيه زيادات لا توجد في جميع فوائده مع كثرة استطراده فيه من شيء إلى شيء وله فيه زيادات لا توجد في جميع النسخ ، وأنوهم أن فيها ما هو مدخول لفيره إن لم تكن جميعها ؛ لما فيها من المناء مهمة بحتاج الأصل إليها » .

راجع ترجمته فی الضرء اللامع ۱۰/ ۵۹ – ۲۲ ، ومفتاح السعادة ۱ /۱۸۲ ، وکشف الظنون ۲۹۳ ، وشذرات الدهب ۷۵ – ۸۰ وفیرا أن کتاب حیاة الحیوان : کبری وصفری ووسطی . ودمیرة للنسوب إلیها المترجم بفتح الدال وکسر المیم وهی إحدی قری مصر . ۱۲۷ – محمد [ بن عمر ] (۱) بن محمد الأنصارى التِّلمِسانى أو عبد الله.

يمرف بابن الدرَّاج . أخذ عن أبى يعقوب / : يوسف الحسانى (٢٠) ، وعن فضل بن محمد بن فضيلة ، وعن جماعة يطول ذكرهم ، أجاز له ابن فضيلة سنة ٦٨٦ (٣) .

### ٧٢٢ – محمد بن أبي بكر بن البواب أبو بكر .

أُخَذَعَنَ عَبِدَ العَزَيْرَ [ بن عَبِدَ المُنعَمِ ] ( ) الحَرَ انى ، وأَحَمَدَ بن عَبِدَ الله ( <sup>( )</sup> الجَرَائرى ، وغيرهما . أَجَازَ له سنة ١٨٤ <sup>( ٦ )</sup> .

٧٢٣ - محمد بن محمد بن حريث (١) العبدري أبو عبد الله.

أُخذ عن عبد العزيز الحرانى ، وعهد المؤمن بن خلف التونُسي ، وغيرهما . أجازا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٤ – محمد بن مالك الشنبطرى أبو عبد الله.

أُخَذُ عَنَ عَبِدَ الْعَزِيْرِ الْحَرَّانِي وَعَبِدَ الْمُؤْمِنَ بِنَ خَلَفَ النَّوْنَسِي ، وَغَيْرِهُمَا ، وأُجازَا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٥ - محمد بن عبد الرحيم بن الطَّيِّب القَيْسي أبو التّاسم . أخذ عن خليل المراغي (٨) ، وعن الحرّاني ، وأجازا له سنة ٦٨٤ .

(٤) من س . (٥) س : «عبيد الله » (٦) م : « ٤٨٧ »

(٧) س : « حديث » ( A ) س : المراعن » (

<sup>(</sup>۱) من س (۲) م س: « الحساني » (۳) م: « ۲۸۲ »

# ٧٢٦ - محمد بن علي الغماري الصديني (٢) أبو عبد الله.

أجار له محمد [ بن محمد ] (٢) بن سالم القرشي ، ومحمد بن يحيى بن هُبيرة ، وأحمد بن عيسى ، وخليل المراغى ، وأحمد بن عيسى ، وخليل المراغى ، وأحمد بن عبد المنعم ، وعبد الرحمن (٥) بن خلف ، وأحمد بن عُبيد الله الجزائرى ، وعبد العزيز الحرانى ، وغير هؤلاء ، ممن يطول ذكرهم ؛ وأجازوا له كلّهم سنة ١٨٤.

# ٧٢٧ - محمد بن أحمد البادسي الذهيلي (١) أبو عبد الله .

أخذ عن خليل المراغى ، [' وعبد العزيز الحرانى ومجمـد بن بركات الأنصارى '' ] وغيره . أجاز له سنة ٦٨٤ (٨ .

# ٧٢٨ – محمد بن أحمد (٩) السدراتي السّلاوي .

أخذ عن محمد بن على بن بركات الأنصارى ، وعن خليل المراغى ، وغيرها أجازا له سنة ٦٨٤.

### ٧٣٩ – محمد بن عبد الرحمن المفيلي .

قاضي أزمور (١٠) أبو عبد الله.

أخذ عن خليل المراغى (١١ وعبد العزيز الحرانى ، ومحمد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد الله الجزائرى . أجازوا له سنة ٦٨٤ ١١) .

<sup>(</sup>۱) م: الصيراني » (۲) من س . (۳) م: « يحي »

<sup>(</sup>٤) س: « محمد » (٥) س: « عبد الرحيم »

<sup>(</sup>٦) م : « الرّهيلي » . (٧) مابين الرقمين من س

<sup>(</sup>A) س: « ۹۸٤ » (۹) س: ابن موسى السدرائي »

<sup>(</sup>۱۰) س : «أرفور» (۱۱) ما بين الرقمين من س ، رفى م : « المراغى الخ » .

٧٣٠ – محد بن يحيي بن عمر بن أحمد بن يونس النَّا بُلْسَي .

القرافي شُهْرةً، الأنصاري نسباً ، القاصي أبو عبد الله : قاضي القضاة ، بالقاهرة المعزّية المالكي : لَقبُهُ بدْرُ الدّين القَرافي .

له تآليف كثيرة . منها : شرحُهُ / لمختصَرِ خليلِ بن إسحاق في سنم عجلَّدات، وذيك لديباج ابن فَرْحون (١) ، وهو الذي أخرج حاشية ناصر الدين الله أنى من هامش كتابه (٢) .

أخذ عن والده ، وعن أبى زيد : عبد الرحمن الأجهورى ، واللَّمّانى ناصر الدين وجماعة .

وهو حيّ من أهل العصر . أدركته بمصر سنة ٩٨٦ . إلا أنى لم ألفهُ ولم آخد عنه ، لم يُرد الله تعالى ذلك . وكتب بخطه لشيحنا أبي عبد الله : محمد ابن قاسم القصار سنة ٩٩٩(٢) .

٧٣١ - محد بن يوسف بن على بن سميد الكر مانى ثم البغدادى .

الشیح شمسُ الدین : صاحب شَرْح البخاری . ولد یوم الخمیس<sup>(۱)</sup> سادس وعشرین جمادی الأخیرة سنة ۷۱۷ وقرأ علی

(١) في خلاصة الآثر أن فيه نيمًا وثلاثمائة شخص في أربعة كراريس أو فسة (٢) وله أيضاً : شرح الموطأ ، وشرح ابن الحاجب .

(٣) ولد ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة تسع و ثلاثين وتسعائة ،
 وتكام الناس في أن تسكون ليلة القدر ، فقال جده لامه : لا ألقبه إلا بدر الدين .
 وتوفى في رمضان سنة تمان بعد الآلف وصلى عليه بالجامع الأزهر .

ونوفي في رمضان سنه ممان بسع المعام ١٩٥٠ - ٢٦٢ ، ونيل الابتهاج ٣٤٧،

وشجرة النور ١/ ٣٨٨ · (٤) أفاد السيوطي في بغية الوعاة أن هذه الترجمة هي قول ابن المكرماني ،

وقد اختصرها ابن القاضي عن البغية درن أن ينسما كما نسبها السيوطي .

والده بها الدین ، ثم انتقل إلی کر مان ، وأخذ عن العَضُد ، و دخل مصر ، وقرأ البخاری علی ناصر الدین الفارق (۱) ، وسمع ابن جماعة ، ورَحَل إلی بغداد ، واستوطنها ، وکان فیه تواضع للفقراء ، غیر مُکرتَرِث بأهل الدُنیا ، ولا مُنتفت (۲) إلیهم ، یأتی إلیه الدًلاطین فی بیته ، ویسألونه الدُعا، والنصیحة . ولا مُنتفت (۱) إلیهم ، یأتی إلیه الدًلاطین فی بیته ، ویسألونه الدُعا، والنصیحة . وله : «شرح المواقف » و «شرح مختصر ابن الحاجب الأصلی » ، سماه : «السبعة السیارة » ، و «شرح الفوائد الفیائیة » فی المعانی والبیان و «شرح الجواهر » و « أنموذج الكشاف » و « وحاشیة علی تفسیر و « شرح الجواهر » و « أنموذج الكشاف » و « وحاشیة می تفسیر البیضاوی » وصل فیها إلی سورة « یوسف » .

توفى بكرة يوم الخميس سادس عشر المحرم سنة ٧٨٦ (٢) بطريق الحج ، فنقل إلى بغداد ، ودفن بقبرٍ أعدَّه لنفسه ، بقرب أبي إسحاق الشيرازي (١٠) .

٧٣٢ – محمد بن يوسف شمس الدين القُو نُوى الحنفي .

كان إمامًا في المفاني والبيان ، وأقبل آخِرَ عُمْرُه على الحديث (٥) ،

١) ً: « الفارض » (٢) م: « يلتفت »

<sup>(</sup>٣) س: ٩٨٦ وما أثبتناه عن م هو الموافق لما في البغية والشذرات وغيرهما .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته فى بغية الوعاة ١٢٠ ، والدرر الـكامنة ٤/ ٣١٠ ، ومفتاح السعادة ١/ ١٧٠ ، وشذرات الذعب ٦ / ٢٩٤ .

<sup>(</sup>٥) ولم يشتغل بغيره حينمند . وكانت له اختيارات تخالف المذهب ، وكان صالحاً ديناً زاهداً ، لا يقبل شيئاً ولا وظيفة ، ولا يمكن أولاده من ذلك ، وله وجاهة وحرمة عند السلاطين والقضاة والنواب ويقصدونه ويعظمونه ولا يلتفت إلىم ، بل يومخهم بالقول والفعل ويخاطبهم بأسوأ خطاب . كان يكتب إلى النائب : إلى فلان المسكاس ، أو الظالم ، أو نحو ذلك من العبارات الشفيعة ، وهم يمتثلون أمره ولا يخالفونه . وكان يتعانى الفروسية وآلات الحرب وبحب من يتعانى ذلك ويتردد إلى صيدا وبيروت على نية الرباط .

وكان تقى الدين السُّبكي يبالغ في تعظيمه ، ويقولُ : لا أعلم اليومَ مِثْلَه في العلم الدين ، ولا يخرج من بيته لجماعة ولا جمعة وغزا<sup>(١)</sup> .

و توفى مطعوناً في يوم الثلاثاء خامس جمادي الآخرة سنة ٧٨٨ (٢)

٧٣٣ – محمد قطب الدين الأبَرْقُوهي .

قدم القاهرة ، وأقرأ الكثاف والعصُد .

توفى فى صفر مطعوناً ٨١٠.

٧٣٤ – محمد بن سعيد بن خليل بن سلبمان الرومى المرزباني الحنفي شمس لدين .

كان عارفاً بالفقه ، والنحو/، والتصريف (٢) ، وغير ذلك . وُلَى حزانة الشَّيخُونية بعد أبيه ؛ فحفظها أحْسَن حِفْظٍ .

وكان رَجْلاً صالحاً كثير الانقباض عن الناس ؛ قال السيوطى: « صحبتُه سنينَ فلم أرَ عليه ما يُـكْرُه » .

ولم يُنزوّج . قرأ على الشيخ : عمر بن فريد (٤) ، وعبد السلام البغدادى ، وغيرها ، وقرأ عليه جماعةُ منهم السَّيُوطي في أوّل طلبه .

توفى يوم الاثنين العشرين من شعبان سنة ٦٦٧ .

<sup>(</sup>۱) هذه الترجمة نقلها السيوطى أيضاً عن ابن السكر مانى و أسبها إليه فى البغية ، واختصرها ابن العاصى دون أن ينسها . وبعد هذا فى البغية : وانى برجماً على الساحل والف كتاباً فى فقه الآئمة الآربعة مماه الدرر ذكر عنه ابن العاد أنه كتاب كبير على اسلوب غريب ، واختصر شرح مسلم النووى و تعقب عليه مواضع ، كبير على اسلوب غريب ، واختصر شرح مسلم النووى و تعقب عليه مواضع ، وشرح « مجمع البحرين » عشر مجلدات . (۲) راجع ترجمته فى البغية ١٢٥ ، والدر الكامنة ٤ / ٢٩٧ – هه ٢ ، والنجوم الزاهرة ١١ / ٢٠٩ وهذرات الذهب ٢ / ٣٠٩ – ٣٠٠ (٣) س : « النصوف » (٤) م : « قويد »

۷۳۵ – محمد بن علی بن یوسف بن محمد بن یوسف الشاطبی الأصاری .

ولد ببلنسیة سنة ۲۰۱. روی عن ابن الجمیزی ، وروی عنه أبو حیان والزِّی (۱) ، والقُطْبُ الحل<sub>َکی</sub> .

توفى بالقاهرة يوم الجمعة الثانى والمعشرين لجمادى الأولى سنة ٦٨٤ وله حواش على الصّحاح وكان معظَّمًا ، مسؤولَ الشّفاعة ، رثاه أبو حيّان بقوله : داحَ الرُّضِيُّ إلى رَوْح ورَيحانِ فَلْيَهْ فِهِ أَن غدا جَارًا لِرَصُوانِ (٢) وإياه عنى يقوله :

وأوصانى الرضىُّ وصاة َ نَصْح ِ وكان مَهِلَّ بَا شَهْمًا أُبَيِّا اللهُ ا

٧٣٦ - محمد بن أحمد بن عبد الله الكلاعي الدوقي (١) .

ويعرف بابن النجار ، أبو عبد الله : الشيخُ الصالح ، المتصوَّف ، الحِدَّث . أحذ عن أبى بكر بن عبد الرحمن الأزدى الأبدى : القرآنَ ، والحديث ، والفقه ، والأصول عن أبى الحسن : على بن محمد الهوارى ، والقاضى ابن برطلة ، وأخذ بالمشرق عن الرشيد العطار ، ومحيى الدين بن سراقة ، وغيرها ، أجاز لابن رُشَيْد ، وأخذ عنه .

وتوفى يوم السبت الموفى عشرين لربيع الآخر سنة ٣٩٣ . (°ودفن بعد العصر بالزلاَّج°) .

(۱) س: المزنى » وهو تخريف (۲) فى البغية تتمة الرئاء: وافى الجنبان فوافاها مزخرفة كيفها الأهل من حور وولدان (۲) راجع ترجمته فى بفية اللوعاة ۸۳ (٤) م: « ابن الرومى » (٥) ما بين الرقمين ليس فى س

. ٧٣٧ - محدين أحمد بن حيان الأوسى الأنصاري أبو عبدالله . الشيخُ المَّوْرِيُّ الحِدِّثُ الراوية الشاطبي ولد عام ١٣٥.

أُخذ عن جماعة من القراء والمحدِّثين ، والأدباء ، والفقَهاء ، كأبي عبدالله السوسي، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله

القحطاني ، وأبي الحسن : حاتم وغيرهم .

وأجاز له علماء من المشرق والمغرب، ومنهم : أبو الحسين بن السراج من بجاية ، ورحل إلى المشرق ، وابتدأ فِهْرِ سته بأسماء شيوخه على حروف المعْجَم ، ولم يُـكملها . أجاز لابن رشيد .

وتوفى يوم الجمعة ضحى الحادى عشر من رجب عام ٧١٨ ودفن أثر الصلاة ،

بمقبرة جامع القصر داخل تونُس المحروسة .

٧٣٨ - محمد بن محمد بن يحيي بن على بن خالد الواسطى الإسكندري كال لدين أبو عبد الله .

الشيخُ الصالح ، المحدّث الفقيه ، الأورع ، أخو الشيخ نجم الدين الأكبر منه ، أخذ عن وجيه الدين : منصور بن سُلَيم الشافعي ، وأبى الفتح بن أبي القاسم: هبة الله بن عبد الرحمن (١) بن مكى ، وسمع بمكة على فخر الدين التُّوزري /كثيراً.

أجاز له محدُ بن سليان بن عبد الملك المعافري ، أجاز لا بن جابر سنة ١٩٨٤. ٧٣٩ - محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم بن مكى تتي الدين أبو عبد الله .

ويعرف بالصائغ المِصْرى.

ولد في ثاني عَشر جمادي الأولى سنة ٦٣٦ مقرئ مصر . أخذ عن

<sup>(</sup>۱)م: «عبد أنه ه -

كال الدين بن إسحاق بن إبراهيم (١) بن أحمد بن إسماعيل بن فارس الدَّمشق ، وكال الدين أبى الحسن : على بن شَجَاع بن سالم القُرَشي ، والنجيب : عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرَّاني ، والحافظ رشيد الدين أبى الحسن (٢) : يحيى العطار وغيرهم .

أجاز لابن جأبر سنة ٦٨٤ (٣).

• ٧٤ – محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله (١) الشيرازي الدمشقي شمس الدن أبو نصر .

الشيخ الفقيه ، المحدّث ، المعة, ، القاضى بدمشق ، ومسْفِدُها وعالمها . ولد بها فى أثناء سنة ٦٣٣ (م) نزيل المزَّة (بكسر الميم) وجمعها : مِزَاز : قرية قريبة (٢٠ من دِمَشْقَ على نحو تُدَثَى فرسخ ، ويقال فى جمعها أيضاً : مزازات

وهو الجدول من الماء المقسوم ، وفيها الخطبة ، والسُّوق ، وأربع حمات . ذكر ابن عساكر : أنه نزلها من الصحابة : أسامة بن زيدٍ رضى الله عنه .

أخذ عن جماعة بها ، منهم : جدّه لأبيه القاضى أبو نصر ، ورحل مع والده إلى مصر فأخذ بها عن علم الدّين أبى الحسن : على بن محمود بن أحمد الصابونى المحمودى وأبى القاسم : محمد بن أبى السعود (٧) بن نمير (٨) التاجر ، الصابونى الحمودى وأبى القاسم : ابن الجهيزى (٩) وغيرهم ، وسمع بحلّب : أجاز له وبهاء الدين أبى الحسن : ابن الجهيزى (٩) وغيرهم ، وسمع بحلّب : أجاز له

<sup>(</sup>١) م : كال الدين أبى إسحاق : إبراهيم (٢) م : ﴿ أَبِي عَبِدُ اللَّهِ ﴾ (٣) كان إماماً أستاذاً نقالا ثقة عدلا محرراً صابراً على الإقراء وكانت وفاته سنة ٧٢٥ بالقاهرة .

راجع ترجمته فی غایة البهایة ۲۰ / ۳۰ – ۲۷ والشذرات ۲/۹۶ ، وذیل العبر ( ۱۳۹/۱۷ ) والدرر الـکامنة ۳/۴۳۰ ، والوافی بالوفیات ۲/۲۳ . (٤) س : « بن مغیل » (٥) س : « ۲۲۹ » (٢) س : « بتقربة »

<sup>(</sup>٧) م: « النهود» (٨) س: « الغمير» (٩): م « الحجيزى»

منها (١) بهاه الدين بن شدّاد ، وأجاز له من العراق أبو حفص : عمر بن محمد ابن عبد الله السُّمْ: وَرُدى ، والحسينُ بن على " بن الحسين بن رئيس الرؤساء ، وعبد الله(٢) بن الغبيطي، وأخذ عنه ابنُ جابر (٢) سماعاً ومناولة، وأجاز له إجازةً عامة سنة ٦٨٤.

٧٤١ - محمد بن أحمد بن أبي الهيجاء بن أبي المعالى الزرّاد الحريري الدمشقى أنو عبدالله .

الشيخُ الحدِّث ، العدلُ المُكَرْبُرُ شمسُ الدين من أهل الصالحية .

مولده سنة ٦٤٦ أحد المكترين ؟ سمع من الكتب والأجزاء ما لا يُوصَفُ

أَخذ عن صدْرِ الدِّين/أبي على : الحسن ( بن محمد ) البكري التَّيمي ، وعماد الدين أبي بكر بن عبدالله ، والحسن (٥) بن على بن النحاس الأنصاري ، وتقى الدين البلواني ، وأبي عبد الله : محمد بن عبد الهادي ( وخطيب

> مودا<sup>٢)</sup> وغيرهم . أجاز لابن جابر سنة ١٨٤.

٧٤٣ - محدين أحد بن عثمان الذهبي الدمشق شمس الدين أ بو عبد الله .

الشيخ المحدِّث ، الحافظ ، الضابط ، المقرىء . مولده في عام ٦٧٣ . سمع سنة ٦٩٢ مشيخة دمشق ، وسنة ٦٩٣ مشيخة رَبْلَبَكُ ، وسنة ٦٩٥ مشيخة مصر ، والثغر . وسمع بحلَبَ وطرابُلْسَ والمساجد الثلاثة .

(١)س : « إجازه منه أجازه منها »ا (٣) س : « أبو جابر » (٢) س: « عبد اللطيف » (ه) س : « عبد الله الحسن » (٤) ما بين الرقمين ليس في س (٦) ما بين الرقمين ليس في م

وله نحو ستمائة شيخ ، وألَّفَ تاريخاً في نحو عشرين مجلداً (١) ، وله تأليف في الضعفاء ، وتأليف في القراء ، والدول الإسلامية ، و « العبر ، فيمن غبر » ، و « طبقات الحفَّاظ » في مجلدين ، و « ميزانُ الاعتدال » في ثلاثة أسفار ، و « الشَّقبه في الأسماء والأنساب » في مجلَّد ، و « كُنِّي الرجال » ، و « تذهيب التهذيب ، و « اختصار الأطراف » و « اختصار الكشاف » ، و « اختصار (۲) السنن الـكبرى للبيهقى » ، و « تنقيح أحاديث التعليق » لابن الجوزى ، و « المستحلى<sup>(٣)</sup> ، في اختصار المحلِّي » ، و « المقتني ، في الكُـني » ، واختصر « المــــُــــُــــُ ﴾ للحاكم، واختصر « تاريخ ابن عساكر » في عشرة أسفار ، واختصر « تاریخ الخطیب » فی مجلدین ، واختصر « تاریخ نیســـابور » فی مجلد ، و « الـكبائر » فی مجلد<sup>(؛)</sup> ، و « تحریم الأدبار » ، و « أحادیث مختصر ابن الحاجب » ، و « توقيف أهل التوفيق ، على مناقب الصِّدِّيق » ، و « نَسْمة السَّحْر ، في سيرة عُمر » ، و « التّبيان ، في مناقب عثمان » ، «ومِنح<sup>(٥)</sup> المطالب ، في أخبار على بن أبي طالب » ، و « مُمْعَجَم أشياخه » وهم (١٠) ألفُ وثَلَاثُمَائَة شيخ ، و « هالة البَدْر ، في عدد أهل بدر » .

ورثاه صلاح الدين الصدفى بقوله:

أَشْمَى الدين غبت ، وكُلُّ شَمْسٍ تغيبُ وزالَ عنا ظلُّ فَصْلِكُ وَكُلُّ شَمْسٍ وَمَا وَرَّخْتَ أَنْتَ وَقَاةً مِثْقِكُ !! (٧) أَخْذُ عنه ابن جابر ، وأجاز له ، وتد يجا .

<sup>(</sup>١) هو كتابه: «سير أعلام النبلاء» (٢) م « اختصر »

<sup>(</sup>٣) م : « المستحلي » (٤) س « جزءين » (٥) س : « فتح »

<sup>(</sup>٦) س : « وله » (v) م : « شكلك »

قال ابن جابر: ومما أنشدنى أبو الحسن: على بن المظفَّر الكندى لنفسه من مُاح (١) التَّوْرية:

- ا من أمَّ بَابَك لم تُبْرِحْ جوارَّهُ تَرْوَى أَحَادِيثَ مَا وُلِيتَ مَن مِنْنِ/(٢) فَالْعَيْن عَن قَرَةٍ والكُف عَن صِلَةٍ والقلبُ عَن جَابِرٍ والأَذْنَ عَن حَسَنِ وَلَمْ يَعْنَ عَلَيْهِ .

و توفی سنة ۱۲۸<sup>(۳)</sup>.

٧٤٣ - محمد بن إبراهيم بن يوسف الأنصارى القصرى الشهري السَّبْتي أبو عبد الله .

الشيخ الصّالح، القرى العابد، تزيل القُدْس ( ) . أخذ عن أبى الحسين : عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبى الربيع ، وعلى أبى القاسم : محمد بن عبد الرحيم ( ) بن الطيب القَيْسى .

أخذ عنه ابن جابر سنة ٦٨٤ (٢) .

<sup>(</sup>۱) س : « وملح » (۲) س : « من زار قبرك . . . »

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ٢ / ٧١ ، والشذرات ٦ / ١٥٧ – ١٥٧ ، والدرر الكامنة ٣/٣٣٣ – ٣٣٨ ، وطبقات الشافعية ٥/٢٦ – ٢٢٦ ، وهدية العارفين ٢/٤٥١ ، وانمجوم الزاهرة ١/٣٨٠ ، والمنهل الصافى ٣/٣٠١ ، والبداية والنهاية ١٠٦/ ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٤) م : « القدس » ·

<sup>(</sup>٥) س: « ابن عبد الرحمن » ولعله فيها منسوب إلى جده ؟ فهو محمد بن عبد الرحمن بن الطيب القيسى الإمام القرىء المتوفى سنة ٧٠١ . وستأتى ترجمته بعد ترجمتهن .

<sup>(</sup>٦) ترجم له فى غاية النهاية ٢/٧٤ باسم محمد بن إبراهيم بن يوسف

٧٤٤ - محمد بن عبيد الله الأنصاري الإشبيلي السّبتي السّبتي أبو عبد الله (١).

ولد بإنْبيليَّة يوم عيد الفطر سنة ٦٣٧. أخذ عن أبى الحسن : على ابن الدبَّاج، وأبى عمد : فضيل المقرى ، وأبى عمد الله المنابع ، وأبى المبتى ، وأبى الحلى السَّبْتى ، وأبى الحسن الزيَّات ، والأستاذ ابن أبى الربيع .

توفى فى رابع عشر القعدة ٧٠٦ ببلد. سُنبتة .

٧٤٥ - محمد بن عبد الله بن أحمد عليّ بن سعيد العنسى السبتى أبو عبد الله .

ولد عام ٢٠٤ قال فيه ابن رُشَيْد : كان رجلاً جَيِّداً ، لا يوثق بقوله ، إلا أن يُوجَدَ شيء بخطه من إجازاته .

توفى في العشر الأواخر من ربيع الأوّل عام ٣٩٣.

٧٤٦ - محمد بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن (٢) بن الطيب المَنسى القَيْسي السَّبْتي أبو عبد الله .

مولده يوم السبت الثامن لشهر جمادي الأولى سنة ٢٢٩ أخذ عن أبي محمد

<sup>=</sup> ابن غصن أبو عبد الله الأنصارى الشداوى القصرى السبتى المالكى . وذكر أنه إمام مقرىء محقق صالح ، وأنه ولد سنة ٣٥٣ ، وحفظ الموطأ ، وحج وجاور ، وأقرأ بالمدينة ومكة . وكانت وفاته سنة ٧٢٣ .

وترجم له ابن كثير فى البداية والنهاية ١٠٩/١٠٩ باسم محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عصر . . .

<sup>(</sup>١)م: «أبو عبيدالله».

<sup>(</sup>٢) م: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحم » وهو عكس الاسم الحقيق .

ابن ستارى ، والقاضى أبى عبد الله الأزدى ، والحافظ أبى الحسن المتيوى ، وأبى عر العبدرى ، وأبى يعقوب الحسّانى (١) وأبى العلاء : إدريس القرُ طُبى وغيرهم .

توفى في لَيلة رمضان سنة ٧٠١° . [ أخذ عنه ابن جابر الوادى آشي ] (T) .

٧٤٧ - محمد بن عبد الغنى بن عبد الـكافى بن عبد الوهاب(1) الأنصارى الدمشقى .

يعرف بالزين النَّحْوى ، ولد بها فى ٦٢٥ ، وسمع ابن الَّتَىّ ، وابن صباح ، وأجاز لابن جابر .

۷٤۸ — محمد بن عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقي الشاءر . مولده في ثاني<sup>(ه)</sup> ذي القعدة سنة ٦٣٠ يدعى بشمس الدين النحوى الحنبلي المفتى .

توفی سنة / ۲۹۹.

وأجاز لابن جابر الوادى آشى (٢) .

٧٤٩ – محمد بن عبد المجيد بن خَلَف الصوّاف الإسكندرى . ولد تقريباً سنة ٦٣٧ . روى كتاب التوكّل لابن أبى الدنيا عن السّبْطِ السُّلَقِ ، وأجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته .

<sup>(</sup>۱) س : « المحساني » ·

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٤/٠٠ ، وغاية النهاية ١٠/٢ · (٣) ما بين القوسين ليس فى م · (٤) م : « عبد الله » ·

<sup>(</sup>٥) م: « ثالث » · (٦) راجع ترجمته في بغية الوعاة ص ٦٨ ·

## • ٧٥ - محمد بن إبراهيم بن يربوع الكلبي السُّبتي .

أخذ عن أبى إسحاق: إبراهيم بن على بن أحمد العِهْرِى الشَّرِيشى ، وأبى الحسن : على بن إبراهيم بن الفخَّار ، وأبى بكر بن على بن رفاعة الجُذَامى ، وأبى البركات : عمر بن مودُود الفارِسى وغيرهم .

أجاز لابن جابر .

توفی<sup>(۱)</sup> سنة ۹۹*۲* .

٧٥١ – محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر بن النحاس الحكبي الشافعي بهاء الدين أبو عبد الله .

إمام الأدب، وحجة العرب، وشيخ الديار المصرية، في اللغة، والعربية.
ولد لآخر يوم من جمادى الأخيرة سنة ٦٣٧. سمع ابن اللَّتيِّ، وعبد الله
ابن رواحة، ويوسف بن خليل، وسمع أباه، وكان الوزراء والرؤساء
يتردّدون إليه، ويأخذون عنه، وكان يُحُـلُ أقليدس، ولم يتزوج.

توفى يوم الأربعاء سابع جمادى الأولى من عام ٦٩٨ وصلّى عليه من الغثد تحت القلعة ، ودُفن بالقرافة .

ومن مسموعاته : « سيبويه » عن علم الدين الأرضى ، ومسند [ عبد ] (٢٠) ابن ُحَيْد عن ابن اللَّتيِّ .

سمع عنه ابن جابر وأجاز له (٢) .

<sup>(</sup>۱) سقطت من م . (۲) سقطت من م

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته فی الشذرات ٥/٤٤٦، والنجوم الزاهرة ١٨٣/٨ – ١٨٥ ، والعبر ٥/٣٨٩، ومرآة الجنان ٤٦/٢، وبغية الوعاة ص ٦، وغاية النهاية ٢/٢٤ ، وهدية العارفين ٢/٣٩٨.

٧٥٧ - محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن على بن الصواف الإسكندري .

مولده في سنة ٦٣٣ . سمع من جده أربعين السِّلَفي عنه ، وأجاز لابن جابر .

توفى فى ربيع الآخِر سنة ٦٩٦ [ بالثغر ](١) .

٧٥٣ - محمد بن أحمد بن أبي بكر بن محمد الحرَّاني القرَّاز الصُّوفي.

مولده بها عام ٦١٨ . سمع من ابن المفيرة (٢) ، وإبراهيم بن الخير ، وابن الجيزى (٢) ، بمصر ، ومن أصحاب البوصيرى ، وسمع بحلب : ابن خليل ، وكان لا يوثق بحكاياته .

أخذ عنه ابن جابر .

توفى بمكة سنة ٧٠٦ .

٧٥٤ - محمد بن على بن عبد الواحد بن عبد الكريم الأنصاري كال الدين بن الزَّمْلَكَاني .

عالم بمصر من بقايا<sup>(١)</sup> المجتهدين ، وأذ كياء أهل زمانه .

ولد بدمشق سنة ٦٦٧ قرأ الأصولَ على الصّفى (٥) الهندى ، والنحوَ على بدر الدين : ابن مالك ، وألَّف عدّة تصانيف .

توفی سنة ۷۲۷<sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) من س . (۲) م : « الغميرة » . (۳) س : « الجهيزى » وهو تصحيف . (٤) م : «فقهاء» (٥) س : « الصفدى » وهو تحريف . (٦) كان إماماً علامة بصيراً بمذهبه وأصوله ، قوى العربية ، صحيح الذهن ، =

٥٥٧ - محمد بن أحمد بن محمود بن محمد (أبن محمدا) القلانسي

المُقَبلي الدمشق زين الدين

قرأ القراءات على علم الدين السُّخاوى ، واشتغل بالكتابة .

مولدم في سابع وعشري ذي الحجة عام ٦١٨ .

وتوفى فى جُمَادى/الأولى عام ٦٩٨. أجاز لابن جابر .

٧٥٦ - محد بن أحد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني

الدار .

مولده بها فى ثالث رمضان المعظم عام ٢١٤ يدعى موفّق (٢) الدين . سكن بالقاهرة وسمع من بهاء الدين الجمّيزى (٢) ، وألبسه خِرْقَةَ

التصوِّف ، وأجاز له ، وأجاز هو لابن جابر ، ولم يذكر وفاته .

٧٥٧ - محد بن محد بن [عبد الله] ( الكُذامي التّلِمساني السّبتي .

ابن (٥) الحصار ، نزيل سبتة سمع علوم الحديث لابن الصلاح عليه بدمشق سنة ٦٣٤ [ وتوفى سنة ٧٣٧ ] (٦) وأجاز لابن جابر .

راجع ترجمته في البداية والهاية 11 / 181 - 187 ، والمدرو المحلمة 2/2 - 2 وحسن المحاضرة 1/2 - 2 - 2/2 - 2 وحسن المحاضرة 1/2 - 2 - 2/2 - 2 وحسن المحاضرة 1/2 - 2 - 2/2 - 2 النجوم الزاهرة 1/2 - 2 ، وذيول العبر 1/2 - 2 ) ، وغاية النهاية 1/2 - 2 . 1/2 - 2

<sup>=</sup> فصيحاً أديباً ناظماً ناثراً ، أفتى وله نيف وعشرون سنة ، وصنف وكتب . ومن مصنفاته : رسالة فى الرد على الشيخ تقى الدين فى مسألة الطلاق ، ورسالة فى الرد عليه فى مسألة الزيارة ، والبرهان فى إعجاز القرآن ، وشرح فصوص الحكم . واجع ترجمته فى البداية والنهاية ١٤ / ١٣١ - ١٣٢ ، والدرر الكامنة

 $<sup>\</sup>cdot$  (۲) ما بين الرقمين ليس فى س  $\cdot$  (۲) ما بين الرقمين ليس فى س  $\cdot$ 

<sup>(</sup>٣) س: « الجهيزى» · (٤) من س · (٥) ليست في س ·

<sup>(</sup>٦) ما بين القوسين من س٠

## ٧٥٨ – محمد بن مالك بن عبدالرحمن بن المرحل المالتي .

يروى عن أبى بكر: يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الجذّامي بن الحفاف ، وعن أبى الحجاج: يوسف بن عبد الله بن فرغلوش ، وأجاز له والده ، وأبو الحسين بن أحمد بن أبى الربيع القُرَشىء ، وأبو الحسن الدبّاج ، وأبو على الشَّكَوْ بين (1) ، وأبو الحسين بن السّرّاج ، وأبو عبد الله : محمد بن عبد الله ابن أحمد الأزدى وغيرهم .

أجاز لابن رُشَيدٍ ، ولم يذكر وفاته في مشيخته (٢) .

### ٧٥٩ – محمد بن النّجار .

من أهل تامِسان . أبو عبد الله . الشيخ العالم أخذ عن مشيختها ، وعن أبى عبد الله الإربلى ، وارتحل إلى المغرب ؛ فلتى به أبا عبد الله : محمد بن مراك شارح الحجسطى ، وأخذ بمر اكش عن أبى العباس : ابن البنّاء ، وكان إماماً في النّجُوم وأحكامها وما يتفلق به ، واستخلفه السلطان أبو تاشفين بحضرته ، فلما هلك وملك أبو الحسن المرّبي نظمه في جملته ، وحضر معه إفريقية .

وهلك [ في الطاعون العام ](٢) سنة ٧٤٩ (٤) .

۰۷۹ – محمد بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافرى المريني (٥) . توفى سنة ٧٤٩ <sup>(٦)</sup> .

<sup>(</sup>١) م: « الشلوبيني » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له ابن حجر فی الدرر الـكامنة ٤/١٥٢ وذكر أنه كان إماماً فی الشروط، مات بمالقة فی حدود سنة ٨١٠. (٣) من س

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ص ٢٤١ ، وجذوة الاقتباس ١٩٠ ، وفقح الطيب ١٩٠/٣ . و نفح الطيب ١٩٢/٣ . (٦) ترجم له ابن حجر فى الدرر ٣/٠٨٠ .

٧٦١ - مُحدَّبن الصفار الفقيه أبو عبد الله .

توفى بقسنطينة ودفن (١) داخل باب القنطرة سنة ٧٥٠ .

٧٦٧ - [محمد بن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله.

تُوفَى سنة ٧٥٣]<sup>(٢)</sup> .

٧٦٣ - محمد بن محمد بن عبد الرحمن الساحلي/ الأنصاري.

غير الذي سبق ، أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۵٤<sup>(۲)</sup> .

٧٦٤ – محمد بن محمد بن أبي عمر (١) التميمي التّلِمْسَاني الحاجب أبو عبد الله .

توفی سنة ٧٥٦ .

٧٦٥ – محمد بن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبد الله.

ملحق الأحفاد بالأجداد، شيح الجماعة. أخذ عن جماعة يطول إيرادُهم. توفى سنة ٧٥٧.

٧٦٧ – محمد بن القاسم بن جُزَى الكلبي .

توفى سنة ٧٥٧ .

<sup>(</sup>۱) م: «ودخل»

ا (٢) ما بين القوسين منس .

<sup>(</sup>٣) ترجم له ابن حجر فى الدرر ١٦١/٤ - ١٦٢ وذكر أنه معروف بالمعمم وأنه صنف كتاباً فى شعب الإيمان زاد فى شرح ألفاظ الصحيح ، والنفحة القدسية وغير ذلك ، وكان جهورى الصوت ، مشتغلا بالخطابة .

<sup>(</sup>٤) س: « ابن أبي محمد » .

#### ٧٦٧ - محمد بن عبد الرَّزاق.

الفقيه الرواية الجزولى المحدّث المكثر .

توفى بفاس المحروسة سنة ٧٥٨ .

٧٦٨ - محمد بن محمد بن أحمد بن جُزَى السكلبي أبو عبد الله .

من نظمه يمدح الأمير: أبا الحجاج. فأول مامدَحه به قوله في جمادى الثانية عام ٧٤١ من قصيدة مطلعها:

جَلَى الدياجِي وجهُكَ الوضَّاحُ وجَلَى دانت لمز تك الملوكُ وطالما قد كا أبدى لنا منك الزمانُ خليفةً للدّين وسع الرعايا منه حُلِم شامل وندًى وحمى الديانة منه حَزْم صادقُ وتُقَى ملك عليه من المكارم والملا تاج ويرناح للمَّاهاء من طرب كا مالَتْ يرناح للمَّاهاء من طرب كا مالَتْ المشكر ويرى الأمور بعين ذكر نَيِّر للمشكرة والزمان وأهله كل إن كان باب الفتح بابًا يرتجى من وهي قصيدة طويلة ، وقد تقدّم ذكر أبيه.

و حَلَى الخطوب حُسامُك السَّفاحُ قد كان قبلُ لهم بك استفتاحُ للدّين والدّنيا به إصلاحُ ونَدًى وحكم عادل وسَماحُ وتُقَى وصدْقُ طوية وسلاحُ تاجُ ومِن حُسن الثَّنَاء وشَاحُ مالَتْ بأغصانِ الرياضِ رياحُ للشركلات بنوره إيضاحُ للشركلات بنوره إيضاحُ كل له ينتابه إفصاحُ من قبله فحسامه مفتاحُ ](۱)

وله يمدحه ويهنيه في عيد الفطر من السنة المذكورة :

هل خِلْتَ مِسْكُما في الديار فتيقاً أم هل ظننْتَ مياهَهن رحيقًا؟!

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من م .

أرجاءها شمسُ النهارِ خَلْوقاً؟! ترجيعَ ألحانٍ فَبَتَّ مشوقاً؟! ](١) لو أنها هَمَلُت لظَلْتُ غريقاً مِنى عليه أن يطير خُفُوقاً/ وأتيتُهم تحت الظلام طَرُوقاً

ومهما أتيت الذنب فالميخ بإحسان

حسِبْقَهَا عند العشيّة ضمَّخَتُ [أحسبت رفع الصوت من و حُشِيِّهَا ولقد وقفت بها أردِّدُ عُبْرةً وأحلَّل القلب الضعيف محافة ولكم وردن الحي إذ هم نُجَع وهي طويلة جراً (٢).

٧٦٩ - محمد بن محمد بن عيَّاش الأنصارى الأديب أبو عبد الله .

عليك بتقوى الله في كل موطن

وخالق جميع الناس خُلْقاً جميلة وتلك وصَاةٌ قد أُتتك بِتَبْيانِ

توفی سنة ۷۵۹ .

<sup>(</sup>١) سقط هذا البيت من م

<sup>(</sup>۲) ترجم له ابن حجر فی الدرر الکامنة (٤/ ١٦٥) وذكر أنه من أهل غرناطة ، وأنه تعانی الأدب فبرز فیه ، وابتدأ فی جمع تاریخ غرناطة فحصل منه جملة مستكثرة ، ثم نوه بكثرة حفظه ، وثقوب فهمه ، وأورد طائفة من شعره ثم قال : مات فی شوال سنة ٢٥٦ وله ست وثلاثون سنة .

وفى هدية العارفين (٢/ ١٦٠) أنه ولد سنة ٦٩٣ وتوفى سنة ٧٥٨ وأنه من شيوخ لسان الدين بن الحطيب ومن مصنفاته : «أصول القراء الستة غير نافع » ، و « الأنوار السنية ، فى الكلمات السنية » و « تقريب الوصول ، فى علم الأصول » و « الدعوات والأذكار ، المخرجة من صحيح الأخبار » و « القوانين الفقهية ، فى تاخيص مذهب المالكية » و « المختصر البارع فى قراءة نافع » و « وسيلة المسلم فى تهذيب صحيح مسلم » وغير ذلك .

• ٧٧ - محمد بن أحمد الشريف الحيني المجاعة بغر ناطة أبو عبد الله الغرناطي (٢)

شارح الحازمية المقصورة، وشارح الخزرجية فى العَرُوض، الناظم الناثر الأديبَ من نظمه:

لم يبرح المجْدُ يسمُو ذاهبًا بهمُ حتى أُجازَ الثُّريَّا وهو ما قَنِمَــا توفى سنة ٧٦١ (٣) .

(١) ليست في س : « أبو القاسم »

(٣) ترجم له فى الدرر (٣/٣٥ - ٣٥٣) باسم محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبراهيم بن محمد بن الحمد بن محمد بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسين بن على بن على بن أبى طالب الشريف أبو عبد الله الحسني الإشبيلي »

وذكر أنه ولد سنة ٦٩٧ وقرأ القرآن على أبيه ، ثم تعلم العربية والأدب ، و نظم الشمر ورتب فى ديوان الإنشاء بغرناطة ، ثم نقل إلى قضاء مالقة ، ثم جمع له القضاء والحطابة بغرناطة ، فباشره بالمهابة والصدع بالحق ، وأنه صرف عن القضاء إلى التدريس ثم أعيد إلى القضاء ، فبقى فيه إلى أن مات سنة ٧٦٠ .

وفی هدیة العارفین (۲/۱۲۱) أن وفاته کذلك سنة ، ۷۹ وأن من مصنفاته: «تقیید الجلیل علی التسهیل » فی النحو ، و «جهد القل » فی دیوان شعره ، و « وفع الحجب الستورة فی محاسن القصورة » لحازم ، و « ریاضة الغامزة ، فی شمرح الرامزة » وهی قصیدة الحزرجی ، وهما ما أشار إلهما ابن القاضی .

وترجم له ابن خلدون فى « التعريف » ص ٦٦ فقال : شيخنا أبو القاسم الشريف السبتى ، شيخ الدنيا جلالة وعلماً ووقاراً ورياسة ، وإمام اللسان حوكا ونقداً ، فى نظمه وشعره .

وبهذا وافق « س » فى كنيته . انظر أيضاً ترجمته فى المرقبة العليا ص ١٧١ ، والديباج ص ٢٩٠ وشجرة النور ص ٢٣٣ . وفيها أن وفاته سنة ٧٦٠ أو ٧٦١ ، والبغية ص ١٦ وفيها وفاته سنة ٧٦٠ .

ابن المسانى حفيد ابن إبراهيم بن محمد التلمسانى حفيد ابن (۱) إسحاق ، صاحبُ الرَّجَز فى الفرائض .

ولدسنة ٢٧٦ وتوفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٢ \_ محمد بن أحمد الزُّهْرى أبو عبد الله .

والد الأستاذ أبى جعفر الزهرى ، تلميذ ابن عاشر .

توفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٣ – محمد بن أحمد الشريف الحسني التلمساني .

شارح الجمل للخونجى وغيره <sup>(۲)</sup> . توفى بتلمسان سنة ۷۷۱

(۱) م : « أبي » (۲) من س

(٣) ترجم له التنبكتي في نيل الابتهاج ٢٥٥ - ٢٦٤ باسم محمد بن أحمد بن على ابن يحيى بن على بن محمد بن القاسم بن حمود بن ميمون بن على بن عبد الله بن عمر ابن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب وقال : هكذا وجدته مخط ولده . اه .

وقال ابن خــلدون عنه فى « التعريف » ص ٦٢ — ٤٠ صاحبنا الإمام العالم الفذ ، فارس المعقول والمنقول ، وصاحب الفروع والأصول أبو عبد الله : محمّـد ابن أحمد الشريف الحسنى ، ويعرف بالمناوى نسبة إلى قرية من أعمال تلمسان ، تسمى النّاوين وكان أهل بلده لا يدافَمُون فى نسبهم وربما يغمز فيه بعض الفجرة . ممن لا يزعه دينه ولا معرفته بالأنساب ، فيعد من اللغو ولا يلتفت إليه .

نشأ هذا الرجل بتلمسان ، وأخذ العلم عن مشيختها ، واختص بأولاد الإمام ، وتفقه عليهما فى الفقه والأصول والكلام ، ثم لزم شيخنا أبا عبد الله الآبلى ، وتضلع من معارفه . . . ثم ارتحل إلى تونس . .

وانظر ترجمته أيضاً فى شجرة النور ١ / ٣٣٤ .

٧٧٤ - محد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادي، الفقيه المالكي .

مؤلف « الإرشاد » و « العمدة » .

نقـل عنه بَهْرام في الصغير من العمدة المذكورة في باب النـكاح أيو عبدالله .

نوفی سنة ۷۷۲<sup>(۱)</sup> .

القاضى - مدين محد ( بن أحد ) بن عبد الملك الفشتالي ، القاضى أبو عبد الله .

أخذعنه بفاس أبو العباس القبَّاب صاحب « شرح القواعد » لعياض . توفى سنة ۷۷۷<sup>(۳)</sup> .

٧٧٦ - محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الرعيني، أبو عبد الله .

الأندلسي النجار ، الفاسي الدار ، والمولد ، والوفاة .

توفى سنة ۸۷۷<sup>(؛)</sup> .

<sup>(</sup>١) كان قائماً بمذهب مالك — يبغداد — وكان متقناً للأصول والجدل والمنطق والعربية ، ومن تباً ليفه كذلك : تفسير كبير وصل فيه إلى سورة «الملك» . راجع ترجمته فى الديباج ص ٣٣٣ ، وشجرة النور ١ / ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٢) ما بين الرقمين ليس في س .

<sup>(</sup>٣) له تأليف فى الوثائق ، ورسالة فى الدعاء بعد الصلاة ، تولى قضاء الجماعة ، وكان من كبار الفقهاء ، له حظ وافر من الرواية والأدب ، والشعر ، والفتوى ،

والكتابة ، وقد تردد للأندلس سفيراً ؟ فذاع فضله ، وعلم قدره .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٢٦٥ ، وشجرة النور ١ / ٢٣٥ وفهما : أن وفاته سنة ٧٧٩ .

<sup>(</sup>٤) كان فاضلا ديناً خيراً مولعاً بالتقييد والتصنيف . روى عن نحو ستين ﴿

### ٧٧٧ - محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني أبو عبد الله .

ذو الوزارتين ، الأديبُ البارع ، الكاتب ، ذو التصانيف المنيفة . فما ألّه : « ريحانة الكتاب » و « تحفة المنتاب » و « بستان الدول (() » و « تلخيص الذهب » و « جيش التوشيح » و « اللمحة البدرية ، في الدولة (() النصرية » و « رقم الحلل ، في نظم الدول » / وكتاب « السحر والشعر » و « الإحاطة ، في أخبار غرناطة » و « التاج الحلي (() » وكتاب « الإكايل الزاهر ، فيمن () فضل عند نظم التاج من الجواهر » و « ظل النَهام ، المقتضبُ من الصيّب والجهام » و « عمل من طب ، لمن حب » في الطب ، و « استنزال اللطف الموجود ، في أسرار الوجود » و « الوصول ، لحفظ الصيّحة في الفصول () » و « روضة التعريف ، في الحب الشريف » و « رحلة الشتاء والصيف » و غير ذلك من التا ليف الحسنة () .

<sup>=</sup> شيخاً من أهل الشرق والمغرب ، وألف في فنون عديدة . ومن ذلك : « تحفة الناظر ، ونزهة الخاطر » في غريب الحديث ، و «المغرب في صلحاء المغرب» راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٢٢١ — ٢٧٢ ، وشجرة النور / ٢٣٦ . (١) قال في المحداية : « موضوع غريب لم يؤلف مثله » وقال في الشجرة : بستان الدول : شجرات عشر : شجرة السلطان ، ثم الوزارة ، ثم العمل ، ثم الجهاد : أسطولا وخيولا ، ثم المفطر إليهم في باب السلطنة من الأطباء والمنجمين والندماء والشعراء وغيرهم ، ثم الرعايا \_ في أسفار . موضوع غريب ، ما سمع : ثله ، وقل أن يشذ عنه فن من الفنون .

<sup>(</sup>٢) م: « الدول » (٣) في الهدية: « تاج المحلى في مساحلة قدح المعلى » (٢) ما دول » ( فعل » (٥) س: « المفصول » وهو تحريف

<sup>(</sup>٦) أوردها ابن تحلوف فى شجرة النور والبغدادى فى هدية العارفين ، وأشار ابن حجر فى الدرر إلى معظم ما أورده منها .

من نظمه :

أهلاً بطيفك زائراً أو عائدا يا مَنْ على طَيْفِ الخيال أحالني ما نمت لكن الخيال ُيلمُ بي

مرزت بالعشاق قد كبروا قلت لهم ما بالهم قال لی

دعتني عيناك نحو الصِّبــا فلولا \_ وحقَّك عُدُو ُ المشه

قلتُ للحامِدِ أَأَذِي أنت لم تأمنِ الهوى

أباح المشَّوْقُ أَسْرَارِي بوادِ فمن واد يطوف بكل روض ومن بين الظباء مهاة ومل

تفديك نفسى غائباً أو شاهدًا أنظر جَاهني مثلَ جَاننك راقدًا (١) فيجلُّه طرفى فيُطْرِقُ ساجدا(٢)

وكان بالقرب صي كريم ألقى الحجب كتاب كريم (٢)

دُعاء يُرَدُّدُ في كُلُّ ساعة بِ لقلت لعينيك . « سمماً وطاعه »

> رفَعَ الأنف واعتَلَىٰ لا تُمَـيّرُ ؛ فَتُبْتَلي

له في الحسن آثار وادي()

ومن رَوْض يطوف بكلّ وَادى<sup>(٥)</sup> ـَبَتُ قلبي وقد ملكتُ فؤادى

<sup>(</sup>۱) س : « انظر جفنی · · · » (۲) س : « · · · الحیال یتم بی »

<sup>(</sup>٣) س : « . . . ألقى لى الحب كذا . . . »

<sup>(</sup>٤)م: « · · · أسرار القؤاد » س : « · · · له في الحشر · · »

<sup>(</sup>o): « فمن واد يطوف بكل أرض »

لهـ الله المنافق ترقده لأمر وذاك الأمر يمنعنى رُقَادى إذا سَدَات دُجَى السوادِ البدر تحت دُجَى السوادِ تخال الصبح مات له خليل فن حُزُن تسَرُ بل بالحدادِ وله يمدح مدينة فاس:

بلد أعارته الحامة طوقها وكساه حُسْنَ جناحه الطاوُوسُ وكأنما الأنهار فيه مُدَامة وكأن ساحات الديار كؤوسُ وما ينسب إليه عند<sup>(۱)</sup> موته رحمه الله:

و قينا بوعد ونحن صموت (٢) كجهر صلاة تلاها القنوت (٣) وكنا زَنُوت فها نحن قُوت غرَّبُنا فناحت علينا السموت وذا البخت كم جدلته البخوت فتى ملئت من كُساهُ التُّخوت وفات ومن ذا الذى لايفوت (٥) فقل: يفرح اليوم من لايموت (١) تتابع آحاده والسبوت

بعدنا وإن جاورتنا البيوت وأنفاسنا سكنت دفعة وكنا عظاماً فصرنا عظاماً وكنا شموس سماء العسلم الظبا وكم حَدلت ذا الحسام الظبا وكم حِدلة ذا الحسام الظبا وقل للعدا: ذهب ابن الخطيب فن كان يفرح منكم له فن كان يفرح منكم له سديد إلى الجديد إذا ما المدى

<sup>(</sup>١) م : «بعد » وهو تحريف ؛ وفى الدرر أنه نظم هـذه الأبيات حين أرادوا قتله (٢) س : « وجثنا بوعد »

<sup>(</sup>٣) س والشذرات : «وأنفسنا »

<sup>(</sup>٤) س: « فذا البخت . . . » وفي الشذرات: « وذو »

<sup>(</sup>٥) في الدرر : « فقل · · · وفات وسبحان من لا يفوت ! »

توفى مخنوقًا بسجن فاس نسأل الله العافية سنة ٧٧٦.

ولما مات رئى بعد موته فى المنام: فقيل له: « ما فعل الله بك » ؟ قال : « غفر لى بسبب بيتين وهما فى الوسادة » ؛ فَقُحِص عنهما ؛ فإذا بورقة فيهما مكتوب :

أيا مصطفى من قبل نشأة آدم والكونُ لم تفتح له الأغلاقُ أيرومُ مخلوفٌ ثناءك بعدَماً أثنى عَلَى أخلاقك الخلاقُ؟! (١٠ كرومُ مخلوفٌ ثناءك بعدَماً الثنياري.

الخطيب بالقرويين من مدينة فاس أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۷۸ .

٧٧٩ - محمد بن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله .
 الكاتب الأرفع توفى سنة ٧٧٨ .

٠٧٨ \_ [ (٢) عمد من الجناتي .

أ بو عبد الله . الفقيه الصالح .

توفی سنة ۸۰۰ ]<sup>(۴)</sup> ,

(۱) س: «٠٠٠ محلوق سناءك٠٠٠ » وماهنا موافق لما في الشذرات راجع ترجمة ابن الخطيب في الدرر الكامنة ٣ / ٢٦٤ – ٤٧٤ ، وإنباء الغمر ١ / ٩١ – ٩٣٠ ونيل الابتهاج ص ١ / ٩١ – ٣٤٠ ، وشيرات الذهب ٦ / ٢٤٤ – ٢٤٧ ، ونيل الابتهاج ص ٢٦٤ – ٢٦٥ ، وشجرة النور ١ / ٢٣٠ ، والتعريف بابن خلدون ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٥١ ، وغيرها ومقدمتي التحقيق لكتابي: الإحاطة والكتبية الكامنة . (٣) من س .

### ۷۸۱ - عمد بن حیاتی

الفقيه الأستاذ النَّحوى أبو عبد الله ، هو أول من أدخل المرادى [على] ألفية ابن مالك لفاس بالمغرب.

توفى سنة ٧٨١ .

٧٨٧ - محمد بن عمد [ بن عمد ] (٢) بن مرزوق المحبيسي الفقيه المحدث الرحالة أبو عبد الله .

أخذ عن ابن قنفد ، وشرح العمدة ، وكتاب الشفاء ، ولتى بالمشرق أعلاماً \_ حَسْما في فهرسته يطول . إيرادهم (٢) .

(۱) م: «على الرادى ألفية ابن مالك» (۲) من س. وفى الدرر: » محد بن أحمد بن محمد بن الله بن الدين مرزوق العجيسي شمس الدين مرخوالة المستوفى » وقال ابن الحطيب بعد أن وصفه باللطف والنزاهة والوقار مسع الدعابة والتعصب لأصحابه وإخوانه ، ومعرفة الصحبة للملوك والتهدى إلى أخلاقهم واستجلاب مودتهم : إنه مشارك في فنون كثيرة من أصول وفروع ، متسع الرواية كثير السداد ، فارس المنبر ، وكانت رحلته مع أبيه ، ولما عاد إلى المغرب اشتمل على السلطان أى الحسن ، خلطه بنفسه ، وترسل له في سنة ١٤٧ فلما نكب أبو الحسن انتقل ابن مرزوق فأقام بالأندلس بعد أن كان مقيا بتمان ، وتقلد الحطبة ، وقعد للإقراء ، ثم توجه في سنة ١٥٧ إلى فاس فاستقر بياب أبي عنان إلى أن توجه إلى الشرق سنة ١٧٥ فوصل إلى تونس فتقلد الحطابة والتدريس ومجالسة السلطان إلى سنة الشرق سنة ١٧٥ فوصل إلى تونس فتقلد الحطابة والتدريس ومجالسة السلطان إلى سنة ولقيت من ملكها الذي لم أر من الملوك مثله : الأشرف شعبان بن حسين : حلما وفضلا وجودا وتلطفا ، ورحمني وأجرى على وعلى ولدى ما قام به الحال ، وقلدي دروسا ومدارس وأهلني اه .

توفى بالقاهرة ودُفن بين ابن القاسم ، وأشهب بالقرافة سنة ٧٨٧<sup>(١)</sup> . ٧٨٣ - محمد بن الأوربى الفقيه القاضى . توفى سنة ٧٨٢ .

٧٨٤ - محمد بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البَلَنْسى .
ولد يوم الاثنين خامس وعشرين ذى الحجة عام ٧١٤ .

وتوفى سنة ٧٨٢ .(١)

٧٨٥ - محمد بن أبي عمرة التميمي الكاتب الحاجب أبو الفضل.
 توفى بالسياط عن أمر أحمد بن سالم المرسيني سنة ٧٨٩ .

٧٨٦ - محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن [محمد بن اللك بن إبراهيم بن يحيي (٢) ] بن عباد النفزى (٣) الحميرى ب أبو عبد الله/.

الفقيه الخطيب الصالح الصوفي الزاهد ولد بُرْندة سنة ٧٣٧ (١) دخل

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ۳ / ۳۳۰ – ۳۲۳، وإنساء الغمر ۱ / ۲۰۰ – ۲۷۷، والنجوم الزاهرة الراح ۲۷۰ – ۲۷۲ ، والنجوم الزاهرة ۲۷ / ۲۷۰ والديباج المذهب ص ۳۰۵ – ۳۰۹ ، ونيل الابتهاج ص ۲۳۷ – ۲۷۰ وهدية العارفين ۲ / ۱۷۰

وفى مصادر الترجمة أن وفاته سنة ٧٨١ لاكما ذكر ابن القاضى ، وفى الديباح أن وفاته بعد سنة ٧٨٠

<sup>(</sup>٢) مابين الرقمين من س. وفى م: « . . . بن مالك بن ابراهيم بن يحيي بن عباد . . . » (٣) فى الهدية : « التعزى » (٤) م: « الحميدى » (٥) س: « ٣٣ » وهو مخالف لما فى الهدية ، والشجرة .

تلمسان . ورحل لفاس ، ثم سلا ، واجتمع بأبى العباس : أحمد بن عاشر ، ثم رجم إلى فاس ، ووُلَى خطابة جامع القروبين بها ، وهو مؤلف التنبيه والرسائل ، وغير ذلك من التآليف الحسنة .

توفى يوم الجمعة بعد صلاة العصر رابع رجب سنة ٧٩٢<sup>(١)</sup> ودفن داخل باب الفتوح بكدية البراطيل، وكان له نظم رائق ذكرنا منه شيئاً في المنتقى المقصور (٢).

#### ٧٨٧ – محمد بن يوسف.

من بني الأحمر . ملك الأندلس.

توفى سنة ٧٩٣ .

وملك بعده ابنه يوسف .

٧٨٨ – محمد بن عمر أبو عبد الله .

الأستاذ بفاس ولد سنة ٧٠٧ أخذ عنه أبو زيد الجادرى ، والوهرى . وهو الذى صنع رخامة الوقت بالصومعة من القروبين ، وكان عارفاً بعلم الوقت .

توفى سنة ٧٩٤ .

<sup>(</sup>١) س : « ٩٩٢ » وهو مخالف لما في الهدية ، والشجرة .

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته في هدية العارفين ٢/٤/٢ وقد ذكر من تصانيفه : يحقيق العلامة في أحكام الإمامة ، وقيل هذا لوالده ، والرسائل الصغرى ، والرسائل الكبرى ، في دقائق علم التوحيد ، والتصوف ومتشابه الآيات والأحاديث في مجلدين ، وغيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وانظر ترجمته أيضا في شجرة النور ١ / ٢٣٨ — ٢٣٩ (٣) م : « بن »

٧٨٩ - محمد بن يوسف محب الدين أبو عبد الله بن هشام .

ولد مؤلف الموضح ، وصاحب المغنى .

توفى سنة ٧٩٣ .

٠٧٩ - محمد بن يحيي بن محمد بن يحيي بن جابر .

الغساني النَّجار ، المكناسي الدار ، الأستاذ أبو عبد الله .

أخذ عنه الإمام القورى وجماعة ، وهو ناظم رجال الحلية (١) ، وفي علم التفسير له نظم أيضا ، وله : نزهة الناظر (٢) .

ومن نظمه مخمسا لبيتي ابن الخطيب .

ياسائراً لضريح خبر العالم ينمى إليه مقام صَبُ هائم بالله ناد وقُل مقاله عالم يامصطفى من قبل نشأة آدم (٢) والكون لم تُفتَح له أغلاق بثناك قدشهدت ملائكة السَّما والله قد صلَّى عليك وسلَّما يا مجتبى ومعظماً ومُكرَّماً أبروم مخلوق ثناءك بعدما فا مجتبى ومعظماً ومُكرَّماً أبروم مخلوق ثناءك بعدما أثنى على أخلاقك الخلاق ؟!

وله:

نظرتُ إلى الوجود بمين قلْبى فلم أَرَ فيه غير الله وحْدَهُ (1) فيكُنْ لله والله والحَمَلُ للْقَيْمَا الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ فَكُنْ لله والْحَمَلُ للْقَيْمَا الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ لِلهُ :

على قدر نية أُهْلِ النَّوَ كُلِ أَيُعطيهم الله منهُ المعونه قان صحَّح العبد إيقانه كله كفاه المهيمن مَمَّ المثونة (٥)

- (١) : « الجالية » وهو تحريف · (٢) س : «الناطق »
- (٣) م : « آدام » وهو تحريف (٤) سقط هذا البيت من م ·
  - (o) م : «كفاه المهيمن منه هم المئونة » وفيه زيادة : « منه »

وله

بالله بعد أحبابي الذين مصَوا وخلفوني رهين البيت والشَّجنِ ما أَبْصَرَت مُقْلَق من بعدهم حَسَنًا ولا نظرت إلى شيء فأعجبني (١) وله :

إذا كان ظنى بربى جَيلًا ولم أَتَّخذ غيرَهُ لى وكيلا أَتَّذى لط الله بالذى رَجَوْتُ وكانَ بأَمْرِى كَفِيلًا توفى رحمه الله سنة ٢٠٨(٢).

## ٧٩١ – محمد بن عبدالرزاق الغماري.

الفقيه المحدّث الراوية أبو عبدالله . أخذعنه (٢) شهاب الدين : أحمد بن على المن حجر المسقلانى

توفی سنة ۸۰۲<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) مابين الرقمين سقط من م

<sup>(</sup>٢) له ترجمة محتصرة في نيل الابتهاج ٣٢١

<sup>(</sup>٣) م : «عن » وهو تحريف ، قال السخاوى : وكان ممن أخذ عنه شيخنا وأدرجه فى شيوخه الذين كان كلواحد منهم متبحرا ورأسا فى فنه الذى اشتهر به لا يلحق فيه .

<sup>(</sup>٤) تلقى العربية والقراءات والأدب والحديث على أعلام مكة ومصر وبيت المقدس ، وكان أحفظ الناس لشواهد العربية ، وأحسنهم كلاما عليها مع مشاركة فى القراءات والأصول والفروع والتفسير ، وتصدى للإقراء دهرا وتخرج عليه الأكابر، وصار شيخ النحاة بلا مدافع .

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩ / ١٤٩ — ١٥٠ ، وبغية الوعاة ص ٩٩ ، وشذرات الذهب ٧ / ١٩ ، وغاية النهاية ٢ / ٢٤٤

### ٧٩٢ – محمد بن أحمد بن على بن تقي الدين الفاسي .

سمع عن إيراهيم بن فرحون يالمدينة المشرّفة ، على مشرّفها محمد صلى الله عليه وسلم أفضلُ الصلاة وأزكى السلام ، وعن العراقى ، وعبد الرحمن بن أبى الخير ، وتاج الدين بهرام الدميرى ، وعن الفتح : صدقة ، وكتب تاريخًا سماه : «شفاء الغرام » واختصر «حياة الحيوان» ، وله فهرسة .

أتوفى في شوال سنة ٨٠٢.

### ٧٩٣ – محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (١) أبو عبد الله .

الفقيه المالكي ، المحصل التونسي . أخذ عن القاضي أبي عبد الله : محمد (٢) ابن عبد السلام ، وأبي عبد الله محمد بن هارون ، ومحمد بن حسن الزبيدي ، وأبو عبد الله الآبلي ، وقرأ الحوفي (٢) على أبي عبد الله السطى \_ حين قدم تونس مع أبي الحسن المرتبني ، وكانت قراءته عليه بباب الخلافة ؛ لأن النطى كان ملازماً لباب أبي (١) الحسن المريني ؛ بحيث لا يمكنه أن يغيب عنه (٥) ساعة ؛ فلما طلبه في قراءة الحوفي اشترط عليه أن تسكون بباب الخلافة ؛ محيث إذا خرج أبو الحسن ، وطلبه بجده حاضراً .

كان حافظًا للمذهب ، ضابطًا لقواعده ، مجيداً للمربية ، والأصلين ، والأرائض والحساب ، وعلم المنطق ، وغير ذلك .

له تآليف حسان منها: « تقييده » الكبير في المذهب ، و « تفسيره » للقرآن (٢) العظيم ، وله في أصول الدين تأليف عارض به كتاب « الطوالع »

<sup>(</sup>٣) س : النحو » وهو تحريف · (٤) سقطت من س

<sup>(</sup>o) س : « منه » « منه » القرآن »

للبيضاوى ، واختصر كتاب « الحوق » وله كتاب في المنطق ، ولم يرض لنفسه الولاية بل اختصر (١) على خطة الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة .

بلغت مدّة إمامته بها<sup>(۲)</sup> نحو الخمسين سنة \_ فيما نقل تلميذه: أحمد بن قنفذ القسنطيني \_ الملقب بالخطيب.

وله نظم: من ذلك ما كتب به لأهل مصر في قضية أبي حفص: عمر الدكالى الرجراجي؛ وذلك /أنه الدخل تونس، وأقام بها مدة وتخلف عن الجمعة ١٠٤ والجماعة ، فبلغ ذلك لابن عرفة ، فأمر القاضي بها \_ وهو الإمام الأبي (٢) أن يبحث عن ذلك ، وأن يسأل أبا حفص المذكور عتحيرًا في أمره ؛ فلما عذراً ، وإلا قضى عليه بنظره ، فبات القاضى المذكور متحيرًا في أمره ؛ فلما أصبح ، فإذا بالرجراجي المذكور يدق الباب على القاضى ، وقال له : « أرح نفسك ، وأعام صاحبك أن عمر قد ارتحل » أو كلاماً يقرب من هذا ، وكانوا يَمندُ ون ذلك من كرامات ارجراجي ، فلما بلغ مصر دخل منزله أيضاً ، ولم يزل على عادته ، ودأبه (١٠ من ترك الجماعة والجمعة ؛ فسأل عنه ابن عرفة القادمين فأحبر أنه على حالته ؛ فبعث خفه سؤالا إلى من بمصر من العلماء . وكان رئيسهم أبو حفص عمر البلفيني ونص السؤال :

يا أهل مصر ومَن في الحسم شاركهم تنبهوا لسؤال معضل (٥) نزلا لزوم فسقه أو فسق من زعمت أقواله أنه بالحق قد عدلا في تركه الجمع والجمع التخفيم وشرط إيجاب مُكم الكل قدحصلا إن كان شأنه كم التقوى فغيركم قدباء بالإثم حتى عنه ما عدلا(١)

<sup>(</sup>١) م: « اختصر » (٢) من س : (٣) م: « الابلي »

<sup>(</sup> ٤ ) س : « ف » ( ٥ ) م : « معظم »

<sup>(</sup>٦)م: « التقي » وهو تحريف ، س: « فهو ماعدلا »

وإن يكن عكسه والأمر منعكس فاحكم بحق وكُنْ للحق ممتثلا<sup>(۱)</sup> فأحابه أبو حفص: عمر البلقيني بما يأتي في ترجمته إن شاء الله تعالى .

ومن نظمه: ما أنشدنيه شيخنا أبو راشد، قال: أنشدنى شيخنا أبو الحسن: على بن موسى بن على بن هارون المطغرى، قال: أنشدنى أبو عبد الله أبو عبد الله: محمد بن غازى قال: أنشدنى الأستاذ الكبير الخطير أبو عبد الله محمد بن الحسين بن محمد بن جماعة الأوربى التجيبي الشهير بالصغير، قال: أنشدنى أبو عبد الله المكرمي (٢)، قال: أنشدنى شيخ الشيوخ أبو عبد الله محمد بن عرفة لنفسه:

صلاة وصوم ثم عج وعمرة عكوف طواف واثتمام تحتما وفى غيرها كالوقف والطهر خبرن فمن شاء فليقطع ومن شاء ثمما وله (٣) متمثلا:

يقولون هذا ليس بالرأى عندنا ومن أنتُمُ حتى يكون لكم عند ؟ (١) .
و به (٥ عنه متمثلا ٥) :

حسبت الهوى سم لاً وما كنت داريا ومن يجهل الأشياء يستسهل الصعبا ولأبن عرفة:

إذا لم يكن في مجلس العلم نكتة بتقرير إيضاح لمشكل صورة الما يكن في مجلس العلم نكتة بتقرير إيضاح لمشكل أبدته نتيجة فكرة (١)

<sup>(</sup>١) م: «والأمرس: «بالحق» (٢): س «الكرمى»

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في س: «عنه» «عنه» سقط هذا البيت من س

وفيها : « لكم عهد » (٥) ما بين الرقمين سقط من م

<sup>(</sup>٦) فى النيل : « · · ، أو فتح مقفل »

فدع سعيَه واطلب انفسك واجتهد ولا تتركن فالترك أقبح خلة (') وأجابه تلميذه الأبي ، ويأتى جوابه إن شاء الله تعالى .

توفى بتونس فى جمادى الآخرة سنة ٨٠٣ ولد سنة ٧١٧<sup>(٢)</sup> .

٧٩٤ – محمد بن على بن قاسم ابن على <sup>(٣</sup>بن علاق<sup>٢)</sup> الأندلسي . الفقيه القاضي أبو عبد الله .

الخطيب ، الأستاذ ، قاضى غرناطة شرح « ابن الحاجب » الفرعى . توفى سنة ٨٠٦ .

> . ٧٩٥ — محمد بن عبد الرحمن المراكشي الضرير . من أهل بُونة (٣) .

تُوفى فى آخر الحجة سنة ٨٠٧ وقيل توفى فى التي تليها .'

له: « إسماع الصُّمَّ ، في إثبات الشرف من قِبَلِ الأمّ » .

٧٩٦ – محمد [ بن (١) ] القيسي الفقيه الأستاذ النحوي .

توفی سنة ۸۱۰.

٧٩٧ -- محمد بن يوسف بن محمد بن الأحمر أبو عبد الله . أحد ملوك الأندلس .

توفى سنة ١٠٠ وولى الملك بعده <sup>(٥)</sup> أخوه يوسف .

<sup>(</sup>١) س : « ولا تركنن » ، النيل : « وإياك تركا فهو أقبح خلة » .

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته فی غایة النهایة ۲ / ۲۶۳ ، و شذرات النهب ۷ / ۳۸ ، و نیل الابتهاج ص ۲۷۶ — ۲۷۹ ، و الدیباج المذهب ص ۲۷۶ — ۴۶۰ : و فیل الابتهاج ص ۲۷۶ — و هدایة العارفین  $7/\sqrt{7}$  ، و الضوء اللامع  $9/\sqrt{7}$  — و هجرة النور  $1/\sqrt{7}$  ، و هدایة العارفین  $1/\sqrt{7}$  ، و هامش فهرست الرصاع  $1/\sqrt{7}$  . (۳) ما بین الرقمین من س . (۶) راجع ترجمته فی شجرة النور  $1/\sqrt{7}$  . (۵) فی س: (بعدملکه أخوه» .

٧٩٨ \_ محمد بن (١) الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله .

توفى سنة ٨١١.

٧٩٩ - محمد بن (٢) القيجاطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله . توفي سنة ٨١١ .

المركناسي، ثم العياضي .

القاضى ، الإمام ، المفسر ، أبو عبد الله المعروف بابن السكاك . قاضى الجماعة يفاس .

من تصانيفه: « نصح المح ملوك الإسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ».

توفي سنة ۸۱۸ .

٨٠١ - محمد بن عبد الرحمن اليفَرُني .

الفقيه الفرضى المؤلِّف أبو عبد الله الشهير بالمكناسى . ولد سنة ٧٣٩ وتوفى سنة ٨١٨ .

٨٠٢ – محمد بن الفتوح التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه الصالح . هو أول من أدخل « خليل » المغرب .

أخذ عن أبي مهدى : عيسى بن علاَّل المصمودي .

وتوفى بمكناسة سنة ٨١٨ .

<sup>(</sup>۱) ليست في م . (۲) ليست في م . (۳) ليست في س .

٨٠٣ - محمد بن عبدالكريم المغيلي أبو عبدالله.

الرجل الصالح . توفى سنة ٨٢٠ .

٨٠٤ – محمد بن خليفة الوشناني أبو عبد الله .

الشهير بالأبي ، الإمام المحصّل النَّظّار (١) / صاحب « إكال الإكال » (٢) من نظمه \_ نجيبًا لشيخه ابن عرفة .

إذا لم يكن في مجلس العلم الخ .

وقد تقدمت ترجمته .

يمينًا بمن أولاك أرفع رتبة وزان بك الدُّنيا بأحسن زينة لتجاسُك الأحظى كفيل بكلَّها على حُسْنِ ما عَنْهُ الحاسنُ جَلَّتِ فَأَبْمَاكَ الأحظى كفيل بكلَّها على حُسْنِ ما عَنْهُ الحاسنُ جَلَّتِ فَأَبْمَاكَ مَنْ رَقَاكَ للنَّاسِ رحمة ولادِّينِ سَيْفًا قاطِمًا كلَّ بدعة وفي سنة ٢٣٨٠.

كان أحدَ المغفلين رضوان الله عليه .

٥٠٨ - محمد بن بایزید بن مراد بن أرخان بن عثمان الترکمانی .
 أحد ملوك التركمان .

توفی سنة ۸۲٤.

<sup>(</sup>١) أخذ عن أئمة منهم ابن عرفة ، لازمه وبه انتفع به وهو من أكابر أصحابه ..

قال ابن عرفة : كيف أنام وأصبح بين أسدين : الأبي بفهمه وعقله والبرزلي بحفظه ونقله، وعنه أخذ أئمة كابن ناجيوأبي حفص القلشاني وأبي زيد الثعالمي وانتفع به .

<sup>(</sup>۲) شرح جليل مشحولُ بالفرائد والفوائد وله شرح المدونه وله نظم وتفسير تولى قضاء الجزيرة سنة ۸۰۸

<sup>(</sup>٣) فى شجرة النور ٢٤٤/١ أن وفاته سنة ٨٣٨ وفى هدية العارفين ١٨٤/١ أن وفاته سنة ٨٢٧ وهومترجم فيهما باسم محمد بن خلف...الخ فى الموضعين المذكورين.

۸۰۸ – محمد بن أبى بكر بن عمر الدَّماميني الفقيه النحوى الإسكندري .

شارح « مغنى اللبيب » .

ولد ستة ٧٦٣ ووُلِّى خطاية بلده ، وراح الهِند فأكرموه ، وصنَّف حاشية انتقد بها على الصفدى فى شرح لاميّة العجم (١) واختصر « حياة الحيوان » وله نظم ، منه :

لا ما عذاريك هُمَا أُوْقَهَا قلبَ المعنَّى الصَّبِّ فى الحيرِ فَجُدْ له بالوصل واسْمَحْ له فَيِكَ لَقَدْ باعَ بلا ميزِ توفى فى شعبان سنة ٨٢٧.

<sup>(</sup>۱) في س : « ... انتقد عليه بعض ماكره من كتابه » .

<sup>(</sup>۲) ترجم له فى البغية ص ۲۷ باسم محمد بن أبى بكر بن عمر بن أبى بكر بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن سلمان بن جعفر القرشى المخزومى الاسكندري بدر الدين المعروف بابن المعاميني المالكي النحوى الأديب وله بالاسكندرية سنة ۲۷۳ و تفقه و تعانى الآداب فقاق فى النحو والنظم والنثر والحقط ومعرفة الشروط وشارك فى الفقه وغيره و ناب فى المحكم ودرس بعدة مدارس وتقدم ومهر واشتهر ذكره و تصدر بالجامع الأزهر محق النحو ثم رجع إلى الإسكندرية واستمر يقرىء بها ويحكم ويتكسب بالتجارة ثم قدم القاهرة وعين للقضاء فلم يتفق له و دخل دمشق سنة ثما مائة و حج منها وعاد إلى بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور الدنيا فعانى الحياكة وصار له دولاب متسع فاحترقت داره وصار عليه مال كثير فغر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تتى الدين فنر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تتى الدين ودرس مجامع زييد تحو سنة فلم يرج له بها أمر ثم ركب البحر إلى الهند فحصل له إقبال كبير وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة فيغته الأجل بيلد كالبرجا من الهند في شعبان سنة ۸۳۷ وقيل سنة ۸۲۸ وقيل سنة ۸۲۸ وقيل

١٠٧ – محمد المدعو حمو أبو عبد الله الشريف القاضى .
 توفى سنة ٨٠٣ .

۸۰۸ – محمد بن عبد الملك (۱) بن على بن عبد الملك القيسي أبو عبد الله المعروف بالمنثوري (۲).

العالم الأستاذ الرُّحَلة (٢) الحِدَّث ، المتفنّن ، شيخ الجماعة ، وصاحب « الفهرسة الكبرى » التى حازت غالب التآليف الإسلامية .

توفى سنة ٢٠٠٤.

# ٨٠٩ – محمد بن على "(١) العكرمي .

الشيخ الفقيه أبو عبد الله . أخذ عن ابن عرفة ، وغيره ، وأخذ عنه الأستاذ الصغير التُحيـبي : أحد شيوخ ابن غازى .

توفى سنة ٨١٢.

### • ١١ - محد البساطى المصرى أبو عبد الله.

له شرح على مختصر خليل ، إلا أنه لم يُسكِّمِلُهُ ، وكَاله أبو القاسم

<sup>=</sup> مسموما وله من التصانيف تحفة الغريب فى حاشية مغنى اللبيب. وشرح البخارى . وشرح التسهيل وشرح الجزرجية ، وجواهر البحور فى العروض . والفوا كه البدرية من نظمه . ومقاطع الشرب . ونزول الغيث وهو حاشية على الغيث الذى انسجم فى شرح لامية العجم للصفدى . وعين الحياة مختصر حياة الحيوان للدميرى وغير ذلك راجعة أيضا فى الشذرات ١٨٥/١ وهدية العارفين ١٨٥/١ ، وشجرة النور ٢٤٠ وحسن المحاضرة ٥٣٨/١

<sup>(</sup>۱) م: « المسالك » وكذا في التالية . (۲) س: « بالمنثور »

الثويرى (۱) ، وكان إماماً متواضعاً ، سريع الدَّمعة ، وكان وَرِعاً زاهداً ، يتميّش بصيد/ السمك ، وينام على قِشْرِ القصب ؛ زهدًا منه (۲) . توفى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان الذي من شهور سنة ۸٤۲ (۲).

(١) م: الثوير » وماذكرناه عن س هو الموافق لما فى الضوء اللامع.

(٣) قال السيوطي : كان نابغة الطلبة في شبيبته واشتهر أمره وبعد صيتــه وبرع فى فنــون المعقول والعربية والمعانى والبيان والأصلين وصنف فيها وفى الفقة وعاش دهراً في بؤس بحيث إنه كان ينام على قشر القصب ثم تحرك له الحظ فتولى تدريس المالكية بمدرسة جمال الدين الأستادار ثم مشيخة تربة الملك الناصر ثم تدريس البرقوقية وتدريس الشيخونية وقام فى الحكم عن ابن عمه ثم تولى القضاء بالديار المصرية سنة ثلاث وعشرين وتماعائة فأقام فيه عشرين سنة متوالية لم يعزل ورافقه من القضاة خمسة من الشافعية الجلال البلقيني والولى ابن العراقي وشيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني وابن حجر والهروى ومن الحنفية ابن الديرى وولده والتفهني والعيني ومن الحنابلة ابن مغلى والمحب البغدادي والعز المقدسي وكان سمسع الحديث من التقي البغدادي وغيره ولم يعتن به ومن تصانيفه : المغني في الفقه وشفاء الغليل فى شرح مختصر الشيخ خليل ، وشرح ابن الحاجب الفرعى ،وحاشية على المطول وحاشية على شرح المطالع للقطب، وحاشية على المواقف للعضد، ونكت على الطوالع للبيضاوي ، ومقدمة في أصول الدين ، أخذ عنه جماعة من أهل العصر منهم شيخنا الإمام الشمني وقاضي القضاة محيي الدين المالسكي قاضي مكة ومات بالقولنج يوم الخميس ثانى عشر رمضان سنة اثنين وأربعين وثمانمائة وأمطرت الساء بعد دفنه مطرأ غزيراً ، حدثنا عنه غير واحد .

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص١٣ – ١٤ ، وشذرات الذهب ٧/٥٤٧ – ٢٤٦ وحسن المحاضرة ٢٢٢/١ ، وهدية العارفين ١ /١٩٢

<sup>(</sup>۲) ترجم له السخاوى بعنوان » مجد بن أحمد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد بن أحمد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد . . . البساطى ثم القاهرى المالكي وذكر أن مولده سنة ستين وسبعائة بيساط من قرى الغربية بالأعمال البحرية من أعمال مصر

#### ۸۱۱ – محمد بن عمر الهوارى .

المقطوع بولايته، أبو عبد الله .

(ا کان أبو عبد الله) محمد بن يوسف السنوسي يقصده ، لزيارته ، والتبرك يه بوهران .

توفى بوهران \_ أعادها الله دار إسلام \_ سنة ٨٤٣ .

١٦٨ – محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن الإمام التلمساني أبو الفضل.

توفى يتلمسان سنة ٨٤٥ .

١١٣ – محمد بن إبراهيم الفقيه الخطيب بالقرويين، أبو عبد المشترائي .

وليس هو من أولاد ابن إبراهيم المشترائيين و إنما اتفق معهم في الاسم والقبيلة فقط ؛ لأن هذا قديم بفاس ، وأولئك جدهم هو (الشيح أبو إسحاق): إبراهيم هو الذي قدم على فاس ينفسه ، وكان سبب قدومه إرادته الحج ، فأقام بها ، وكان له أولاد أربعة كُلُهم فقهاء ، وهو جَدُّ الأستاذ أبى القاسم كما سيأتي .

توفى أبو عبد الله المذكور سنة ٨٤٦. وولى الخطبة (٣) بعده أبو محمد عبد الله العبدوسي .

١٤ - محمد [بن أحمد (٤) ] بن زاغو التّلمسانى الفقيه، أبوعبد الله .
 توفى بتائسان إثر مَقْدَمه من الحجاز سنة ٩٤٨ .

م \_ ١٩ درة الحجال ٢

<sup>(</sup>١) ما بين الرقمين ليس في م .

<sup>(</sup>٢) مابين الرقمين ليس فى س . (٣) س « الخطابة » (٤) ليست فى م وترجمة ابن زاغو فى نيل الابتهاج ص ٣٠٨

٨١٥ - محمد بن سالم البَطْرِيني الفقيه أبو عبد الله توفى بتونس سنة ٨٤٨.

۸۱٦ — محمد بن محمد الفر ناطي الفقيه النحوى ،أبو عبد الله . ويعرف بالراعى . شرح « مقدمة ابن أجروم » وَ«أَلْفِيّة ابن مالك » . توفى بمصر سنة ٥٨٠٠ .

٨١٧ – محمد بن عبد الحليم التُّجيبي، أبو عبد الله .

[ أالشهير بالجزائري ، الفقيه الكاتب البارع .

تو فی سنة ۲۵۳ .

٨١٨ — محمد المديونى الفقيه المفتى ، أبو عبد الله َ ] المعروف بان أملال .

توفى بمدينة فاس الحروسة سنة ٨٥٦ .

٨١٩ - محمد بن علي [ بن محمد<sup>(٦)</sup> ] النّو برى ، أبو القاسم .
 نسبة إلى قرية من قرى [ صعيد ] مصر ، أخذ عن أبى عبد الله الباطي ،

<sup>(</sup>١) اشتغل بالفقة والأصول والعربية ومهر فيها ، وأمَّ بالمؤيدية ، وحدث عن ابن فهد وغيره ؛ وأضر بأخرة .

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص ١٠٠، والضوء اللامع ٩ / ٢٠٣ – ٢٠٣، وشذرات الدهب ٢٧٩/٧، وهدية العارفين ١٩٨/١ وذكرفيه من تصانيفه: « الأجوبة المرضية ، عن الأسئلة النحوية » و «انتصار الفقير السالك ، لمذهب الإمام الكبير مالك » و « تحفة الحكام فى نكت العقود والأحكام » و «شرح القواعد للمقبانى » فى الفحو

<sup>(</sup>٢) مابين الرقمين ليس في س . (٣) ليست في س .

والشهاب الصِّنهاجي والجمال الأَقْفَهْسِي ، وناب في القضاء عن البساطي ، وأ كمل شرح البساطي من « السَّلَمِ » إلى « الحوّالة » وشرح « ابن الحاجب الفرعي » و « التنقيح » للقرافي ، في مجلد سماه : « التوضيح » من نظمه : وأفض ل خلق الله بعد نعينما عتيق ففارُوق فعثمان مع على وسَعْد سَعِيدٌ وابن عوف وطلحة عبيدة منهم ، والزُّبير فتم لي / ولد في رجب سنة ٨٠٨ و توفي سنة ٨٥٧ .

#### ٠ ٨٢ - محمد بن يحيى ٠

عرف بابن المخلّطة ، أبو عبد الله ، أخذ عن الجمال الأقفهسي ، والبساطي . ولد سنة ٧٩٠ وتوفى في ربيع الأول سنة ٨٥٨ (٢) .

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته فى الشذرات ٢٩٢/٧ ونيل الابهاج ص ١١٣ وشجرة النور ١/ ٢٤٣، وهدية العارفين ١٩٩/١ وقد ذكر من تآليفه كذلك: أرجوزة فى النحو والصرف والعروض والقوافى، تاريخ الحلفاء والتوضيح على التنقيح للقرافى، وشرح الجامع الصحيح للبخارى، من مواضع منه، والمقدمات الكافية فى النحو والمصرف والعروض والقافية، فى مجلد، قصيدة فى علم الفلك، شرح القصيدة أيضا، القول الجاذ لمن قرأ بالشاذ، مجالس تكلم فيها على معض أحاديث البخارى، مقدمة فى النحو منظومة فى القراآت الثلاثة،

<sup>(</sup>۲) ضبطه السخاوى باللام المشدودة المكسورة وذكر أن المخلطة أم أحد آبائه وأنه ولد قريباً من سنة تسعين وسبعائة تقريباً وحفظ القرآن وكتب ، وعرض على جماعة ، وسمع على السويداوى والشرف بن السكويك ، والجمال عبد الله الحنبلى والسكمال بن حير في آخرين حتى سمع ابن ناظر الصاحبة وابن بردس وابن الطحان . وأجاز له الزين المراغى والجمال ابن ظهيرة والزين عهد بن أحمد الطبرى ورقية بنة يحيى المدنية وجماعة ، واشتغل بالفقة وغيره على أئمة عصره كالجمال الأقفهسى والبساطى ومن هو أقدم منهما ، وأخذ أقليدس عن الجمال المارداني ، وتميز =

٨٣١ – محمد بن سليمان بن داود الجزولى ، الفقيه ، أبو عبد الله . له رحلة لقى فيها أبا القاسم البرزالى بتونس ، وبمصر الإمام البساطى . توفى سنة ٨٦٣ (١) .

و ناب فى القضاء قديما فى سنة سبع عشرة ، وتصدى لذلك وراج أمره فيه لمعرفته بالأحكام ، ودربته فيها، واستحضاره لفروع مذهبه لكنه كان مقداما بحيث يفدب لتعازير ذوى الوجاهات ، ويفحش فى شأنهم مماكان الأنسب خلافه ، واستقر فى تدريس الفقه بالأشرفية برسباى بعد الزين عبادة ثم نزع منه لولديه عملا بشرط الواقف بعناية شيخ المكان ورعا أقرأ فى الفقة ، وأفتى وحدث . كتبت عنه ؛ وحج فها عامته صحبة الركب الرجبي سنة ثلاث و خمسين ، ولما استقر الأشرف إينال ولاه نظر البيارستان لاختصاصه به عوضا عن الشرف الأنصارى ، فلم تطل مدته ومات عن البيارستان لاختصاصه به عوضا عن الشرف الأنصارى ، فلم تطل مدته ومات عن قرب بعد أن ذكر للقضاء الأكبر فى ربيع سنة ثمان و خمسين ، وكان يوما صعبا لشدة مافيه من السموم والريح الحار ، ودفن بحوش سعيد السعداء ، عفا الله عنه . راجع ترجمته فى الضوء اللامع ١٠ / ٢٧ ، ونيل الابهاج ص ٣١٣ ، وشجرة النور ١ /٣٥٢

(١) ترجم له السخاوى بعنوان: محمد بن سليمان بن داود بن بشر بن عمران بن أبى بكر الجال ، أبو عبد الله الجزولي المغربي ، ثم المكي المالكي ، ثم قال : ولد سنة ست و ثما عائة ، أو التي بعدها بجزولة من أعمال المغرب ، ومات أبوه وهو ابن ثمان سنين أو نحوها فتجول مع أخيه عيسي بمراكش فأكل بها حفظ القرآن وأقام بها ستة عشر عاماً يشتغل في الفقه ، والعربية ، والحساب ، على أبي العباس الحلفاني وأخيه عبد العزيز قاضها وآخرين ؛ ثم انتقل صحبته أيضاً إلى فاس في سنة خمس وثلاثين فأقام بها أشهرا اجتمع فيها بعبد الله العبدوسي وغيره ، وكذا دخل صحبته أيضاً تلمسان في أول سنة أربعين ، وأقام بها نحو ثمانية أشهر اجتمع فيها بمحمد أيضاً تلمسان في أول سنة أربعين ، وأبي الفضل بن الإمام وآخرين ، وارتحل ابن مرزوق ، وأبي القاسم العقباني ، وأبي الفضل بن الإمام وآخرين ، وارتحل إلى تونس ومكة والمدينة ، ثم عاد إلى مكة وتأهل بها ، وتصدى للتدريس بها مع الإفتاء . وكان بارعا في الفقه والأصلين ، متقدما في العربية ، مشاركا في غيرها

راجع ترجمته فی الضوء اللاِمع ۲۰۸/۷ — ۲۰۹، ونیل الابتهاج ص ۳۱۳، وهدیة العارفین ۲۰۶/۱ ۱۲۲ - محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، و يعرف بالمرى (١٠٠٠ توفى بتلسان سنة ٨٦٤ .

۸۲۳ — محمد بن أجمد بن أبى القاسم المشَذَّالِّي ، أبو عبد الله ٢٠ الله شرح على جمل الخونجي ، الفقيه ٢٠ الحافظ .

حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ونصف، ودخل نامسان سنة أربعين ، فلقى الشيخ محمد بن مرزوق ، وأبا القاسم بن سعيد العقبانى ، وأبا الفضل ابن الإمام ، وأبا العباس : أحمد بن زاغو ، وأبا عبد الله : محمد بن الفخار .

وقال ابن مرزوق: « ما عَرَفْتُ العلم حتى قدم إلينا<sup>(٣)</sup> هذا الشاب، فقيل له : وكيف؟ قال : لأنى كنت أقول فيسلَّم لى قولى ؛ فلما جاء هذا شرَع ينازعنى فشرعت (١) أتحرِّر، وانفتحَتْ لى أبوابُ المعارف .

توفی سنة ۸۹۵<sup>(۵)</sup> .

وكيف أنه درس للناس في عدة فنون فبهر العقول وأدهش الألباب ، فكان يقرأ القارىء بين يديه ورقة أو أكثر ثم يسرد ما تتضمنه من تصوير المسائل =

<sup>(</sup>١) س : « المريني » (٢) ما بين القوسين سقط من م ·

<sup>(</sup>٣) م: «علينا» (٤) م: «فأخذت الحذر»

<sup>(</sup>٥) ترجم له السخاوى بعنوان: محمد بن محمد بن أبى القلسم بن محمد بن عبد الصمد بن حسن ٠٠٠ المشدالي بفتح الميم والمعجمة وتشديد اللام نسبة لقبيلة من زواوة ٠

ثم قال : ولد فى ليلة النصف من رجب سنة إحدى أواثنتين وعشرين وثما عائة، وذكر أنه ابتدأ بها حفظ القرآن وهو فى الحامسة فأكمل حفظه فى سنتين ونصف، وأفاض فى الحديث فى تلقيه القراءات والنحو والعروض والحساب والميقات والطب والأملين والمعانى والبيان . وعلوم الشرع : التفسير والحديث والفقه والفرائض والهندسة والتصوف والأصول والجبر والمقابلة والمنطق والجدل . . الخ

٨٢٤ - محمد بن أبي (١) القاسم بن عبد الصمد المُشَدَّالِّي (٢).

صاحب تكملة الوانُّوغى على البراذعى ، واستدرك ما صرَّح به ابن عرفة \_\_\_\_\_\_ فى مختصره \_\_ بعدم وجوده ، وكان يُضْرب به المثـل ، ويقال : أتريد أن تكون مثل أبى عبدالله المشَّدَّالَى، ومشدَّالَّة قبيلة من زواوة .

توفی سنة ۸۲۲<sup>(۲)</sup> .

٨٢٥ — محمد بن جعفر المفراوى، أبوعبدالله الأستاذ المكتب (٠٠٠٠ . توفى سنة ٨٦٥ .

٨٢٦ محمدين أحمد بن يحيى (٥) الحباك الفقيه الفرضي، أبو عبدالله .

له شرح على تلخيص « ابن البناء » ورجز الغَّلِمْسَانى فى الفرائض ، ونظم رسالة ابن الصفار فى آلة الإسطرلاب . توفى سنة ٨٦٧ (٦) .

= ويستوفى كلام أهل المذهب إن كان فقها ، وكلام الشارحين إن كان غير ذلك ، ثم يتبع ذلك ، ثم يتبع ذلك بأبحاث تتعلق بتلك المسائل ، كل ذلك فى أسلوب غريب ، وعمط عجيب . . . الح

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩/١٧٠ — ١٨٨ ، وشجرة النور ١٦٣/١ ، ونيل الابتهاج ص ٣١٥ .

الست فى م (1) نيست فى م (7) . « مشدلة » وهو تحريف (1)

(٣) هو والد صاحب الترجمة السابقة وأخيه أبي الفضل : محمد ، وقد أخذ عن أبيه بل ترافقا في بعض شيوخه ، وكان إماما كبيراً مقدما على أهل عصره في الفقه غيره . أمَّ وخطب بالجامع الأعظم بيجاية ، وتصدى فيه وفي غيره للتدريس ، والإفتاء وتخرج به ابناه وأثمة ، وكان مضرب المثل في الديانة وقوة النفس راجع ترجمته في الضوء اللامع ٨/ ٢٩٠ ، ونيل الابتهاج ٣١٤ ، وشجرة النور ٢٦٣/٢ ترجمته في النيت في م . (٥) في م : « بن أبي يحيي » وهو مخالف لما في النيل أيضاً . راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٢٦٠ ) س : ٧٦٧ وهو مخالف لما في النيل أيضاً . راجع ترجمته في نيل الابتهاج

۸۲۷ – محمد بن يوسف بن رصوان النجارى . الفقيه الكاتب البديعي .

توفى سنة ٨٦٨ .

٨٢٨ – محمد بن الحسن بن مخلوف.

الفقيه المحدث الرحالة أبو عبد الله الراشدي .

توفی سنة ۸٦۸ .

٨٢٩ -- محمد بن العباس التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه النحوى شيخ الجماعة .

له: « تحقيق المقال ، في شرح لامِيّة الأفعال » لابن مالك وغيره. توفي سنة ٨٧١.

٨٣٠ - محد بن أحمد بن قاسم بن سميد المقباني التلمساني.

الفقبه القاضي ، أبو عبدالله .

نوفی سنة ۷۸،

٨٣١ – [محمد بن الفرج الحباك.

الفقيه القاضي أبو عبد الله .

توفی سنة ۸۷۱ ]<sup>(۱)</sup> .

٨٣٢ - محمد بن قاسم القُوري (٢)

الإمام المفتى بفاس، وآخر حُفّاظ « المدّوّنة » بها .

<sup>(</sup>١) سقطت هذه الترجمة من م .

<sup>(</sup>٢) القورى: بنتح القافوسكون الواو ثم راء نسبة لبلدة قريبة من إشبيلية.

أخذ عن ابن جابر ، وعن جماعة آخرين . وأخذ عنه جماعة كابن غازى ، ومَن فى طبقته فأعلى .

توفی سنة ۸۷۲<sup>(۱)</sup> .

۸۳۳ — محمد بن أبى بكر بن محمد عُرف بابن حُريز ('' الشريف الحسنى القاضى أبو عبدالله .

وُلد فى العشر الأواخر من رمضان سنة ٨٠٤ تفقه بالزيني (٢) ، وسمع ولى الدين العراقى ، واشتغل (١) بالقضاء بعد موت (٥) البساطى (٦) فى تاسع عشر رجب سنة ٨٦١ .

و توفی سنة ۲۷۸<sup>(۲)</sup> .

(١) قال السخاوى: كان متقدماً فى حفظ المتون، فقيهاً، وعلق على محتصر خليل، وانتفع به الطلبة.

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۰/۸ ، ونیل الابتهاج ۳۱۸ — ۳۱۹، وشجرة النور ۲۹۱/۱ .

- (٢) م : « جرير » وهو تصحيف ؟ وقد ضبطه السخاوى بضم المهملة ، شم راء مفتوحة ، وآخره زاى .
  - (٣) م: بالزيغى » وهو تحريف ، وفى الضوء: « بالزين عبادة » .
- (٦) فى الضوء: « ارتقى لقضاء المالكية بالديار المصرية بعد موت الولوى السنباطى ٠٠ » وفى النيل: واستقر بعد موت القاضى ولى الدين السنباطى » وإذا فالصواب: الشنباطي لا الساطى .
  - (٧) م ( ٨٧٥ ) وهو خطأ ، يخالف ما فى سُ ومصادر الترجمة .
     راجع ترجمته فى الضوء اللامع ١٩١/٧ ١٩٣ ، ونيل الابتهاج ٣٢٠ .

٨٣٤ - محمد بن على بن محمد الغَرْ ناطى الأصل المالق أبو عبد الله .

ويعرف بابن الأزرق ، وأخذ عن إبراهيم بن أحمد بن فتوح ، مفتى غَرْ ناطة : الفقه والنَّحْو ، والأصلين ، وحضر مجلس البساطي ، وكان فاضلاً فقهاً .

توفی سنة ۸۷۰

٨٣٥ – محمد بن سليان الجزولي.

الفقیه ، الصالح ، الشهیر بمراکش . له : « دلائل الخیرات » . توفی فی سادس عشر ربیع النبوی سنة ۸۷۰ .

٨٣٧ - محدين أحد بن عيسى .

الفقيه المحصِّل أبو عبد الله (٢) ، ويعرف بابن الجلاَّب. توفى سنة ٥٧٥ (٤) .

٨٣٧ – محمد بن منصور (٥) بن أحمد بن منصور الأنصارى

الإسكندرى

روى « الثَّنَفيات » عن ابن رواج ، عن السّاَفي ، وله سماع من أصحابه ، ومن أبى القاسم : عبد الرحمن بن مُقرِّب (٦) .

روی عنه اُبن جابر ولم یذ کر وفاته .

(۱) راجع ترجمته فی شجرة النور ۲۲۱/۱ ، وهدية العارفين ۲۱۷/۲ وفيه وفاته سنة ۸۹۲ (۲) م ، س۸۷۰ والتصويب من مصادر الترجمة .

راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣١٧ ، وهدية العارفين ٢٠٤/١ ، وشجرة النور ٢٠٤/١ . وشجرة النور ٢٦٤/١ . كان السنوسى يقول عنه : إنه حافظ لمسائل الفقه وقد ختم عليه السنوسى المدونة مرتين . (٤) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣٢١ . (٥) م : مصنور » وهو تحريف . (٦) م : « معرب »

٨٣٨ – محمد بن يو سف بن محمد بن يوسف البرزالي.

المحدث الراوية (ا الإشبيلي الأصل) الدمشقي ، أبو عبد الله . روی عنه ابن جابر ولم یذکر وفانه .

٨٣٩ – محمد بن يونس بن حمزة الإربلي الدمشقي .

سمع من ابن عبد الدائم ، يسيراً .

وُلد (٢) في ثاني عشر (٦) رجب سنة ٨٣٨.

أحضره والده أبو الفضل (١٤) على السخاوى ، وكَرِيمة ( مجلس [ابن] الجوزي ، وعبدالواحد بن هلال ، وجماعة ، واستجاز له شيوخ بغداد كابن الغبيطي ، وشيوخ مصر من أصحاب السُّنفي . أجاز لابن جابر . وتوفى فى شوّال سنة ٨٩٩<sup>(٢)</sup> .

· ٨٤ – محمد بن أبي العزّ بن مُشرّف الأنصاري .

مولده سنة ٦١٩ . بروى « البخارى » عن ابن الزُّ بِيدى ، وروى عن ابن الصلاح . أجاز لابن جابر (٧) .

توفی فی سابع ذی الحجة سنة ۷۰۷ (۸).

دمشق ، وشيخ الرواية بالدار الأشرفية . راجع ترجمته في الشذرات ١٦/٦ .

<sup>(</sup>١) ما بين الرقمين ليس في م (Y) w: « مولده » (٣) ليست في م (٤) ليست في م

<sup>(</sup>٥) ما بين الرقمين ليس في م 《 て99 》: ご (7)

<sup>(</sup>٧) م : « وروى عن أصبغ » وفي الشذرات : « حدث عن ابن الزبيدي ، والناصح ، وابن صباح . . » (٨) ذكر اين العاد أنه كان مسند

# ٨٤١ — محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشق .

من أصحاب ابن الصَّلاَح ، لزمه ، وسمع منه ، ومن السَّخَاوى (١) ، وكَرِيمة بنت عبد الوهاب ، وابن أبي جعفر .

مولده عام ٦١٠ أجاز لابن جابر ولم يذكر وفاته .

## ٨٤٢ - محدين حزة بن أحمد القدسي الصالحي .

سمع من ابن اللَّتَى، وجعفر (٢) الممدانى، والحافظ: ضياء الدين، وغيرهم. توفى فى يوم الحميس لعشرين (٢) من صفر عام ٦٩٧. ودفن بجبل قاسيون. أجاز لابن جابر.

# ٨٤٣ - محمد بن يحيي بن عبدالرحمن بن ربيع الأشمرى المالق.

يروى عن والده وأبي عبد الله: محمد بن عياض بن محمد بن عياض، وحمد بن على (أبي الأحوص، وحمد بن على [ (أبن محمد) ] الأنصارى (أ) وأبي على بن أبي الأحوص، وأجاز له أبو العباس العرفى ، وأبو على الشَّاوُ بينى ، وأبو الحسن الدَّبَاج ، وأبو عبد الله الطَّرَّاز وغيرهم .

توفی عام ۷۱۹<sup>(۷)</sup> .

(<sup>۸</sup>وهو غير الذي تقدم القاضي .

أجاز لابن جابر ١٠٠٠

<sup>(</sup>۱) يريد به على بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ :

<sup>(</sup>٣) س : « وحفص » (٣) س : « توفى يوم الخس والعشرين »

<sup>(</sup>٤) ما بين الرقمين ليس في م (٥) م: « القصارى » (٦) س: « وعن »

<sup>(</sup>٧) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٢٨٠ –٢٨١

<sup>(</sup>٨) ما بين الرقمين ليس في م

٧٤٤ – أبو عبدالله: محمد من محبي .

الولى الصالح الفقيه الزاهد .

توفی فی تاسع عشر شهر رمضان سنة ۸۸۹ .

٨٤٥ – محمد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصاري الجيَّاني شمس الدىن .

مولده عام ٦٣٥ مجاور (١) بمكة . ومسموعاته من ابن عبد الدائم ، وجماعة وكتب في (٢) الحديث . أجاز لابن جابر .

توفی سنة ۲۰۳<sup>(۲)</sup> .

٨٤٦ - محمد بن سليان بن (١) معالى بن أبي سعيد الحكي.

لَلْغُرْبِي الْأَصْلُ الدَّمْشَقِي ، مُولَدُه بِحَلَّبِ أُوائلُ سَنْةً ٦١٩ .

يروى عن أبى الحسن بن هبة الله المطَرى ، أجاز لابن جابر .

وتوفى في نصف ربيع الأول عام ١٩٥٠(٥).

٨٤٧ ــ محمد بن محمد التونسي الممروف بابن القو بع (٢).

ولى<sup>(٧)</sup>الدىن أبو عبدالله.

أديب، ناظم، ناثر . من نظمه :

جَوَّى يتلظّى فى الفؤاد استعارُهُ وديم هُنُون لا يكن انهمارُهُ يحاول هذا بَرْدَ ذاك بصَوْبه وليس عاء العين تطفأ نارُهُ

> (١) في م : « فجاور » (٢) سقطت من م .

(٣) راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ٤ / ١٣٣ (٤) ليست في ت

(٥) ترجمته في الشذرات ٥/ ٢٣٩ (٦) م : « المقوبع » وهو تحريف .

(٧) س : « رکن » .

فحاز الفؤادَ المستهامَ إسارُهُ (١) ولوعاً بمن جاد الزمان بأشرهِ فكيف بما يثني عليه إزاره (٢) کلفت به مُدْری وَما فوق طَرْفه وحبَّة قلبي رَبْعُهُ وقــراره (٣) غزال له صدري \_ كيناس ومَر تُع إِذَا مَا بَدًا يَا قُوتُهُ وَنُضَارُهِ](') [من الصبريدرى عندى الصبغ حداً فَازْهُرَ فَيِهِ وَرْدُهُ وَمَهَارُهُ جرى سائحاً ما، الشَّباب بروضه فيبدُّو بأنفاس الصَّمَادِ شرارٌهُ ] [ يشِبُّ ضرَامًا في حَشَايَ نعيمُه كَــتُومُ الْأَقَاحِ حَفَّهُ جُلَّمَارُهُ ] [وينثر دَمْهي منه نَظْمٌ مؤثّرٌ یحیّر فکمی غنجه واحوراره] [ و يُسْهِرُ أجفاني بوسنان أدعج مو نقــا [ حكانى ضعيفاً أو حكى منه وخصراً نحيلاً عال صبرى اختصاره] فيا شَدُّ مَا يَلْقَى مَن الجَارِ جَارُهُ مُمَنَّى بردُف لا ينوء بثقله ومن يجتني إغسَّارُهُ ويسـَارُهُ (١) [على أنه مُثْرِ وذلك مُفسِرٌ فوافت به أزهـارُه وثمـارُهُ ] [ تألُّف مع هذا وذا غصن بانة فصار له قطباً عليه مداره (٧) تجمع فيه كل حسن مفرق

زلال ولكن أين منى مراده

وسلسالُ راج صدِّ عني كأـُه

ولَدُنُ ولكن أين مني اهتصاره (٨)

وعود عندی سُکرُهُ وخارُهُ

<sup>(</sup>۱)م: « . . . بما جاء الزمان . . . مجاز »

<sup>(</sup>۲) م : « کلفت بما قد · · · »

وهذا البيت في المطبوعة قبل السابق

<sup>(\*)</sup> س : (\*) هذا البيت ليس في م (\*)

<sup>(</sup>o) س: « ورده و محاره » . (٦) هذا البيت وتاليه ليسا في م .

<sup>(</sup>٧) م : « فصار له قطب . . » (٨) م : « ولكن أبن منا انتصارة »

وبَدْرُ تَمَامٍ مُشْرِقُ اللَّوْن بِاهِرْ لَأَفْقَى منه محوه وسرارُهُ (١)؟ دنا ونأى فالدار غير بعيدة ولكن بُهْدًا صدَّه ونفارُهُ (٢) [ وحين درى أن سرا سرى حبه أحَل به البلوى وساء افترارُهُ ١ ؟ ] حكت ليلتى من فَقْدِى النوم يومها كما قد حكى ليلاً ظلامًا نهارُهُ كتمت الهوى ليكن بدمعى وزفرتى

وسقمی تساوی سره وجهسارُهُ

ثلاث سِجِلاّت على فإننى إمام غرام طال فيك استتارُهُ (<sup>(1)</sup> [ أورّى بَعظَنَى في العذال وتارة أغنى لما في الفرط أسقى سرارُهُ ] (<sup>(3)</sup> [ وحَبْلُ الذي أَهْوَى على الحَلْى زينة ﴿

ولما يقارب أن يُدِلَ عذارُهُ ] [ إراحةُ نفسى كيف مرعذابها وفتنة قلبي منك كيف استمارُهُ ] توفى سنة ثمان وثلاثين وسبمائة (٥) .

<sup>(</sup>١) س : « لما يق . . . وشراره » .

<sup>(</sup>۲)م: «دنا وناء . . . » ولكن قريب.

<sup>(</sup>٣) م: « · · · فيك كان اشتهاره »

<sup>(</sup>٤) هذا والبيتان بعده ثلاثتها ليست في م.

<sup>(</sup>٥) ذكر ابن حجر: أنه ولد بتونس سنة ٢٦٤ وقرأ ببلده ثم قدم سنة تسعين إلى دمشق، وسمع من أعلامها ودرس بالمنكوتمرية، وأعاد بالناصرية، ودرس الطب بالمارستان. وكان يتردد إلى الناس من غير حاجة إلى أحد، ولا سعى فى منصب، وكتب على تقسير سورة (ق) مجلدة لطيفة، وعلى عدة آيات، وكتب على ديوان المتنبي كتابة جيدة، وكان يستحضر جملة من الشعر، وكان ذهنه يتوقد ذكاء، وكان تق الدين السبكي يقول: ما أعرف أحداً مثله، وقال ابن سيد للناس: ابن القوبع: ثبت ثبت، وأعادها ستاً أو سبعاً.

## ٨٤٩ — محمد بن حسن ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصائغ .

من نظمه :

والْبَرْقُ صَارِمُهُ بالجوَّ مَسلولُ (١٠) ﴿ ١٠٨ – هبُّ النسيمُ وجُنْحُ الليلمسدولُ وذيله بسقيط الطال مَطْلُولُ وافي وفي طيَّه نَشْرٌ يَضُوعُ به فني الإعادة للحُكَّام تفصيل (٢) أعِدْ نسيمَ الصُّبا أَخبار كَاظِيَةِ فغي حديثك للعشـــاق تعليلُ حدث عن الشِّعب والوادي وساحَّتِه والدَّارُ دانيةٌ والرَّابْعُ مَأْهُولُ لله جيرانُ والشَّمْلُ مجتمعٌ وجشُهُ بيدِ الأَسْقَامِ مَبْدُولُ (٢) نأوا وأبقرا كئيبانفسه هَلَكُتُ وليلًه طرُّفُهُ بالشُّهْدِ مَكْحُولُ نهارُه قلبُه لا يستريحُ جوي قلبي وطرفي مُمْذُورٌ ومعذولُ (١) يا صاحبً وأحوالى مُعَجِّبة والصبر منفصل والوجد موصول<sup>(ه)</sup> كيف الثباتُ ومالى فىالبعاد يَدُ

والقوبع: بضم القاف ، وقيل بنتحها ، وذكر عن بعض المساربة
 أن القوبع طائر .

راجع ترجمته فى الوافى بالوفيات ١ /٢٣٨ – ٢٤٧ والدرر المكامنة ١٨١/٤ – ١٨٤ والدرر المكامنة ١٨١/٥ – ١٨٤ ، وحسن المحاضرة ١/٥٥) ، والديباج المذهب ٣٢٩ .

<sup>(</sup>۱) س : « وخم الليل · · · » ·

<sup>(</sup>۲) م: «أعذ» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>۳) م: « · · · نفسه ملکت · · · » ·

<sup>(</sup>٤) م : « وطرفی مندور » وهو تصحیف .

<sup>(</sup>٥) س : « ومالى بالبعاد · · · » ·

لَا وَاخَذَ الله قوماً كَان لِي بِهِم أَ أَنْسُ وقد بَمُدُوا في العيش مبذولُ ؟! توفى سنة ٧٢١ وولد سنة ٦٤٥ .

كان فقيها ، فاضلاً ، عارفاً بالنظم والنثر ، وله معرفة بالعروض ، والبديع ،وله شرح على « مقصورة ابن دُرَيْدٍ » في مجلَّدين ، وشرح اللَّهُ حَة (١) واختصر الصِّحاح ، وجرَّدَهُ من الشَّوَاهِد ، ومن نظمه أيضاً :

إِن النسيمَ الذي من أرضكم آرا أذكى بقلب المعنَّى الواله النَّارا وافى بشيراً بأن الدَّارَ قد قرُبَتْ فباتَ مِنْ قلق يستبُمِدُ الدارَا ياحِيرَ قَعْن صميم القلب ما بَرِحُوا لأنهم لم يزالوا فيه حُضَّارًا أَوْحَشْتُمُ بَعْدَ أَنْس كَنتُ أَعْهَدُهُ

قبلَ التفرُّقِ أسماعاً وأبصاراً والله ما لاح برق من دياركُمُ إلا تذكَّرْتَ آصالاً وأستحاراً ولا حكا لى حاك عنكمُ خَبَرًا إلا حكيتُ له بالدَّمْعِ أَخْبَاراً لله أيامُنا والدَّارُ دانيـةٌ والعيش مقتبل والبَيْنُ ما جاراً ومنزل الأُنس حورٌ والزَّمانُ به حالَ المسرة أغصاناً وأثمـاراً عقان لم يعف قلب من تذكره فقد تمز قت أشواقاً وقد كارا(٢)

فَالْجَارُ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُدْرِكَ الجَارِا] فَا تَذَكُرَتُ أَيَامًا بَكُمْ سَلَفَتْ إِلَا وَأَظْهَر دَمُعُ العَيْف أُسرارا

<sup>(</sup>١)م: « اللمحة » وهو تحريف ؛ ففي هدية العارفين: وله اللمحة في شرح الملحة أى ملحة الأعراب للحريري.

<sup>(</sup>٢) هذا البيت ليس في س .

ا مُنكرًا مارأى مِن لوعتى غلطا لو ذُقْتَ ما ذَقَنُه ما رمتَ إِنكارَا ولو وَجَدْتَ لوَ جُدِى بَمد بُمدِهِم بسطت لى بعد طى العذل أعدارا (١٠) محد بن سعد الله الكنائي (٢) مدر الدين

مولده في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ .

وله تصانيف في علم الحديث ، والأحكام ، وله رسالة في الإسطرلاب . من نظمه :

لمَــا تَمـكُنْ فِي فَوَادِي حَبُّهُ عَاتَبَتُ قَلْبِي فِي هُواهِ وَلَمُتُهُ فَرَثِي لِهُ طَرِّفِي وِفَالَ : ﴿ أَنَا الذِي

قد كنتُ في شَرَك الردى أوقعتُهُ (١) »

[ عايَذْتُ سِرًا فاثقاً فاقْتادَ فِي سَرًّا إَلِيهِ عند ما أَبْصَرْتُهُ ] توفي سنة ٧٢٣ .

• ٨٥ – محمد بن صدر الدين (٥) الشافعي .

أديب نحوى ، يقرض الشعر . من نظمه فى الخمر (`` : ليذهبوا فى ملامى أية ذَهَبُوا فى الخمر لا فضة تنبقى ولا ذَهَبُ لا تأسفن على مال تُنَرَّقُ أيدى السقاة الطلا والخرَّدُ المُذُبُ (٧) فما كَسَوْاراحتى من راحها حُلَلاً إلاوعرَّوا فؤادى الهمَّ واسْتَكَبُوا(^^)

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٩١٤ ـ ٤٢٠ ، وهدية العارفين٢/١٤٥

 $<sup>(\</sup>Upsilon)$  س : « الكتانى » · ( $(\Upsilon)$  م : « أوقفته » ·

<sup>(</sup>٤) ليس هذا البيت في م .

 <sup>(</sup>٦) سقطت من م . . . . أيدى السقاة والظبا . . . » .
 (٨) م : « إلا أعاروا فؤادى . . . » .

م ... ۲۰ درة الحجال ۲

راح بها راحتی فی راحتی خَصَلَت فَتَم عَجْبی بها وازدَادَ لی العَجَبْ (۱) إِذَ يَنْفَعُ الدَّرِ مِنْ حُلُو مُدَامِتُهُ والتبرمنسبك فی الكاسمنسكب (۲) ولیست الکیمیاً فی غیرها وُجِدَتْ

وكلُّ مَا قَيْلُ فِي أُوصَافِهَا كَذِبُ (٢) /

قيراطُ خَمْرٍ على القُنْطَارِ من حَزَفٍ

يعودُ في الحـــال أفراحًا وينتَلب

عناصر أربع في الكأمن قد بُجِمَتُ

وفوقَهِ النَّلَاثُ النَّلَاثُ النَّلَاثُ والشُّهُبُ والشُّهُبُ ما ونارٌ هوالا أرضها قذَحٌ وطوفها قَلَكُ والأُنجُمُ الحَبَبُ (\*\*

ماه ونارٌ هواه أرضها قدحٌ وطوفها فلك والانجم الحبّب َ ﴿ الْحَبِّ الْحَبِّبِ مِنْ الْحَبِّبِ مِنْ الْحَبِّبِ ال

بالخمس يقبض لا يحلو لهـــا الهرَبُ

وما زَرَكْتُ بها الْحَدْسُ التي وَجَبَتْ

وإن رأوا تركها من بَعْض ما يُحِبُ (٥)

وأن أقطب وجهى حين تبدُّم لي

فعند بسط الموالي يَحْدُن الأَدَبُ

خَطَيْتُها مِن بَنَاتِ التَّرِكُ غانيةً لِخَاطُهَا لِأَسُودِ السُّودِ قد خلَبُوا(٢٠)

هيف اه جارية للرَّاحِ ساقية من فوق ساقيةٍ تَجْرِي وتنسَرِبُ<sup>(۷)</sup>

<sup>(</sup>۱) س: « . . . في راحتي فعلت . . . (٢) سقطت هذا البيت من م .

<sup>(</sup>٣) س: « . . . الكيميا في حيز . . . ما قيل في أوانها . . . » .

<sup>(</sup>٤) سقطت هذا البيت من م · (٥) م : « · · · من بعد ما يحب » ·

<sup>(</sup>٦) س : « . . . قد غلبوا » · (٧) م : « وتنسكب » ·

من وَجَهِمَا وَتَنايَاهَا وَتَامَتِهَا تَعَظَى الْأَهَلَةُ وَالْعَقَيَانُ وَالْقُصُبُ اللَّهُ يَا قَلَبُ إِنَ تَمَرُرُ بَهِا سَجَرًا

#### ۸۵۱ - محمد بن مجمود بن ذي مرداس (ه) شهاب الدين .

الأديب الناظم. مولدهُ في رجب سنة ١٣٨ وكان جندياً في شبابه ، فلما كَبِرَ وشَاخ ، عدل عن الجندية ، وصار شاهداً ، وله شِعْر لطيف ، سلك فيه مسلك ابن (٦) البيقيم ، لأنه صاحبه ، وأقام معه مجاة عشرين سنة ، من نظمه : أما بك أن أشكو الذي بي من الوّجد

غراماً وعندى مِنْ هَوَاكُ الذي عندى (٧) وأطرِق إجلالاً لديك وعَـــبْرتى أخفيتُ فيك وما أبدى

أَيَّا مُثْرَضًا عَنَى ؛ دُلَالاً وعزَّة

لكُ الله جارٌ في الوِصَـالِ وَفِي الْصَّـدُ !

<sup>(</sup>١) س : « يا قلب أردافها مها مررت بها » .

<sup>(</sup>٢) م : « لكن مذاقته للريقِ . . » (٣) س : « تجلى الثنايا . . . » .

<sup>(</sup>٤) م : « ۲۱۲» (a) س : « مِوداش » .

<sup>( )</sup>  سقطت من م ( ) م ( ) م ( ) أصابر أن تشكو ( )

سل الليل عَنِّى حين يَـكُمَنُ جَيشُهُ اللهِ عَنِّى حين يَـكُمَنُ جَيشُهُ اللهِ اللهِ اللهِ الجَمدِ (١)

وسائرِلْ فدتك النفسُ قومى ؛ فإنه

يفنيك ماذا أثَّرَ الدَّمْعُ في الْخَدُّ؟

ولى مَذْهَبُ في الحبِّ لا يُهتدَّى له

ومورد عشق عَزْ صَوْناً عن الورْدِ

هوى ليس يدريه الهواء ؛ لأننى

خُصِصْتُ به من دون أهلِ الهوى وحدى

وله أيضًا :

ولما التقينا بعد بَن وفي الحشا لواعِجُ شوقِ في الفؤاد مخيِّمُ أراد اختباراً بالحديث فما رأى سوى نظرِ فيه الجوى بتكلم وله أيضاً (٢):

ومهفهف الأعطاف معسولِ اللَّمَى كالفُصْنِ يَدْعَلَفُهُ النَّسِيمِ إِذَا سَرَى

قال : « اسقنى » ، فأتيتُه بزجاحَةِ

مُائِنَتُ براج وَهُوَ لاهِ فَى السُّرَى / فَرَخُتُهَا بِرَضَابِهِ وَأَعارِهَا مِن نار وجنته شَمَاعاً أَحْرَا<sup>(٢)</sup> ثُمَّ انْثَنَى ثَمَلاً وقد أُسكر تُهُ برُضَابِهِ وبوجْنَدَيْهِ وما دَرَى توفى سنة ٧٢٣.

<sup>(</sup>۱) م: «سل اليوم ٠٠٠» س: «نهار المنيّ ٠٠٠» ٠ (۲) ليست في س . (٣) س: « برضا به وأمرها ٠٠٠» ٠

#### ۸۵۲ – محمد بن موسى المقدسي .

الكاتب، شرف الدين، الشيخ الأديب.

من نظمه :

وأهيف سيف منه بانة قده قلوب تبث الشجو فيها كأثم (١) عجبت له؛ إذ دام توريد خدة وما الورد في حال على الغصن دائم (٢) وأعجب من ذا أنَّ حيَّة شَمْره تَجُولُ على أعطافه \_ وهو سالم وله أيضاً:

عانقَّنُه ولَثَمْتُ وَجْنَقَهُ التَّى خَيِّمَتْ بِعنبِر خَالِهِ الفَيِّسَاحِ فَبَكَى وَبِلَ الدَّمْعِ خَرَّيْهِ كَا ضَحَكُ الْحَبَابِ عَلَى جَرَارِ الراحِ (٣) تُوفَى سنة ٧١٢ (٤) .

۸۵۳ - محمد بن الشريف، الـكانب، المعروف بابن الوحيد،
 شرف الدين.

من نظمه:

يقولون لى مَنْ أرغدُ النَّـاس عيشــةً

ومَنْ بات عن سُبْلِ الْحَاوف نائياً؟

<sup>(</sup>۱) سقط هذا البیت من م . (۲) س : « إذ دام تو رید قده » (۳) س : « یکی و بدل . . . عن جرار » . (۳)

<sup>(</sup>٤) ترجم له ابن حجر فى الدرر ٢٦٩/٤ بعنوان : مجد بن موسى بن مجد بن خليل المقدسى الموقع الكاتب ثم نقل عن أبى حيان قوله فيه : كان حسن الأخلاق كريم العشرة ، حسن الخط ، له نظم و نثر ، و خمّس شدور الذهب تخميساً حسناً وكان قد كتب عند الشجاعى و كتب الإنشاء بالقاهرة .

فقلت : لبيب عارف قَهَرَ الهوى فصار بحكم الله والرزق راضِياً ومن نظمه ، في تفضيل الحشيش على الخر :

وخضراء قد لا تفعل الخر فعلها لها وَثباتُ في الحشا وثَباَتُ<sup>(۱)</sup> تؤجيج ناراً في الحشا وهي نَباَتُ وتبدى لذيذ العيش وهي نَباَتُ توفى سنة ٧١١ (٢٠) .

٨٥٤ - محمد بن على المعروف بابن الإمام ، المشهور ببهاء الدين .
 ومن نظمه مُضمَّنًا :

وصفراء حالَ المزَّج ِ يصُبُغُ ضوبها

أكُف الندامي وهو في الحال ناحلُ وتَلْهُو بِأَلِبابِ الرِجالِ ؛ لاَ نَهَا دُوَيْهُ ِيَّيَةٌ تَصْفَرُ مَهَا الأَناملُ (٢) توفى سنة ٨٥٣.

٥٥٨ – محد بن (١) حياك الله ، الشيخ العالم الموصلي .

من شمره:

إذا الحب لم يشغلك عن كلَّ شاغل فما ظفِرَتْ كَفَاكَ منه بطائل

وخضراء لا الحمراء تفعل فعلها . . . . . . . وتبدى مرير الطعم . . .

(٢) قال الذهبي:

كان تام الشكل ، حسن السيرة ، موصوفاً بالشجاعة ، يتكلم بعدة ألسن ، ويضرب بكتابته المثل، وكان قد سافر إلى العراق ، واجتمع مع ياقوت الكاتب ، وهو متهم فى دينه ، يرمى بعظائم .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٣/٣٥٤ ـــ ٥٥٤، وشذرات الدهب ٢٧/٠٠ والنجوم الزاهرة ٩/٠٢٠، وذيل العبر ٣٢ ـــ ٣٣، والوافى بالوفيات ٣/١٥٠٠ (٣) س : « وتهفو بألياب . . . ذوينهية » (٤) سقط من م ،

<sup>(</sup>١)م: «وحضراء بل ٠٠٠» . وفي النجوم:

الفتى فيُصْبِحُ نَهُواناً لطيفَ الشّهارُلِ
لى: بَمْنُ أَنْتَ مَشْمُوفٌ فقلتُ بِسَاءُلُلِ
ثنى لِخُلَصَتُ قلبي؟واستراحت عواذلى
شَدْا وأدهش عقلى بالبها المتكاملِ(٢)

وما الحبُّ إلا خمرة تُسْكر الفتى القيمي مَن أهوا، يومًا فقال لى: ولو أن في الشُّوان لى عندكم ثنى تجلَى فأخلى ما بقلبى من الصَّدًا توفى سنة ٧١٤.

٨٥٦ - محدين عمار بن محمد بن أحمد المالسكي النحوى ، أبو ياسر.

ولد سنة ٧٦٨ . أخذ عن ابن عرفة / وسمع الحديث من التَّنُوخي ١٠ والسوَ يُدَاوى ، والتاج : ابن الفصيح (<sup>٢)</sup> وأضرابهم .

وله شرح على التسهيل (<sup>4)</sup> سماه: «جلاب الموائد »، وشرح « المغنى » سماه السكافى المغنى في (<sup>6)</sup> ثلاث مجلدات ، و «ألفيّة الحديث »، و «العمدة ». واختصر كثيراً من المطوّلات .

توفى ليلة السبت رابع عشر الحجة الحرام ، عام ٨٤٤ (٦).

۸۵۷ – محمد بن محمد بن خضر بن شمری ، المعروف بابن عقیل <sup>(۷)</sup> .

<sup>(</sup>١) سقط هذا البيت من م .

م: « ما بقلي من الضنا » . . س: « حسنه المتكامل »  $(\Upsilon)$ 

<sup>(</sup>٣) م : « والتاج الفصيح » (٤) س : تسهيل » وفى الضوء : « وجلاب الموائد ، وفى شرح تسهل الفوائد » (٥) سقط من م

<sup>(</sup>٦) راجع ترجمته فی الضوء اللامع ٢٣٢/٨ ــ ٢٣٤ ، والشذرات٧ / ٢٥٤ ، وهدية العارفين ٢/٤/٢ ـــ ٢٩٥ .

<sup>(</sup>۷) ذكر السيوطى نسبته إلى الزبير بن العوام رضى الله عنه فقال... ابن شمرى ابن أبن أبي العوام المن عروة بن الزبير بن العوام القرشى الأسدى .

ولد بالقدس الشريف في العشر الأواخر (١) من ربيع الأوّل سنة ٧٢٤ .

أخذ الفقة عن التق : أحمد بن العطار ، وأخذ عن ابن قيم الجوزية ، وأجاز له [ القطب التحتانی (۲) و ] السراج الهندی ، والسراج البلقینی ، والتاج السبكی ، وشرَع في التصنيف :

أَنَّهُ « سلاح الاحتجاج ، في الذبّ عن المنهاج » . و « الغياث ، في تفصيل الميراث » . و « غرائب (٢) السير» « وعلوم (ألحديث) » سماه : « رغائب الفكر » و « تشنيف المسامع ، في شرح جمع الجوامع » و « بألمة ذوى الخصاصة ، في حلّ الخلاصة لابن مالك » وغير ذلك من التا ليف (٥) .

توفى فى نصف ذى الحجة سنة ٨٠٨٪.

۸۵۸ – محمد بن محمد بن مالك الطائبي، بدر الدين الشافعي الشافعي (۲) .

كان إماماً في النحو والعاني والنطق.

<sup>(</sup>١) س: « الآخُر » (٢) ما بين القوسين سقط من م

 $<sup>\</sup>cdot$  س : « وغریب » (٤) ما بین الرقمین سقط من م

<sup>(</sup>ه) من ذلك : « تهذيب الأخلاق بذكر مسائل الحلاف والاتفاق » . و « الظهير فى فقه الشرح الكبير » و « الكوكب المشرق ، فى المنطق » و « مصباح الزمان فى المعانى والبيان » .

<sup>(</sup>٦) راجع ترجمته فى بغية الوعاة ص ٥٥ ، وهدية العارفين ٢ / ١٧٨ ، وشذرات الذهب ٧ / ٧٩ ، والضوء اللامع ٩ / ٢١٨ وهو فيه باسم محمد بن محمد ابن الحضر بن سمرى . . النح

<sup>(</sup>٧) ترجم له السيوطي بعنوان « محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الدمشقي الشافعي النحوي ابن النحوي» .

أخذ عن والده ، وسكن بَمْلبك ، وكان لا يقدر على النظم . شرح أَلفية والده ، ولاميّته ، وغير ذلك (١) ، وتصانيفه مشهورة .

توفى بالفُولَنج سنة ٦٨٦<sup>(٢)</sup> .

#### ٨٥٩ – محمد بن حمزة بن محمد الرومى .

العلاَمة شمس الدين . كان<sup>(٢)</sup> عارفاً بالمعانى ، والعربية ، والقراءات ، كثير المشاركة في القنون .

ولد فى صفر سنة ٧٥١ .

القاضى . صنف في الأصول كتابًا أقام في عمله (١) ثلاثين سنة .

توفی فی رجب سنة ۸۳٤ .

وشرح « إيساغوجي » وحثَّى على « القطب (<sup>()</sup> » .

شرح كذلك « المواقف » فى علم الكلام ، وله : عين الأعيان فى تفسير القرآن ، وفصول البدائع فى أصول الشرائع ، وأعوذج العلوم مائة مسألة فى مائة فن ، وحاشية على شرحى السيد والسعد للمفتاح . . النخ

راجع ترجمته ومؤلفاته فی البغیة ۲۹ ، والهدیة ۲ / ۱۸۸ ، وشذرات الدهب ۷ / ۲۰۹ .

<sup>(</sup>١) من ذلك : المصباح فى اختصار الفتاح ، شرح الملحمة ، شرح الحاجبية ، مقدمة فى العروض ، مقدمة فى المنطق .

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته فی البغیة ۹۹ — ۹۹، والهدیة ۲/۱۳۵، ومرآة الجنان ۲/۳۷ — ۲۰۶ وشذرات الذهب ۲۰۲۵ — ۳۹۹ .

<sup>(</sup>٣) كا قال ابن حجر (٤) س « علمه » .

<sup>(</sup>٥) كان حسن السمت ، كثير الفضل ولم يعب إلا بنحلة ابن عربى وبإقراء الفصوص ، ولما دخل القاهرة لم يتظاهر بشيء من ذلك .

م ۸٦٠ – محمد بن سعيد بن مسمود بن محمد بن على بن نسيم الدين أبو عبد الله بن سعد الدين النيسا بورى الكازروني الشافعي النحوي (١٠).

ولد سنة ٧٣٥ .

أجاز له المزِّى ، وأقام بمكة مدة طويلة ، وانتفع به أهلها . توفى ببلده سنة ٨٠١٪ .

۱۲۱ -- محمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام ، الملامة محب الدين البن (۲) جال الدين النحوى .

ولدسنة ٥٥٠.

قال علم الدين البلقيني : هو أنحى من أبيه (<sup>؛)</sup> سمع الحديث على <sup>(°</sup>الميدومي <sup>°)</sup>

(١١) س . . محمد بن سعيد بن غريب بن قسم الدين أبو عبد الله .

وفى البغية : « مخمد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن على نسيم الدين . . النح

(۲) راجع ترجمته فى البغية ص ٤٦ ، وشـــذرات النبهب ٧ / ١٠ ، وهدية العارفين وفيها أن من مؤلفاته شرح الجامع الصحيح للبخارى ، وشعب الأسانيد ، فى رواية الكتب والمسانيد ، وأن وفاته سنة ٨٠٧ وهو خــلاف مافى الشذرات والأصول . وترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ٢١/١٠ ياسم محمد بن محمد المدعو سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود النج وأكد وفاقه سنة ٨٠١

(٣) سقطت من س .

(٤) هذه الترجمة منقولة عن البغية وفيها : سمعت شيخنا قاضى القضاة علم الدين البلقيني يقول : كان والدى يقول : هو أنحى من أبيه ا هـ .

فهذا القول ليس قول البلقيني المذكور ؛ بل قول أبيه .

(ه) مابين الرقمين سقط من م وفى س . « الفيدومى » والتصويب من البغية

القلانسي ، وأجاز له التقى السبكي ، والعزّ بن جماعة ، والبهاء ابن عقيل ، والجال الأسنوى .

ر**وی** عنه ابن حجر .

توفى سنة ٧٩٩<sup>(١)</sup> .

#### ٨٦٢ -- محمد بن محمدال كاشفرى النعوى.

أقام بمكة أربع عشرة سنة ، وصنَّف «مجمع (٢) الغرائب »، واختصر « أَمُـد الغابة » .

توفی سنة ۲۰۵ <sup>(۲)</sup> .

۸۹۳ – مجمد بن مكرّم بن على بن منظور الأنصارى الإفريقى المصرى .

صاحب « لسان العرب » في اللغة : جمع فيه () بين التهذيب ، والمحكم ، والصحاح ، وحواشيه ، والجمهرة ، والنهاية .

ولد فى المحرم سنة عمر . واختصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالأغانى ، واليقد ، والذخيرة ، ومفردات ابن البيطار .

ويقال: إن مختصراته خمُسَمائة مجلد ، وولى قضاء طرابلس ، وروى عنه

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته فى البغية ٢٣ ، والشذرات ٣ / ٣٦١ .

 <sup>(</sup>۲) م: « فجمع » وهو تحريف » .

<sup>(</sup>٣) ترجمته فی البنیة ص ۹۹ ، وهدیة العارفین ۲ / ۱٤٠ وفیهما تصویب وفاته وأنها ۷۵۰ لا سنة ۷۰۰ کما فی م / س .

وفى الهدية : من تصانيفه : طلبة الطلبة فى طريق العلم لمن طلبه : مجمع الغرائب ومنبع الرغائب فى زوائد النهاية لابن الأثير . (٤) من س .

السّبكى ، والذهبى ، تَفَرَّد بالعوالى ، وكان عارفاً بالنحو ، واللغة ، والتاريخ ، والكتابة ، والختصر « تاريخ دمشق » وعنده تشيَّع بلا رفض (١) .

من نظمه :

وقبلت عيدانُه الخضرُ فاك وقبلت عيدانُه الخضرُ فاك المعت إلى عبدك مِن بعضها فإنني والله مالى سواك! وتوفى في شعبان سنة ٧١١.

ذ كره السيوطي في الطبقات الصغرى<sup>(٢)</sup>.

#### ٨٦٤ - محمد بن موسى الدؤالي.

كان شافعياً ، وله « الحسن الملحوظ (٢٠ في حقيقة اللوح المحفوظ » . وأرجوزة في المنطق ، وأخرى في العروض ، والبديع الأسمى ، في ماهية الحمتي (١٠) .

(۱) س : « تشنيع بالرفض » ·

(ُy) قال ابن حجر : كان ينتسب إلى رويفع بن ثابت الأنصارى ، وقال الصفدى : لا أعرف فى الأدب وغيره كتاباً مطولا إلا وقد اختصره ا ه .

وقد خدم فى ديوان الإنشاء طول عمره، وولى قضاء طرابلس، ويقال: إنه ترك بخطه خمسهائة مجلدة .

ومن مؤلفاته كذلك: تهذيب الخواص من درة النواص للحريرى ، ولطائف اللهنوية في محاسن أهل الجزيرة ، نثار الأرهار ، في الليل والنهار ، في الأدب ، ونوادر المحاضرات .

راجع ترجمت فی الدرر الکامنة ٤ / ٢٩٢ — ٢٦٤ وشدرات الذهب ٣ / ٢٦ ، وبنية الوعاة ١٠٦ – ١٠٧ ، وحسن المحاصرة / ٢٥١ ، وحسن المحاصرة / ٢٨٨ ، ٣٨٥ وهدية العارفين ٢ / ١٤٢ .

(٣) م : « السر المحفوظ »

(٤) س: « ماحية أسمى » وفى البغية: « فى ماهية الحمر » وفى هدية العارفين:
 و ماهية الحمى » ولعل هذا الصواب .

من نظمه :

وقائلة أراك بغير مال وأنتَ مهذب عَلم إمام ؟ فقلت: لأن مالاً عكس لام وما دخلت على الأعلام لام (١) توفى بزبيد ليلة الجمعة مستهل شوّال سنة ٧٩٠).

۸٦٥ – محمد بن نصر الله (۲) بن بصاقة الدمشقى النحوى بدر الدين

لازم الجال : ابن هشام ، وسمع على (<sup>()</sup> أسماء بنت قيصرى (<sup>()</sup> . وتوفى فى رمضان سنة ، ٩٩ (<sup>()</sup> .

۱۹۶۸ – محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازى الفيرُ وزَبادى (٧) .

العلامة ، مجد الدين ، أبو طاهر ، صاحب « القاموس » .

ولد سنة ٧٢٩ بكازرون.

قال ابن حجر : كان يرفع نَــَــَهُ إلى الشيخ أبى إسحاق الشيرازى ، وطعن الناس فى ذلك مستندين إلى (^ أن الشيخ لم يُمُقّب .

سمع ابن الخباز ، وابن القيتم ، وتقيُّ الدين السبكى ، وابنَ نُبَاتة ، وخليلا الماليكي .

<sup>(</sup>١) في البغية : « فقلت لأن لاما عكس مال » .

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في البغية ١٠٨ وهدية العارفين ٢/١٧٣٠ .

<sup>(</sup>٣) س : « نصر بن بصاقة » (٤) س : « من »

<sup>(</sup>ه) في الشدرات : « صصرى » وفي البغية كم هنا .

<sup>(</sup>٦) راجع ترجمته فی البغیة ۱۰۹ ، والشذرات ٦/٣٣٩ .

 <sup>(</sup>۷) م : « الفيروزبادى » بالدال المهملة
 (۸) س : « على »

وكان لا يسافر إلا ومعه عدة أحمال من الكتب / وكان يقول:

« ما كنت أنام متى أحفظ مائتى سطر » وكان إذا أملق باع كتبه.
ومن (۱) تاكيفه: « القاموس » و « فتح البارى بالسَّيْح الفسيح الجارى ،
في شرح صحيح البخارى (۲) » و « تسميل الوصول ، إلى الأحاديث الزائدة على
جامع الأصول » و « الروض المسلوف (۲) ، فيا له اسمان إلى ألوف »
و « مقصود ذوى الألباب ، في علم الإعراب » و « شرح خطبة الكشاف »
و « شرح عمدة الأحكام » وأشياء كثيرة (٥) .

توفى ليلة العشرين من شؤال عام ٨١٧.

(۱) من س (۲) قال ابن حجر : ملائه بغرائب النقول ، ولما الشهرت مقالة ابن عربى باليمن صار يدخل منها فيه ، فشانه ، ولم يكن متهماً بالمقالة المذكورة ، إلا أنه كان يحب المداراة .

قال السيوطى : وقد أخذ ابن حجر منه اسمه ، وسمى به شرح البخارى : تَأْلَيْفه . (٢) س : « السلوب » وهو تحريف .

(٣) م: « الكشاف » والتصويب من البغية .

(٤) منها: شرح الفاتحة ، المتفق وضعاً المختلف صنعاً ، من تسمى بإسماعيل ، أسماء النكاح ، أسماء الليث ، أسماء الحندريس ، ، بصائر ذوى التميز ، في لطائف الكتاب العزيز ، التجاريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصابيح ، الدرالغالي في الأحايث المعوالي ، المرقاة الأرفعية في طبقات الشافعية ، المرقاة الوفية في طبقات الحنفية » .

راجع ترجمته وتآليفه فى بنية الوعاة ١١٧ – ١١٨ ، وهدية العارفين ٢ / ١٨٠ – ١٨١ ، والضوء اللامع ١٠ / ٧٩ – ٨٦ ، وشدرات الدهب ٧ / ١٨٠ – ١٨١ وفى س : أن وفاته سنة (٨١٠) وهو خطأ ؟ لمخالفته الأصول ، وفى البغية أن وفاته سنة (٨١٦) وهو خطأ كذلك .

٨٦٧ - محمد من محمد (١) بن عب الدين بن أحمد الفيشي المالسكي . وضع خط يده بالإجازة سنة ٩٩٣ .

٨٦٨ - محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي عبد الدائم الحلبي عب الدين ناظر الجيش.

ولد سنة ٦٩٧ .

أخذ عن أبى حيّان ، والجلال القزوبني والتاج التبريزي ، وسمع الحديث عن الحجّار ووزيرة <sup>(۲)</sup>.

وكان له في الحساب يَدُ طُولَى ، ولى نظر (٢) الجيش .

وكان كثير البَدْل ، ومن العجب أنه مع فَرْط كرمه ، وبذله الألوف . في غاية البخل على الطعام ، كان يقول : « إذا أبصرتُ مَنْ يأكل طعامي فَكَأَنه يضربني بالسكين » .

شرح « التلخيص » و « القسهيل » إلا قليلا . توفى ثانى عشر ذى الحجة سنة ٧٧٨ <sup>(١)</sup> .

179 – محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمي الشافعي .

أبو عبد الله، الراوية المحدّث ، وقفتُ على خطّه بالإجازة لشيخنا الدادسي (٥) مؤرَّخًا بسنة ٩٦٧ ولم أجده بمصر سنة ٩٨٦ فتوفى بين التساريخين

 <sup>(</sup>١) من س (٣) من س (٣) س : « نظر في الجيش » .

<sup>(</sup>٤) واجع ترجمته فى الدور السكامنة ٤/ ٢٩٠ ـ ٢٩١، والشذرات ٦/٢٥٩ ،. وهدية العارفين ٢/١٦٩ ، وحسن المحاضرة ١/٧٧٥ ، وبنية الوعاة ١١٨ .

<sup>(</sup>o) س : « الرادسي »

رحمة الله عليه ، وأدركت أخاه إبراهيم .

وهو شارح « الجامع » <sup>(۱)</sup> للسيوطى .

أحذ عن السيوطي ، وأعلى (٢) من روى عنه القلقشندى ، وزكرياء الأنصارى ، وتقى الدين بن مجلون .

. ولده تقريباً سنة ×۸۷

كذا وجدته بخطه .

٨٧٠ – محمد بن إبراهيم الصفوى (٢) المقدسي .

وقفت على خطه (<sup>1)</sup> سنة ٨٦٧ ولم أجده أيضاً سنة ٨٨٦ فتوفى بين التاريخين والله .

٨٧١ - محد بن أبي بكر ( ، بن محد " الأرموى القراف.

الشيح الفقيه الصالح اللغوى، صفى الدين ، من كبار الصوفية ، سكن بالسميساطية الخانقاة الكبيرة التي بدمشق ويقال: إنها كانت دار عمر بن

عبد العزيز، رضى الله تعالى عنه .

مولده تقريباً في سنة ١٤٧ طلب الحديث بنفسه / وقرأ وسمع كثيراً من الحكتب المطولة من ذلك: « مسند الإمام أحمد » ("قراءة على المسلم بن عِلان بسنده وسمع على (٧) النجيب: عبد اللطيف الحراني، وناصر الدين بن المنير، وغيرهم. يؤثر الانقطاع، وملازمة الاشتغال، ولا سيما في لغة الحديث، والفحص عنه ؛ حتى جمع في اللغة كتاباً حافلاً: جمع فيه مافي « الصحاح» و « التهذيباً » و « الحكم ».

(۱) س: « الجوامع » (۲) س: « وعلى » (۳) س: « الصوفى » (۶) وضع خطه له (٥) ما بين الرقمين ليس فى م (۲) ما بين الرقمين ليس فى م (۲) س: « من »

وله ذيل كبير على « النهاية » لابن الأثير .

سمع عنه ابن جابر: يسيراً ، وتناول من يده ، وأجازه إجازة عامة فى كل ما تصح فيه الإجازة ، ولم يذكر وفانه (ا في مشيخته أ).

### ۸۷۳ – مجمود بن عبدالله القرشي شهاب الدين .

سمع كتاب «عَبْد بن ُحَمْيْد » من ابن اللَّتَى، وأُجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته أيضاً .

**۸۷۳** — محمود بن عمر (<sup>۲</sup> بن محمد <sup>۲)</sup> أقيت الصنهاجي أبو الثناء .

فقيه تنبكتو. له شرح على «مختصر خليل بن إسحاق » وكان عالماً عا يلا<sup>(٣)</sup> إله أن مات ، رحمة الله عليه <sup>(٥)</sup> عليه <sup>(٥)</sup> .

### ٨٧٤ محمود شهابالدين، أبو الثناء المصرى.

الناظم الناثر .

مما كتب به إلى على بن سليان بن غانم بدمشق ـ نظمه الذى أرّله: رأى لمع طرف الشام من طرف شائم في فأنشأ من عينيه صوب المَامم (٢)

<sup>(</sup>١) ما بين الرقمين ليس في س . (٢) ما بين الرقمين سقط من س .

<sup>(</sup>٣) س : « عاقلا » ·

<sup>(</sup>٤) كان تولية القضاء سنة ٤٠٥ فشدد فى الأمور وسدد ، وتوخى الحق فى الأحكام ، وهدد أولياء الباطل حتى ظهر عدله ، وعرف فضله ، مع ملازمته للتدريس فانتفع به بشركثير ، وأحيا العلم ، وكثر طلابه ، ونجب منهم جماعة كثيرة . وفى نيل الابتهاج وشجرة النور أن وفاته سنة ٥٥٥ لا سنة ٩٦٠ .

<sup>(</sup>ه) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ص ۳۶۳ – ۳۶۶ ، وشجرة النور ۲۷۸/۱ (۲) س : « من جبینه »

فساق قطَارَ الدُّنْمُ سَوْقَ الدوائم كثيب رأى رَمْم الديارَ يقلبه ثنته النَّوَى عنه \_ حنينَ الرَّواسمِ يحرّ ولو رام النُّهوضَ إلى الحبي حِساناً وليت العيشكان بَدَائْم رعى الله أيامًا مضت لي على الحمي وظِلُّ المني ضَافٍ ودَهْرى مُسَالي (١) إذ الميش غضٌ والزمان مطاوع طواها مرورُ الطيف فيجَنْن نائم ِ نَمِيْتُ بها دهراً وسارت كأنمـا بمن بِهُمُ كانت أُجَلُّ مواسمُ وعهدى بها والشُّملُ إذ ذاك جامعٌ فرائدٌ جالت بينها كَفُ ناظِم (٣) وإذ نحن في سِلْتُ الوداد كَأْنَمَا فحيًّا الحياً ثلث الديارَ ؛ فإنها ديارُ المعالي والنَّدِّي والمكارم ولكن بها نارُ الشباب تمائمي(١) وما مَسَ جلدى أو لا تُرْبُ أرضها تضيء كإشراق النجوم العوّاتِم (٥) منازلُ أُضحتُ للعيون منازهًا خلاخلُ دارت حول سوقٍ تواعِم (٦٦) كَأَنَّ انعطافَ الماء في سُوقِ دوْحها مُتونَ سُيُوفٍ أو بُطونَ أراقم إذا اطردَتْ فيها الجداولُ خِلْعَهَا ستائر ُ حَفَّت عن نقوش المعارِم ِ / (٧) كأن السواقى حول خُصْر رياضِها فْتَطُربِنا أَلْحَانِ تلك الأعاجم تغنى قيانُ الطَّيْر خلفَ سُتُورها

!- \\

وصاحبتُ فيها سادةً زيْنُوا المُلاِّ

وماشاهد الدعوى بذاك ابن غايم <sup>(۹)</sup>

<sup>(</sup>۱) س: «والزمان مصارع»

<sup>(</sup>٣) س : «فهن » (٣) س : « فوائد جالت · · »

<sup>(</sup>٤) س: «ولكن عاقال الشباب» (a) س: « للعيون منارها »

<sup>(</sup>٦) س « سوق نواحم » (٧) س : « ستائر شقت عن نقول »

<sup>(</sup>A) س: « قيان الطير فوق . . . فتطربنا أركان . . »

<sup>(</sup>٩) س : « وصاحبت نيه » . . م « وها شاهد الدنيا · · »

عَلَتُ فَهُدتُ بِينِ السُّهُمِي وِالنَّمَامُ كريم له في المجد أبدَدُ غايةٍ له ویری المعروف ضربة لازم ترى أن فعل الخير حُكم ملازم إلى الناس طرًا واحتمالُ العظائم ِ وأخصَرُ مَا فَي وَصَفِهِ بَذُل جُودِهِ غصون النُّقَافيه أ كُنت النَّواسِم (١) وألطف أخلاقامن الروض خمشت [وحنّ ] (؟) ممسكًّا بالغلاصِمِ وأسمح من كعب بن مامة إن سخا مقام فدَعْ ذكرابن سعد وحارِّم (٢) وهذا هو الجود الذي ليس بعده وأناكُ الأوزان منكل الخم وأقدرُ في الإنشاء من كلَّ ناثر ُجِمْنَا على التَّقْوَى بلفظِ ملازمٍ وكنتُ وإيَّاهُ كَـفَرْدٍ ، لا أننا مراقب أنجان وتهوى تهائم فغــادَرَت الأيامُ بيني وبينه إذا سلكُتُها الطير في جَوِّها اشتكت

قوادِمْهَا منها كشكوى القوائم (٦٠

وكان لقلبي في تواتر كتبه مراد [ وكم فيها خلالة حاتم ِ ]

فأخرها عنى ؛ قصاصاً ؛ لأنه بعذرى في كتبي غداً غير عالم (١٠

( و توالت بين الأهواءعاماً وبعضها إلى الآن من ذاك الرَّمان ملازم "

وما كنت أقوى غالب الوقت ، إننى

ألازمهم لولا نشاط عزائم (١٠)

وكان جديرًا فضي له وانضاله لثلاً يرى في حال صعفي مُصَارِمي (٧)

<sup>(1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) س : « منن . . . معكساً بالقلاصم » (٣) س : « منها شكوى » (٤) س « قصاصاً لأنها يمذر في كتبي »

<sup>(</sup>o) سقط هذا البيت من م · (٦) س : « غالب الوقت وإنني »

<sup>(</sup>٧) س: « وكان جديداً فضله باتصاله »

خصوصاً وقد وَلَى الشباب وأنذرالْ مَشِيب بأن الحتف أقرب قادم وبعد ، فإنى واثنَ منه أنَّهُ صَفِى وَفَى كُلُّ الأمور مُسَاهِى وآملُ أن الله ينفعنى به فإنى \_ بعلمى فيه \_ أعدلُ حاكم وآملُ أن الله ينفعنى به فإنى \_ بعلمى فيه \_ أعدلُ حاكم وأجابه ابن غازى (١) بقصيدته (٢) على وزن هـذه ، تذكر و ترجمته إن شاء الله تعالى .

### ٨٧٥ – محود بن أحمد العبني أبو محمد (٦) .

الفقيه الحنفي ، النحوى ، اللغوى ، الناظم الناثر .

له شرخ على صحيح البخارى ، وعلى شواهد ألفية ابن مالك وغير ذلك حن التآ ليف .

کان حیاً سنة ۸۳۵ و نظمه کثیر مشهور (۱) .

<sup>(</sup>۱) س : « ابن غانم » (۲) س : « فی قصیدة علی روی . . . ند کره » (۳) س : « أبو عبد الله » .

<sup>(</sup>٤) ترجم له له السخاوى فى ال ضوء اللامع ١٠/ ١٣١ فقال : محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود البدر أبو عبد وأبو الثناء ابن الشهاب الحلبي الأصل العنتابي المولد ثم القاهرى الحنفي ، ويعرف بالحنفي ويعرف بالحنفي .

انتقل أبوه من حلب إلى عنتاب من أعمالها، فولى قضاءها وولد له البدر بها وذلك كا قرأته بخطه فى سابع عشرى رمضان سنة اثنتين وستين وسبعائة فنشأ بها، وقرأ القرآن ، ولازم الشمس : محمد الراعى بن الزاهد بن أحد الآخذين عن الركن قاضى قرم وأكمل الدين ونظرائهما فى الصرف والعربة والمنطق وغيرها ، وكذا أخذ الصرف والفرائض : السراجية وغيرها عن البدر محمود بن محمد العنتابي الواعظ الآتي ، وقرأ المفصل فى النحو والتوضيح مع متنه التنقيج على الأثير جبريل بن صالح البغدادى ، تلميذ التفتازاني ، والمصباح فى النحو أيضا على خير الدين القصير ، وممع ضوء المصباح على ذى النون .

٨٧٦ - محمود بن عبد الله الرملي الفقيه النحوى أبو الثناء . له معرفة بالمنطق ، والبيان، والنحو ، والتصريف ، والفقه الحنف . خطيب جامع مدن من بلاد الترك \_ لقيته بها سنة ٩٨٨ .

٨٧٧ – مجود بن على بن (١) زرقون .

 وتفقه بأبيه وبميكائيل أخذعنه القدورى والمنظومة قراءة والمجمع سماعاً وبالشام الرهاوي قرأ عليه مصنفه « البحار الزاخرة في المذاهب الأربعة » ولاز مفي المعاني والبيان، والكشاف وغيرها: الفقيه عيسي بن الخاص بن محمود السرحاوي تلميذ الطبيي والجارودي ، وبرع في هــذه العلوم ، وناب عن أبيه في قضاء بلده وارتحل إلى حلب في سنة ثلاث وتمانين فقرأ على الجمال ويوسف المالطي البردوي وسمع عليه في الهداية ، وأخذ عن حيدر الرومي شارح الفرائض السراجية ثم عاد إلى بلده ، ولم يلبث أن مات والده فارتحل أيضاً فأخذ عن الولى البهستى ببهستا وعلاء الدين بكختا والبدر الكشافى بملطية ثم رجع إلى البده ثم حج ودخل دمشق وزار بيت المقدس فلتي فيه العلاء أحمد بن محمد السيراى الحنني فلازمه واستقدمه معه القاهرة في سنة ثمان وثمانين ، وقرره صوفيا بالبرقوقية أول ما فتحت في سنة تسع وثمانين ، ثم خادما ، ولازمه فى الفقه وأصوله والمعانى والبيان وغيرها كقطعة من أوثل الكشاف وكذا أخذ الفقه وغيره عن الشهاب أحمد بن خاص التركى ومحاسن الاصطلاح عن مؤلفه البلقيني ، وسمع على المسقلاني الشاطبية وعلى الزين العراقى صحيح مسلم والإلمام لابن دقيق العيد وقرأ على التقى الدجوى الـكتب الستة ومسندعبد والدارمي وقريب التلث الأول من مسند أحمد ، وعلى الفطب عبد الكريم حفيد الحافظ القطب الحلبي بعض المعاجم الثلاثي للطبراني وعلى الشرف بن الكويك الشفا ، وعلى النور القوى بعض الدارقطني أو جميعه، وعلى تغرى برمش شرح معالى الآثار للطحاوى وعلى الحافظ الهيثمي في آخرين ، ولبس الخرقة من ناصر الدين القرطبي . إلى أن قال :

أحد مماليك المخدوم أبى العباس المنصور . أحد قواد الرماة . له بسالةٌ وُسُونُ سياسة ، وفضل .

وهو أحد الموجَّهين امتح بلاد السودان ، وهو على الأسطول هناك(١)

وكان إماماً عالماً علامة عارفاً بالصرف والعربية وغيرها حافظاً للتاريخ واللغة كثير الاستعال لها لا يمل من المطالعة والكتابة .

ثم قال:

وكتت ممن قرأ عليه أشياء وقرظ لى بعض تصانيني ، وبالغ فى الثنياء على ا لفظاً وكتابة .

بل علق شيخنا ( ابن حجر ) عنه من فوائده ؟ بل سمع عليه ثلاثة أحاديث لأجل البلدانيات بظاهر عنتاب بقراءة موقعه ابن المهندس مع ما بينهما مما يكون وبن المتماصرين غالباً .

وكذا كان هو يستفيد من شيخنا خصوصاً حين تصنيفه رجال الطحاوى . وترجمه شيخنا في رفع الإصر ، وفي معجمه باختصار .

ثم علق السخاوى على شرحه للبخارى فقال :

ومن تصانیفه شرح البخاری فی أحد وعشرین مجلداً سماه عمدة القاری استمد فیه من شرح شیخنا نحیث ینقل من الورقة بکمالها ، وربما اعترض لکن تعقبه شیخنا فی مجلد حافل ... وطول البدر شرحه بما تعمد شیخنا حذفه من سیاق الحدیث بتمامه و تراجم الرواة و استیفاء کلام اللغویین مما کان القصد یحصل بدونه . . . الح

ثم ذكر شرح العينى لمعانى الآثار وقطعة من سنن أبى داود وقطعة كبيرة من سيرة ابن هشام ومؤلفاته فى التاريخ واللغة والعروض والنحو والفتاوى والمواعظ والنوادر . . . الح . . . وكانت وفاته سنة ٨٥٥.

راجع ترجمته أيضاً فى البغية ٣٨٦ ، والشــذرات ٧/ ٢٨٦ — ٢٨٨ ، وحسن المحاضرة ١/ ٤٧٣ — ٤٧٤ (١) س : «هنالك عمن كان (۱) يسافر في مجر النيل لفتح مَنْ لم يَدْخُل تحت الطاعة منهم ، وبمثه المخدوم بعد الفتح لمّا بالمه أن البلاد عظيمة جدًا ، مقسمة أن مفتقرة (۱) إلى رؤساء متعددين ، فبعثه مع محمد بن أبي (١) بركة : أحد عبيده \_ أيده الله ، منه . حي من أهل العصر .

<sup>(</sup>۱) سقطت من م (۲) س : « تفتقر » (۳) لیست فی س



## فهرس الجزء الثانى حسب ورود التراجم

## بترتيب المؤلف

صفحة	تم النرجة الاسم
٣	
٦	عد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد الحسن الأنصاري - عمد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد الحسن الأنصاري
٦	وه ٤٥٠ – محمد بن عبد المنعم بن محمد بن أحمد الهميي الأنصاري
3 6	٤٥١ – محمد بن مكي بن حامد الأصبهاني الصفار المطرز
18	٢٥٧ - محمد بن محمد بن الحاج أبو الحسن على بن الصباغ
10	
10	عمد بن الرشيد بن الحسن بن عقيل
	٤٥٤ - محمد بن الإمام أبى الحسن على بن وهب القشيرى الشمير بابن
10	دقيق العيد
	٥٥٥ – محمد بن أبي حاتم بن داود الدلاسي المالكي أبو عبد الله
77	شرف الدين
17	٤٥٦ – محمد بن الحسن القسطلاني تقي الدين أبو عبد الله
1	٧٥٧ – محمد بن أحمد بن أمين الدين بن أحمد الميموني
14	٤٥٨ - محمد بن صالح بن أحمد الكنابي الشاطبي
19	<ul> <li>٤٥٩ — محمد بن عبد الخالق المسند أبو عبد الله</li> </ul>
19	٤٦٠ - محمد بن يوسف شمس الدين أبو عبد الله
17	٤٦١ ـ محمد بن حسن بن عبد الملك أبو عبد الله
77	٤٦٧ ــ محمد بن حسن بن على جمال الدين أبو عبد الله
77	٤٦٣ - محمد بن منصور بن الحسن الأنصاري أبو بكر
**	وي حروب الروس بن الحمل إلى الروس المرابع المرابع المرابع المرابع

الصفحة	رقم النرجة الاسم
44	٤٦٥ – محمد بن خالد بن حمدون الحمرى
44	٤٦٦ – محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي
84 4	عمد بن محمد بن عبد الله الزناتي أبو عبد الله الشهير بابن حافي رأ
48	87.۸ - محمد بن محمد بن يوسف بن نصر
4 8	879 - محمد بن عبدالملك الأنصاري أبوعبد الله
40	٤٧٠ محمد بن سحنون
77	۷۰۱ – محمد بن حسين الحيدي
44	٤٧٢ – محمد بن أبي الصبر
77	٤٧٣ - محمد بن راشد المغيلي أبو عبد الله الفقيه المالكي
77	٤٧٤ — محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله
**	٧٥ - محمد بن عبيدة النحوى الإشبيلي أبو عبد الله
**	۷۷۱ — محمد بن عمر بن محمد الحميري الحبوري
**	٤٧٧ — محمد بن أمير المؤمنين أبي العباس القائم بأمر الله
44	٤٧٨ – محمد بن أحمد بن محمد الحضرى الزروالي أبو عبد الله
48	٤٧٩ — محمد بن محمد بن محمد أبو عبد الله المشاط المنافي
40	ممع - محمد الأندلسي
۴٧	٤٨١ - محمد بن يعقوب التنكوتي الفقيه
۲۸	٤٨٧ – محمد بن أبي القاسم الدميكي : أبو عبد الله
٣٨	٤٨٣ – محمد بن أبي القاسم أبو عبدالله الصنهاجي المراكشي
44	٤٨٤ محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانواغي التونسي
44	<ul> <li>۱۵۹ - محمد بن بلیسن العبدری الفرناطی النحوی أ بو عبد الله</li> </ul>
٠ ٤.	٤٨٦ - محمد بن إبراهم الجذائي الوادي آشي أبو عبد الله

الصفحة	قم الترجمة الاسم
٤٠	٤٨١ — محمد بن إبراهيم الشطنوفي
٤١	٨٨ - محد بن إبراهيم بن أبي القاسم أبو عبد الله شرف الدين
٤١	٤٨٩ – محمد بن إبراهيم بن محمد السبتى المالكي النحوى أبو الطيب
.z <b>Y</b>	. ٤٩ ـ محداً بن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين
24	و على القرشي القرشي القرشي القرشي المقرى مرادي مرادي مرادي القرسي المقرى مرادي مرادي المقرسي المقرس المقرسي المقرسي المقرسي المقرسي المقرس المقرس الم
.2.2	٢٠٤٠ - محمد بن أحمد بن عبد الهادى بن قدامة المقدسي الحنبلي
20	عمد بن إبراهيم بن حزب الله بن عامر بن سعد الخير بن عياش
٤٩	ع عبد الله عبد الله عبد السيار ويعرف بالبياني أبو عبد الله عبد الله
29	ه ٤٩ ـ مجمد بن سميد بن على بن يوسف الأنصارى أبو عبد الله
٨.	وي عد بن أحد بن عبد الرحن الرمكي الآيسي · عمد بن أحد بن عبد الرحن الرمكي الآيسي
01	٤٩٧ — محد الحساني.
01	٤٩٨ - محمد بن مبارك الجوارى
-01	عمد النواجي المصرى: شمس الدين أبو عبد الله
φV	٥٠٠ - محمد بن عبد الوهاب بن يوسف العشاب الأنصارى الأندلسي
·οΑ	٠٠١ - محد بن على بن المسيقاتي أبو عبد الله الدرعي
٨٥	•
04	٥٠٠ - محمد بن يوسف بن إبراهم الأمي
73	٧٠٥ - محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق السلمي البلفيقي
<b>N</b> (	ع-٥٠ عد بن لب بن عبد الله الأمى
74	٥٠٥ - محمد بن محمد بن أحمد القيسى
٦٤	جرم - محمد بن أحمد بن محمد القيسى
	۰۰۷ - محمد بن قاسم التيباني
70	٨٠٥ — محملا بن علق بن أني العيش المنداني

الصفحة	رِقَمَ التَرَجَةُ الأَرْجَةُ الأَرْجَةُ
77	٥٠٥ - محمد بن مهلب بن محمد بن عباس الحبجرى
77	٠١٠ – محمد بن على بن محمد البكوى
7.6	٥١١ – محمد بن يحيى الأنصارى
79	٥١٢ – محمد بن محمد بن عبد الله بن عيشون بن صباح اللخمى
٧٠	٥١٣ - محمد بن أحمد بن عبد الله الماشمي
77	٥١٤ – محمد بن أبي بكر : يحيي بن محمد بن مجاهد الأنصاري
٧٣	٥١٥ – محمد بن أحمد بن لب الأنصارى
44	١٦٥ – محمد المأموني المالكي المصرى المعقولي البياني
4\$	٥٧١ - ممد بن قاسم بن أحمد الأنصاري
¥0	٥١٨ – محمد بن أحمد بن محمد
٧٦	٥١٩ – محمد بن جعفر بن محمد بن يوسف الأسلمي أبو عبدالله
٧٨	٥٢٠ — محمد بن محمد بن ميمون الخزرجي
79	٥٢١ - محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبى القاسم البلوى
۸٠	٥٢٢ - محمد بن محمد بن أحمد الهمداني
۸٠	٥٢٣ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم
<b>^\</b>	٧٤ – محمد بن عبد الله بن محمد بن لب بن محمد الأمي
٨٣	٥٢٥ – محمد بن على بن محمد الفخار الجذامي
78	٥٢٦ – محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصارى
۸۸	٧٧٠ – محمد بن سعيد بن يحيي الأنصاري
٨٩	٥٣٨ - محمد بن محمد بن أ-هد بن شلبطور الهاشمي
۹.	٥٢٩ – محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسى
94	٥٣٠ – محمد بن محمد الأسلمي أبو عبد الله ويعرف بابن هشام الإيشي

الصفحة	رقم الترجمة الاسم
94	٥٣١ – محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيي اللخمي
47	٥٣٧ – محمد بن عمر بن محمد الفهرى أبو عبدالله
١	٣٣٥ – محمد بن محمد بن سهل بن محمد بن أحمد بن مالك الأزدى
1.1	٥٣٤ – محمد بن يعقوب بن يوسف المنجلاتي الزواوي
1.4	٥٣٥ – محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن حسان القيسي
۱۰۳	٥٣٦ – محمد بن ظهيرة المكي
١٠٤	٥٣٧ – محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي أبو الفتح
١٠٤	۱۳۸ - محمد بن محمد بن أبى الخير الشريف الحسنى المالكى
3.1	<ul> <li>۳۹ – محمد بن على بن محمد بن على بن قطرال الأنصارى الراكشى</li> </ul>
1.0	٥٤٠ – محمد بن أبي جمرة
1.0	٥٤١ — محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله
1.0	٥٤٧ – محمد بن عبد المهيمن الحضرمي أبو عبدالله
١٠٥	٣٥٥ – محمد بن أحمد بن داود المعروف بابن الـكماد اللخمي
1.7	ع٥٤٤ – محمد بن حيان أبو عبد الله
1.4	ه٤٥ – محمد بن محمد بن عبد الرحمن المغيلي
1.4	٥٤٦ - محمد بن محمد بن فتح القيسي الترجالي
1.4	٥٤٧ محمد بن محمد بن سعيد بن زرقون
\ • <b>V</b>	٥٤٨ - محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله
1.4	۵٤٥ - محمد بن وارياش
ر	٥٥٠ – محمد بن محمد بن على بن أحمد بن محمد اللخمى المعروف بالقرطبي
۸۰۸	أبو عبد الله
	٥٥٠ – محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الصنهاجي أبو عبد الله عرف
۱۰۸	بابن الحداد

الصفع	الاسم	رقم الترجمة
1-9	بن محمد بن داود بن آجروم الصنهاجي	٢٥٥ — محمد
11.	بن عبد النور الحميدي التونسي	٣٥٥ - عمد
١١٠	بن على المرسى	300 — محد
11.	بن السراج	000 محمد
• • •	بن محمد بن فرعون البجائى	٢٥٥ – ځد
111	بن جماعة	75 - Aco
117	بن را <b>شد</b> القفصي البك <b>ري</b>	7% - 06V
117	بن على بن هانىء السبتى أبو عبد الله	٩٥٥ – محد
114	بن أحمد بن يوسف بن عمر ُ الطنجالى الهاشمي أبو عبد الله	٠٢٠ – محد
115	بن على المليلي أبو عبد الله القاضي بمدينة فاس الحجروسة	١٢٥ - عمد
112	بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أيو عبد الله	١٢٥ — محد
311	بن الحاج العبدرى الفقيه أبو عبد الله الصوفى الفاسي الدار	۳۲۰ - محمد
	بن عبد الرحمن بن عمر العجلي أبو عبد الله جلال الدين	370 — 3L
110	۔ يني	القزو
110	بن يحيى بن عمر بن الحباب التونسي	٥٢٥ محد
114	بن أحمد بن محمد بن جُزَى	
	بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القاضى	٧٢٥ محد
119	عبد الله	أبو
171	بن أحمد الفسانى بن حفيد الأمين أبو عبدالله	75 oly
171	بن محمد بن عبد الملك	١٦٥ محمد
171	بن سعید الأنصاری الأوسی	75 — od.
171	بن عبد اللك أبو عبد الله القاضي	۱۲۰ – ځد

الصفحة	الاسم		وقم المرجمة
177			۵۷۴ – محمد بر
177	1 .		
170	, , ,		٧٤ محد ب
170		_ (	محمد بر
170	ند الأربلي الموصلي ابن الخطيب الشافعي		
117	- F		
177			۸۷۰ – محمد بر
177			٥٧٩ — عمد بن
174			م کم ۔ حکم ہ
147	ي	/	١٨٥ - محمد
189	ئـ السبكي أبو عبدالله		•
179	ب القاياتي	، على ٰبنِ يعقو	۳۸۰ - محد بن
179	عَبِدَ الله المصري السلسلي	ن عیسی بن	عده — محد <sub>اد</sub>
14.	مِحيى بن على أبو البقاء السبكى	ن عبد البر بز	٥٨٥ — محمد بر
	من بن على الزمردي شمس الدين بن الصائغ	بن عبد الر-	۲۸٥ — محمد
141		ی	النحو
144	سيرين	بن أحمد بن	١٨٥ ٥٨٧
144	and the second s	بن عرفة	۸۸۵ - محد
144	رم الهواري	بن عبد السلا	٥٨٩ — محمد
178	کنانی	بن هارون ال	٠١٠ - حمل
371	سليمان السطى أبو عبد الله	بن على بن	۱.۶۵ - محمد
140	باغ الخزرجي المكناسي	بن محمد الص	۱۹۲ محمد

المفحة	الاسم	برقم الترجمة
144	ألنور	۵۹۳ - محمد بن عبد
144	لله بن محمد بن عبد الله بن فرتون	٥٩٤ - محمد بن عبد
144	، بن تاشفین بن أبی حمو	٥٩٥ – محمد بن ثابت
140	ل بن حزوره	١٩٥ – محمد بن محما
144	بن عيسي بن علال المصمودي	٥٩٧ - محمد بن محمد
144	ى بن سعيد البوفرجي	.٥٩٨ – محمد بن يحيي
١٣٨	بن بایزید	٥٩٩ – محمد بن مراد
129	ين النيجي	٦٠٠ – محمد بن الحي
18.	. بن موسى الطنجى أبو الفرج	۲۰۱ – محمد بن محمد
12.	الرصاع	۲۰۲ – محمد بن قاسم
18.	. بن إبراهيم التريكي	٦٠٣ – محمد بن أحمد
181 1	ف بن أبى القاسم : يوسف العبدرى أبو عبد ا	۲۰۶ – محمِد بن يوس
131	ت السنوسي	٦٠٥ – محمد بن يوسه
184	رى المدعو الحلو المريني	۲۰۲ – محمد بن ز
731	ون الفقيه أبو عبد الله	۲۰۷ – محمد بن حسن
124	فالب بن حسان المغيلي	١٠٨ _ محمد بن أبي
انی ۱۶۳	الله بن عبد الجليل [ التنسى ] أبو عبد الله التلمسا	٩٠٩ _ محمد بن عبد
731	الفرديسي	۲۱۰ _ محمد بن محمد
331	بن أحمد التلمسانى العجيسي	٦١١ — محمد بن محمد
188	. بن أبى الفضل بن سعيد بن صعد التلمسانى	٦١٣ – محمد بن أحمد
118	رن ﴿	۱۱۳ محمد بن حسر
188		مرد الحصار — محمد الحصار

الصفحة	وقم المترجة الاسم
120	٦١٥ – محمد بن أحمد بن يعلى الشريف الحسنى أبو عبد الله
120	٦١٦ - محمد بن عبد الرحن الحوضى أبو عبد الله
1.20	٦١٧ – محمد بن [ سليمان بن على ] التواتى
1.20	٦١٨ – محمد بن أبي زكريا : يحيى الوطاسي أبو عبد الله
	٦١٩ - محمد بن أبي يحيى بن أبي العيش الخزرجي الأصولي
F31	أبو عبد الله
187	<ul> <li>۱۲۰ - محمد بن عبد الله اليفرنى الشهير بالمكناسي</li> </ul>
127	٦٣٨ – محمد بن أبي جمعة
129	٦٢٢ – محمد بن أحمد بن غازى المثمانى أبو عبدالله
189	٦٢٣ – محمد بن عبد الرحيم بن يحبش التازى
10.	٦٢٤ – محمد بن على الدادسي
10.	٦٢٥ – محمد الكفيف الأنفاسي
101	٦٣٦ — محمد بن أحمد بن بوجمعة المغراوي
104	٧٢٧ – محمد بن أبي جمعة الهبطي السهاتي الأستاذ أبو عبد الله
101	٦٢٨ - محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان الغرب
104	٦٢٩ - محمد الرزيني أبو عبد الله
104	- ١٣٠ – محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين
100	٦٣١ – محمد بن حسن بن على اللقانى ناصر الدين
104	٦٣٢ - محمد بن قاسم بن على القيسى
177	٦٣٣ – محمد بن أبي بكر التواتى أبو عبد الله
	٣٤٠ – محمد بن إبراهيم التتأتى المالكي الفقيه القاضي بمصر
177	أبو عبدالله

(م ۲۲۰ درة الحجال ـ ج)

الصفحة	رقم الترجمة الاسم
175	٦٣٥ — محمد بن رأس العين الأندلسي
174	٦٣٦ - محمد بن أحمد بن غازى
178	٦٣٧ – محمد بن عبدالكريم بن أحمد الدميرى
371	٦٣٨ - محمد بن يوسف التدغي
۱۸۷	٦٣٩ – محمد بن محمد بن يحيى الباهلي الفسر
144	معمد بن محمد بن محمد بن فارس أبو عبد الله المطغري الأوسط
	٦٤١ – محمد بن عبد الرحمن الحطاب الأنصاري الفقيه المالكي
١٨٨	أ بو عبد الله
119	٦٤٢ – محمد بن على الخطيب المكبرى القصرى أبو عبد الله
19 .	٦٤٣ – محمد بن محمود بن عمر أقيت
19.	٦٤٤ – محمد بن على بن إبراهيم أبو عبدالله ويعرف بالفشتالي
۲٠١	عمد بن أحمد بن عبد الرحمن السيتني أبو عبد الله
۲.۳	٦٤٦ – محمد بن على بن محمد بن الحسن الأندلسي البرجي أبو عبد الله
4.4	٦٤٧ — محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبد الله
۲.4	٦٤٨ - محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبي العافية المكناسي
4.8	٦٤٩ - محمد بن أمير المؤمنين : أبي عبد الله محمد القائم بأمر الله تعالى
	٦٥٠ – محمد بن عبدالرحمن الشترائي الدُّ كالى أبو عبد الله المدعو
7.7	بأبى شامة
<b>4.</b> %	١٥١ - محمد/بن أحمد بن عبد الله العبسى
۲۰۸	٦٥٢ - محمد بن [ محمد بن ] قاسم بن على بن أبي العافية المكناسي
۲٠٨	٦٥٣ – محمد بن أبى الفضل: خروف التونسي ، أبو عبد الله
۲۱.	و مع الله عبد من روقوب الأسم الماكشي أمو عبد الله

الصفحة	رقم المترجمة الاسم
411	٦٥٥ — محمد بن يوسف بن رضوان النجارى أبو عبدالله
717	٦٥٦ محمد بن عبد الله الزقاق التجيبي أبو عبد الله
717	٦٥٧ - محمد بن إبراهيم التمنارتي
	٦٥٨ - محمد بن عبد القادر بن أمير المؤمنين أبي عبد الله محمد المهدى
717	الشريف الحسني
7. <b>1</b> 4	١٥٩ - محمد بن على بن عدة الأندلسي
*17	٦٦٠ – محمد بن محمد بن القاضي الغرديس التغلبي
	٦٦١ - محمد بن محمد بن أبي القاسم الشريف السجاماسي الفقيه
714	أبو عبدالله
3/7	٦٦٢ - محمد بن مهدى الجرارى
317	٦٦٣ – محمد بن عبد الرحن بن جلال
<b>Y</b> 110	٣٦٤ - محمد بن محمد بن أحمد بن على بن أبي العافية المكناسي
410	٦٦٥ – محمد شقرون بن هبة الوجديجي التلمساني
717	٦٦٦ – محمد بن على بن يحيى التلمسانى أبو عبدالله المدعو عايشور
ب .	٦٦٧ – محمد بن أحمد بن محمد [ بن محمد ] بن الفرديس أبو عبد الله الماة
717	بالكبير
717	٦٦٨ – محمد بن محمد بن داود المقدسي أبو البركات
777	٦٦٩ – محمد بن مجبر المساوى أبو عبد الله
	٧٠ - محمد : أمير المؤمنين بن عبد الله القائم بأمر الله تعالى الشريف
774	الحسمي سلطان المغرب
770	٦٧١ – محمد بن محمد بن على الجزولى ثم الدّرعي التافجروني
777	٦٧٣ — محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى أبو عبدالله

	— we · —	
الصفحة	وقم الترجمة الاسم ا	
777	٧٧٠ - محمد بن محمد بن عبد الرحن بن بصرى الولماصي أبوعبد الله	
777	٦٧٤ - محمد بن محمد بن إبراهيم المشترائي الدكالي أبو عبدالله	
777	٧٥ - محمد بن سعيد بن سليان الطَّنْحَي أبو عبد الله	
777	٦٧٦ — محمد بن سلامة أبو عبد الله	
777	٦٧٧ - محمد بن أبي الحسن البكرى الصديقي أبو عبدالله	
****	٧٧٨ — محمد بن الطبلاوى أبو عبد الله	
779	٦٧٩ — محمد بن محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله	
779	- محمد بن أحمد بن الناظر أبو عبد الله	
444	٦٨١ – محمد بن أبي اللطف المقدسي الفقيه	
75.	٦٨٢ – محمد بن المفكى أبو عبدالله	
<b>**</b> :	٦٨٣ — محمد المنوفي	
444	٩٨٤ – محمد بن عبد الله الرجراجي	*
771	٦٨٥ – محمد الحاج ادوكو أبو عبد الله	,
741	٦٨٦ – محمد بن موسى الحلفاوى	
***	٦٨٧ – أبو عبدالله محمد الغرياني	
444	٦٨٨ - محمد بن على الموزالي	
444	٦٨٩ — محمد بن أحمد الساعي أبو عبد الله	
***	٠ ١٩٠ - محمد بن أحمد بن إبراهيم الفاسي	
	١٩١ - محمد بن أحمد [ بن مطرف بن سهل ] بن محمد بن مطرف بن	
740	عزير التجيبي	
777	٦٩٢ – محمد بن محمد بن محمد الغارى الكومي أبو عبد الله	
· Khd	٦٩٣ - محمد بن أحمد الجنان الغرناطي الأندلسي أبو عبد الله	

الصفيحة	r
747	٣٩٤ - محمد بن على بن الزبير أبو عبد الله
**	محمد بن الحسن بن عرصون الفارى الزجني أبو عبد الله
744	٦٩٦ - محمد بن على الشامي الخزرجي أبو عبد الله
447	٦٩٧ — محمد المريني التلمساني أبو عبدالله
, <b>44</b> 4	٦٩٨ – محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى الغارى أبو عبد الله
<b>4</b> 47	٦٩٩ — محمد بن أبي الفضل العتاد الشريف المسكى أبو عبد الله
479	٧٠٠ - محمد البهنسي المصرى أبو عبد الله
779	٧٠١ – محمد الحلي جمال الدين أبو عبد الله
. 479	٧٠٧ — محمد بن أحمد الرملي
41.	٧٠٣ – محمد الرُّندي القامي
* \$ *	٧٠٤ – محمد بن على بن عبد الرازق الجزولي
134	٧٠٥ — محمد بن عبد الرحمن المكودي
137	٧٠٦ – محمد بن عثمان بن يغمراسن بن زيان الأمير أبو زيان
	٧٠٧ - ، محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن يحيي بن ينمراسن بن زيان
137	المتوكل على الله
717	٧٠٨ – محمد بن يحيى بن أبي طالب بن أبي الفاسم العزفي
737	٧٠٩ - محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى
414	٧١٠ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله
434	
	٧١٧ - محمد بن أحمد بن محمد [ بن ] أبي عبدالله [ بن ] سُجان المروف
488	بالشريشي المالكي النحوى
410	٧١٣ - محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن بقي

450	٧١٤ – محمد بن على بن أحمد بن محمد الأوسى البكانسي أبو عبد الله
727	٧١٠ – محمد بن محمدبن يوسف بن مالك بنأحمد الرُّعَيْني الإلبيري أبو عبد الله
727	٧١٦ — محمد بن أحمد بن مخير الأشعرى الصالحي أبو عبد الله
787	٧١٧ — محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر اللخمى الفاسي أبو عبد الله
727	٧١٨ — محمد بن عمر الأنصارى البلبيسي صلاح الدين أبو عبد الله
727	٧١٩ - محمد بن أحمد بن صالح البوبراهمي السجاياسي
727	٧٧٠ - محمد بن موسى بن عيسى بن على كال الدين أبو عبد الله الدَّميرى
457	٧٢١ — محمد [ بن عمر ] بن محمد الأنصارى التلمسانى أبو عبد الله
<b>7</b> £ A	٧٧٢ — محمد بن أبي بكر بن البواب أبو يكر
<b>7\$</b>	٧٢٧ — محمد بن محمد بن حريث العبدرى أبو عبد الله
437	٧٢٤ — محمد بن مالك الشنيطرى أبو عبد الله
457	٧٢٥ — محمد بن عبد الرحيم بن الطيب القيسى أبو القاسم
729	٧٢٦ — محمد بن على الغارى الصديني أبو عبد الله
729	٧٧٧ — محمد بن محمد البادسي الذهيلي أبو عبد الله
729	۷۲۸ — محمد بن موسى السدراتي السلاوي
789	٧٢٩ — محمد بن عبد الله الرحمن المغيلي
10.	٧٣٠ — محمد بن يحيي بن عمر بن أحمد بن يونس النابلسي
<b>(0</b> •	٧٣١ – محمد بن يوسف بن على بن سعيد الكرماني ثم البغدادي
101	٧٣٧ – محمد بن يوسف شمس الدين القونوى الحنفي
<b>10</b> Y	٧٣٣ – محمد قطب الدين الأبرقوهي
roy c	٧٣٤ – محمد بن سعيد بن خليل بن سلمان الرومي الرَّرْبَا في الحنفي شمس الدين

٧٣٥ – محمد بن على بن يوسف بن محمد بن يوسف الشاطبي الأنصاري

Âzá.	الاسم	رقم الترجمة
404	ن أحمد بن محمد بن عبد الله الكلاعي الدوقي	۲۳۶ — محمد ب
405	أحمد بن حيان الأوسى الأنصارى أبو عبد الله	۷۳۷ محمد بن
401	ف محمد بن يحيى بن على بن خالد الواسطى كال الدين أبو عبد الله	۷۳۸ — محمد بر
408	ن أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم بن مكى أبو عبد الله	٧٣٩ — محمد بو
<b>700</b>	محمدبن محمد بنمغيل الشيرازى الدمشقي شمس الدين أبو نصر	۷٤٠ – محمد بن
707	أحمد بن أبى الهيجاء بن أبى المعالى الزراد أبو عبد الله	۷٤۱ — محمد بو
407	ن أحمد بن عمان الذهبي الدمشقى شمس الدين أبو عبد الله	
<b>70</b> A	بن إبراهيم بن يوسف الأنصارى السبتى أبو عبد الله	43V - 22L
409	ن عبيد الله الأنصاري الأشبيلي أبو عبد الله	٤٤٧ — محمد بر
709	عبد الله بن أحمد بن على بن سعيد العنسى أبو عبد الله	٧٤٥ — محمد بن
409	ن عبد الرحمن بن الطيب العنسي السبتي أبو عبد الله	۲۶۷ — محمد بر
44.	ن عبدالفني بن عبد الكافى بن عبدالو ماب الأنصاري الدمشقى	٧٤٧ — محمد بر
47.	ن عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقى الشاعر	۸٤٧ – محمد بر
۲٦.	بن عبد الجيد بن خاب الصواف الإسكندري	
771	بن إبراهيم ين يربوع الكلبي السبتي	1.5 - VO.
177	بن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر النحاس الحلبي أبو عبد الله	٧٥١ - محمد
474	بن أحمد بن عبد العزيز بن على بن الصواف الأسكندري	۷۵۷ — محمل
777	ين أحمد بن أبي بكر بن محمد الحرانى القزاز الصوفي	۷۵۳ — محمد
777	بن على بن عبد الواحد بن عبدالكريم الأنصاري بن الرملكاني	٤٥٧ - كبد
414	بن أحمد بن محمودبن محمدالقلانسي العقيلي الدمشقي زين الدين	٧٥٥ — محمد
474	بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني الدار	٢٥٧ — محمد
474	بن محمد بن عبد الله الكتامي التلمساني السبتي	Jes - Yoy
377	مالك عبد الرحمن بن المرحل ااالفي	۷۰۸ - محمد

الصفحة	الأسم	برقم المترجما
478	محد بن النجار	- Yok
377	محمد بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافري المريني أبو عبد الله	- VY-
410	محمد بن الصفار الفقيه أ بو عبد الله	
470	محمد بن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله	- Y7Y
470	محمَّد بن عبد الرحمن الساحلي الأنصاري	- ٧٦٣
770 Å	محمد بن محمد بن أمي التميمي التلمساني الحاجب أبو عبد الله	V18
470	محمد بن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبدالله	Y10
470	محمد بن القاسم بن جزئ الكابي	- Y77.
479	محمد بن عبد الرزاق	
777	محمد بن محمد بن أحمد بن جزى الكابي أبو عبد الله	
474	محمد بن محمد بن عياش الأنصارى الأديب أبو عبدالله	
AFF	محمد بن أحمد الشريف قاضي الجماعة بغرناطة أبو عبدالله الغرناطي	- <b>YY</b> +
779	محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد التلمسانى حفيد بن إسحاق	
779	محمد بن أحمد الزهرى أبو عبد الله	
479	محمد بن أحمد الشريف الحسنى التلمسانى	- ٧٧٢
**	محمد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادى الفقيه المالكي	- <b>YY</b> £
***	محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالى القاضي أبو عبد الله	— YY.o
**	محمد بن سعید بن محمد بن عثمان الرعینی أبو عبد الله	- ٧٧٦
**1	محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني أبو عبد الله	- VVV
4×8	تمد بن الجنیاری	- <b>Y</b> YA
377	محمد بن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله	- ٧٧٩

مفجة	الاسم	وقم الترجمة
3,78	بن الجناني أبو عبد الله	
740		JE - VAI
<b>Y</b> :40	بن أحمد بن محمدً [ بن محمد ] بن مرزوق العجيسي أبو عبد الله	
447		
777	. بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البلنسي	
777	. بن أبي عرة التميمي الكانب الحاجب أبو الفضل	
477	بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم أبو عبدالله	15 - YA7
***	بن يوسف	
ŤVV	بن عمراً بو عبدالله الأستاذ بغاس	
***	بن يوسُن محب الدين أبو عبد الله بن هشام	
774	بن يحيى بن محمد بن يحيى بن جابر الفسائي النجار المكناسي الدار	
YVA	د بن عبد الرزاق الغارى الفقيه المحدث الراوية أبو عبد الله	
۲۸۰	. بن أحمد بن على بن تقى الدين الفاسى	
۲۸۰	. بن محمد بن عرفة الورغى أبو عبد الله	
444	ل بن على بن قاسم بن على الأندلسي الفقيه القاضي أبو عبد الله	12 - V9E
774	. بن عبد الرحمن المراكشي	15 - V90
474	. بن القيسى الفقيه	15 - V97
444	ل بن يوسف بن محمد بن الأحمرأ بو عبد الله	LF <b>V</b> ٩V
3.47	د بن الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله	×94
3.47	ل بن القيجاطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله	الم <u>- ۲۹۹</u>
347	. بن أبى غالب بن أحمد المكناسي ثم العياضي	
347	لد بن أحمد بن عبد الرحمن اليفرني الفقيه أبو عبد الله	£ - x·1

			•
المحفحة		الاسم	وقمالترجة
TAE	a a	ح التلمساني أبو عبد الله	٨٠٢ – محمد بن الفتو
440		لكريم المغيلى أبو عبدالله	۸۰۳ - محمد بن عبد ا
440		الوشناني أ و عبد الله	٨٠٤ – محمد بن خليفا
440	التركانى	بن مراد بن أرخان بن عمال	٨٠٥ - محمد بن بايزيد
<b>7</b> , <b>1</b> , <b>1</b>	لنحوى الأسكندري	كر بن عمر الدماميعي الفقيه اا	٨٠٦ — محمد بن أبي بَ
TAY	اضي	حمو أبو عبد الله الشريف الق	٨٠٧ — محمد المدعو _
YAY	ى أبو عبد الله	ك بن على بن عبد الملك القيــ	٨٠٨ - محد بن عبد الما
TAY	ش	كرمى الشيخ الفقيه أبو عبدا	٨٠٩ – محمد بن على الدّ
YAY		لصرى أبو عبد الله	٨١٠ – محد البساطي ا
YAN	4	الهواري ببي	۸۱۱ - محمد بن عمر
444	مسانى أبو الفضل	بن عبد الرحن بن الإمام التا	٨١٢ – عمد بن إبراهي
444		الفقيه أبو عبد المشترائي	٨١٣ - محد بن إبراهيم
<b>7 1 1 1 1 1 1 1</b>		لتلمسانى الفقيه أبو عبد الله	٨١٤ – محمد بن زاغو
44.		طرينى الفقيه أبو عبد الله	٨١٥ - محمد بن سالم ال
44.			۸۱۱ – محمد بن محمد ا
44.	هير بالجرائري	الحليم التجيبى أبو عبدالله الثه	٨١٧ _ محمد بن عبد ا
44.		نى أبو عبد الله المعروف بابز	
44.		ن محمد النويرى أبو القاسم	٨١٩ ـ محمد بن على بر
441	4	وف بابن المخلطة أبو عبد الله	۸۲۰ _ محمد بن محيى
444		بن داود الجزولى الفقيه أبو	
194		لأنصارى أبو عبد الله	١٨٢٧ _ محمد بن قاسم ا
794	د الله الحافظ	بن أبى القاسم المشذالي أبو عبا	

امانحة	الأسم	رقم المنرجة
3.77	محمد بن القاسم بن محمد بن عبد الصمد الشذالي	- 475
3.27	محمد بن جعفر المغراوى أبو عبد الله	- 170
3.67	محد بن أحد بن أبي يحيي أبو عبد الله	- 177
790	محمد بن یوسف بن رضوان النجاری	
790	محمد بن الحسن بن مخلوف أبو عبد الله الراشدي	
790	محمد بن العباس التلمساني أبو عبد الله	^۲٩
490	محمد بن أحد بن قاسم بن سعيد العقباني التلمساني	_ ^~
190	محمد بن الفرج الحباك	
190	محمد بن قاسم القورى الإمام الفتى	
797	محد بن أبي بكر بن محمد أبو عبد الله	- 444
797	محمد بن على بن محمد الغر ناطى أبو عبد الله	
444	محمد بن سلیمان الجزولی	
<b>747</b>	محمد بن أحمد بن عيسي الفقيه أبو عبد الله	- 149
194	محمد بن منصور بن أحمد بن منصور الأنصاري الإسكندري	_ ATV
XPY.	محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف البرزالي الدمشقي أبوعبد الله	- 444
APY	محمد بن يونس بن حمزة الإربلي الدمشقي	
YAY.	محمد بن أبي العز بن مشرف الأنصارى	- AE •
799	محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشقى	- 151
799	محمد بن حزة بن أحمد القدسي الصالحي	- A&Y
799	- محمد بن يحبي بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري المالقي	- A&P
۳	- عمد بن محيي أبو عبد الله	
<b>*</b> ••	- محد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصاري الجياني شمس الدين	- 110

	•	
الصفحة	الاسم	وقم الترجمة
4	د بن سلیان بن معالی بن أبی سعید الحلبی	13A — 4L
۳	د بن محمد التونسي ولى الدين أبو عبد الله	LF - NEV
7.4	. بن حسن أبو عبد الله المعروف بابن الصائع	15 - NEA
4.0	. بن سعد الله الكنابي بدر الدين	
***	د بن صدر الدين الشافعي	
<b>r.v</b>	· بن محمود بن ذی مرداس شهاب الدین	
	- بن موسى المقدسي	
4.4	بن الشريف المعروف بابن الوحيد شرف الدين	
1 5	بن على المعروف بابن الإمام المشهور ببهاء الدين	
41.	· بن حياك الله م	
-11	. بن عمار بن محمد بن أحمد المالكي أبو ياسر	
6		
411	. بن محمد بن خضر [ بن شمری ] المعروف بابن عقیل	
214	، بن محمد بن مالك الطائى بدر الدين الشافعي 	
414	بن حمزة بن محمد الرومى	
418	بن سعيد بن مسعود النيسابوري الكازروني الشافعي	
418	بن عبد الله بن يوسف بن هشام بن جمال الدين النحوي	
410	بن محمد الكاشغري النحوي	
710	بن مكرم بن على بن منظور الأنصارى	
4.7	بن موسى الدؤالي	73.5x - 2L
TIV	بن نصر الله بن بصاقة النحوى بدر الدين بن هشام	15 - YI
	بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازى الفيروزبادي	
	بن عمد بن عب الدين بن أحد المالكي	